

Премії імені Олександра Довженка не присуджено

До участі у конкурсі на здобуття Державної премії України імені Олександра Довженка 1997 року було висунуто такі кандидатури: режисера-постановника, народну артистку України Кіру Муратову - за вагомий внесок в українське та світове кіномистецтво (висунуто Одеською кіностудією художніх фільмів); режисера-постановника В.Криштофовича за художній фільм "Приятель небіжчика" та внесок у вітчизняне і світове мистецтво кіно (висунуто Спілкою кінематографістів України); режисера-постановника Д.Богданова за документальні фільми "Подорож у втрачене" і "Густина" (висунуто Національною кінематекою України); режисера-постановника, заслуженого діяча мистецтв України О.Муратова за кінотрилогію за творами Миколи Хвильового "Танго смерті", "Геть сором!", "Вальдшнепи" (висунуто Національною кіностудією художніх фільмів ім. О.Довженка, Комісією з питань культури і духовності Верховної Ради України, Міністерством культури і мистецтв України, Спілкою письменників України).

В результаті таємного голосування членів комітету з Довженківської премії жоден із претендентів не набрав три чверті голосів, необхідних для того, щоб стати лауреатом. Таким чином, премії імені О.Довженка 1997 року не було присуджено.

Кореспондент "Кіно-Театру"

Рейтинг

прем'єрного фільму "Хіппініада" (режисер Андрій Бенкендорф), випущеного кіностудією імені О.Довженка 1997 року. (П'ятибальна система). Опитування проведено серед студентів НаУКМА.

Анастасія Калина	2
Ольга Клименко	4
Тарас Герасимчук	2
Лариса Мудрик	3
Євгенія Шмиголь	3
Галина Шмиголь	1
Вікторія Сотник	2,5
Андрій Репа	2,8
Ольга Захватова	3,5
Юлія Титарова	3
Катерина Кушко	1
Олена Явор	2

□ "Ідея фільму непогана, навіть дуже утопічна, але від самого фільму "тхне" радянським кіно 1980-х років. Актори подекуди грали дуже манірно, неприродно. Комедійність награна, на зразок невмілого калькування із західних стрічок. Проте є, безперечно, чудові моменти, і як для українського кіно, яке ледве животіє, то ця робота потягне на "4". (Ольга Клименко, студентка 3 курсу факультету гуманітарних наук).

□ "За п'ятибальною шкалою цей фільм, на мою думку, заслуговує балу 2, хоч і охоплює досить широкий спектр проблем - від ідіотизму нашої країни до екологічного стану планети". (Тарас Герасимчук, студент 3 курсу департаменту економічних наук).



Борислав Брондуков у фільмі "Хіппініада." Режисер Андрій Бенкендорф. 1997.

"Кіно-Театр" - збройним силам

Коло спілкування співробітників журналу "Кіно-Театр" окреслене здебільшого людьми професійно зацікавленими театром і кінематографом.

В неділю, 21 вересня відбулася незвична зустріч - нас запросили до військової частини. Головний редактор Лариса Брюховецька і корес-

пондент Олена Нестерак відвідали в.ч. 2397 Бригади забезпечення Академії збройних сил України, розповіли воякам про ситуацію в сучасному кінематографі, ознайомили їх із найцікавішими виставами репертуару київських театрів, а також подарували військовій частині комплект примірників журналу.