

1998

ВЕРЕСЕНЬ

# Академічна панорама



Видання Національного університету "Києво-Могилянська Академія"

В цьому номері:

- урочиста церемонія Посвяти в студенти;
- презентація книжкової виставки "Німецькі сторінки";
- вручення диплома Почесного професора НаУКМА панові Сергію Аверінцеву;
- наукові конференції;
- презентація кімнати імені отця О.Ненадкевича;
- події мистецького життя;
- публікації про НаУКМА.

У вересні 1998-го виповнюється 340 років від дня підписання Гадяцького трактату. Згідно з 1-ю статтею цього історичного документа Київська колегія вперше за свою історію була названа Академією, прирівняна в правах до Краківської академії й офіційно отримала статус вищої школи на міжнародному рівні. Майбутній День Академії, який святкуватиметься в четвер, 15 жовтня, приурочений до цієї знаменної річниці.

## 31 СЕРПНЯ - ПОСВЯТА В СТУДЕНТИ

Напередодні 1 вересня, в останній день календарного літа в Академії відбулась церемонія урочистої посвяти в студенти НаУКМА. У супроводі схвилованих батьків і друзів, зібравшись на Академічній площі, +84

першокурсники бакалаврату і 183 майбутні магістри увійшли крізь браму у двір та, вишикувавшись у каре, слідом за першим проректор

ом В.Зубком повторили слова Клятви Студента і влилися до лав спудеїв "Києво-Могилянки". Також у часі посвячення до новоприйнятих студентів звернулися ректор і викладачі НаУКМА, представники Київської міської адміністрації. Так само, на Академічній площі було показано виставу Експериментального театру НаУКМА "Марко Пекельний". А завершився цей урочистий вечір дискотекою для студентства.



## ВИСТАВКА "НІМЕЦЬКІ СТОРІНКИ"

22 вересня в Галереї мистецтв урочисто відкрилася книжкова виставка "Deutsche Seiten" - "Німецькі сторінки". До Києва виставка прибула після демонстраційного показу під час Форуму видавців у Львові, а після столиці з нею матимуть змогу ознайомитися книголюби Харкова. В експозиції виставки було представлено близько 2200 одиниць різноманітних видань та електронних носіїв інформації з фондів всесвітньо відомого Франкфуртського книжкового ярмарку. У програмі виставки, яка тривала по 3 жовтня, окрім міні-експозиції книг Бертольда Брехта і фотоекспозиції "Молодий Брехт у фотографі", також відбулися читання зnanого мюнхенського прозаїка Уве Тімма та презентація збірки віршів Рози Ауслендер в перекладі чернівецького поета Петра Рихла. Також у Конгрегаційній залі НаУКМА для

київських шанувальників кінематографу проводилася акція "Ніч німецького кіно", а Експериментальний театр Києво-Могилянської Академії підготував і явив на суд глядачів нову постановку - виставу "Амфітріон" за п'єсою класика сучасної німецької драматургії Петера Хакса. Театральна група Гете-Інституту в Києві підготувала й показала у рамках виставки літературно-поетичний вечір, а також провела ток-шоу за участю координатора проєктів міжнародного відділу

Франкфуртського книжкового ярмарку пані Іріс Кльозе. Виставка викликала значний інтерес у київських видавничих та читацьких колах. Після остаточного завершення виставки в середині жовтня й повернення експозиції з Харкова близько 1000 книг з експозиції буде передано до фондів наукової бібліотеки НаУКМА, де до них матимуть вільний доступ студенти й викладачі Університету.

Відділ зв'язків із громадськістю мешкає за адресою: 252070, Київ, вул. Г.Сковороди, 2, НаУКМА, 4 корпус, к.401. тел./факс 417-8215 e-mail: pr@ukma.kiev.ua.

## Welcome to Могила



### 1 ВЕРЕСНЯ - ЛЕКЦІЯ СЕРГІЯ АВЕРІНЦЕВА.

Навчальний рік розпочався в НаУКМА 1 вересня лекцією всесвітньо знаного вченого,

філолога й культуролога, завідуючого кафедрою історії словянських літератур Віденського університету (Австрія), професора Сергія Аверінцева. Темою для свого виступу С.Аверінцев обрав концепцію Мудрості Господньої. "Премудрість Бога спорудила "дім", щоб Бог перебував із нами: концепція Софії і значення ікони" - так звучала повна назва доповіді визначного вченого, причому цей заголовок взято з Приповістей Соломонових. Лекція викликала значний інтерес не лише в студентів НаУКМА, а й у мистецьких та інтелектуальних кіл Києва, отримала широкий відгук в засобах масової інформації. По закінченні лекції ректор Університету С.Іванюк та голова Вченої Ради В.Полтавець урочисто вручив С.Аверінцеву диплом Почесного професора Києво-Могилянської Академії та професорську мантию.

22 вересня в Конгрегаційній залі виступив з лекцією знаний український економіст і політичний діяч, Почесний доктор НаУКМА Віктор Пинзеник. Тема лекції була гострою й актуальною - "Фінансова криза: причини, наслідки та шляхи подолання". У своєму виступі В.Пинзеник дав аналіз економічної ситуації в державі, висловив свої міркування та погляди на подальший розвиток подій.

Ms. Vira Hladun - Goldman, a founder and the Chairman of American Friends for Ukraine, Inc, who is well known in the United States for her public activities, visited UKMA on September 22, 1998. She had a meeting with the President Viacheslav Bryukhovetskiy and was informed about the activities of the University. Ms. Vira Hladun-Goldman told him about the activities of American Friends for Ukraine, Inc, the foundation which plays an important role in creating relations between American and Ukrainian peoples.

During the meeting Mr. Viacheslav Bryukhovetskiy and Ms. Vira Hladun-Goldman agreed to have close cooperation between two institutions.

## НАУКА, ОСВІТА...

3 вересня пройшли організовані Центром екологічних досліджень "Чорнобильські слухання" на тему "Соціальний захист населення". Спільно з Центром, організаторами цього заходу виступили Міністерство надзвичайних ситуацій і Комітет з питань екологічної політики, природокористування та ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи Верховної Ради України. В ході

слухань знані науковці й громадські діячі - академік Ігор Юхновський, народні депутати Іван Полюхович, Юрій Самійленко, Сергій Курикін, представники громадських організацій "Еко-право", "Зелений світ", "Союзу Чорнобиль" та інших всебічно розглянули та обговорили проблеми правового забезпечення та соціального захисту населення, що постраждало від аварії на ЧАЕС.

6-10 вересня в НаУКМА проходила наукова конференція з фізики біологічних систем. Організаторами конференції виступили Інститут фізики НАН України та кафедра фізико-математичних наук природничого факультету НаУКМА.

17 вересня Центром екологічних досліджень НаУКМА спільно з Українським мембранним товариством проведено заняття XII-го Українського семінару з мембран і мембранних технологій.

Школою Соціальної роботи НаУКМА спільно з британським фондом KNOW HOW в Україні 25 вересня проведено міжнародну науково-практичну конференцію "Проблема

самогубства серед підлітків та молоді: практика соціальної роботи". Тематика конференції носила практичний, прикладний характер - діагностику, оцінку та шляхи зменшення ризику самогубств, розгляд ефективних методик кризового втручання, профілактичну роботу з підлітками, методи підтримки та роботи з родинами дітей, які намагалися вчинити, або вчинили самогубство. Конференцію проводили професор відділення психіатрії та біхевіоріальних наук Манчестерського Університету Майкл Керфут і координатор національних програм для молоді

неурядової організації "Самаритяни" Центрального Лондона Алісон Уайссельберг. В роботі конференції взяли участь українські науковці та практики - соціальні працівники, психіатри, психологи, представники неурядових дитячих і молодіжних організацій, журналісти, які представляли мас-медіа відповідного профілю.

З 30 вересня по 2 жовтня в НаУКМА перебував знаний український поет та літературознавець, фахівець з теорії версифікації, професор Українського вільного університету Ігор Качуровський з м.Мюнхена. Він прочитав перед студентською аудиторією дві лекції - "Історія світового сонета" і "Література династії Штауферів". Також 2 жовтня відбувся ювілейний вечір І.Качуровського, на якому письменник виступив з читанням власних творів і перекладів світової класики українською мовою.

15 вересня в читальній залі магістеріуму відбулась презентація часопису "Самостійна Україна", присвячена 50-річчю з дня виходу в світ першого номера. Президент НаУКМА В.Брюховецький, головний редактор часопису Павло Дорожинський, інші виступаючі наголошували на винятковій ролі часопису, який, народившись за межами України півстоліття тому, і сьогодні продовжує свою освітньо-патріотичну місію, вже в умовах самостійної України.

За значний внесок у становлення української державності, відродження духовності та сприяння в утворенні Єдиної Помісної Православної Церкви в Україні Патріархом Київським і всієї Руси-України Філаретом нагороджено президента НаУКМА В.Брюховецького **Орденем Святого рівноапостольного Князя Володимира Великого.**

Академічна громада вітає свого Президента!!!

Ольга Тимченко  
(студентка ФГСН, 2 курс)

## ДЕНЬ АКАДЕМІЇ-2015

Фантастична феерія

Застереження: Всі дійові особи є вигаданими, і схожість їх з реальними особами є цілком випадковою, а тому не може бути підставою для незадовільної оцінки з основ літературної творчості чи будь якого іншого предмета, а також переслідування автора у будь-якій формі.

Дійові особи:

Спиновецький - президент Академії

Іван Семенюк - ректор

Ладуріна - його помічник

Тишкова - керівник департаменту публічних зв'язків

Балабацька - попечитель спонсорів

Макс Кашляківський - голова Національного банку

Василина Оленівна - керівник департаменту мистецтв

Яків Глинович - її колега від мистецтва

Микола Кузькович - вічний і невмолимий страж (на вигляд і за віком нагадує Харона)

Спудеї, численні спонсори, викладачі, декани, артисти на ходулях і без, рок-група авангардного спрямування "Кава до борщу", почесні гості тощо.

15 жовтня 2015 року. За дві години до дійства перед брамою із написом "Вхід за перепустками" шумує натовп потенційних спонсорів. Серед натовпу - вгодовані особи в малинових та зелених жакетах, подекуди - в чорних та сірих. Всі розмахують кредитними книжечками та галасують. Перед ними, стримуючи натовп, виступає Микола Кузькович та стежить, щоб нічого не вкрали.

З-за рогу на Контрактову площу виїжджає чотирикінний екіпаж, з якого виходить Спиновецький.

Спиновецький: Миколо Кузькович! Що це за люди?

М.К.: Та вже набридли! Це ж спонсори, всі вимагають негайно начальника відділу публічних зв'язків Тишкову і попечительку спонсорства Балабацьку. Хочуть гроші перерахувати на розвиток Академії.

При слові "Гроші" пан у чорному костюмі підсакає до Спиновецького: "О, йя! Мі хотім вложіт гельд. Філе гельд!"

Спиновецький: (до Миколи Кузьковича) Хто це?

М.К.: Каже, "Мерседес-Бенц".

Спиновецький: Бач, чого захотіли! Це у 1998-му було просто, а тепер, слава Богу, ми можемо собі дозволити вибирати спонсора. Вас таких багато...

Пан: Вас!?

Спиновецький: Ой! Мені не до вас. Розбирайтесь самі.

(Таке становище зі спонсорами виникло після того, як Патріарх всея Держави Кицик став причисляти спонсорів Академії до лику святих. Відтоді довелося збудувати ще одну церкву, бо всі лики, особливо в натуральну ширину, в старій не вміщалися. Обидві церкви вкриті щирим золотом.)

17 година. Урочисто б'ють звони на церквах. На подвір'ї Академії юрмиється галасливий натовп із спудеїв, викладачів, артистів. Серед натовпу постійні гості - Клінтон, Ширак, Майор та багато інших. На деревах сидять керівники високорозвинених африканських та океанічних держав.

З боку Іллінської з'являється Тишкова. Її радісно стрічає натовп спонсорів. Чути крики: "Ура!", "Гуррей!", "Банзай!", "Аллах акбар!". На хвилину Тишкову поглинає натовп, але скоро вона з'являється з розкуйовдженим волоссям і вкрай суворим виразом обличчя.

Тишкова: Спонсори! Я дуже вас прошу скласти список і подати його попечителю спонсорства Балабацькій. Зрозуміте, вас - багато, я - одна.

Раптом її увагу привертає великий гуманіст, друг вірменського народу та голова департаменту мистецтв Василина Оленівна, яка з шаленою швидкістю, що наводить на думку про існування перпетуум мобіле, мчить площею. Наказавши Миколі Кузьковичу тримати оборону, Тишкова вітає Василину Оленівну.

Василина Оленівна, (не зупиняючись): Ой, із вистави така цяця вийшла, що Станіславський від заздощів повіситься.

Тишкова (не впевнено): Станіславський? Але ж він... помер!?

Василина Оленівна: Не витримав конкуренції!

Останні її слова лунають уже здалеку.

17.30. Біля брами, допиваючи каву, прихоплену в департаменті, з'являється Балабацька.

Балабацька (до спонсорів): Шикуйсь! Ті, кого я назву, роблять три кроки вперед. Решта розходяться.

Чути невдоволені зітхання. Деякі, переважно слов'яномовні, намагаються дати хабаря.

Балабацька (тоном Цицерона): "Тюборг!", "Мерседес"...

Голос із натовпу: А "Майкрософт"?

Балабацька: І це після того, як ві оскандалились із проблемою - 2000, і половина нашого департаменту комп'ютерних наук лікувалося у Павлівці?! Третій... Третій - пивзавод "Троещина"! Решта вільні.

Із натовпу виходить німець із півнячим пером у капелюсі та черевом завбільшки з рюкзак, вже знайомий пан у чорному та сяючий директор "Троещини". У натовпі чути зойк - це Хіросакі Таканава з "Міцубісі" робить собі характері. Решта потихеньку роз'їжджаються.

18.00 Починається свято. Студенти-розпорядники з неприступним та дещо бюрократичним виразом обличчя, а також табличками, виводять спудеїв на площу і стрічають все нових почесних гостей. В браму заходить голова НБ Макс Кашляківський та його радник Алекс Какао. Лавровий вінок прикрашає голову банку, однак не робить його більш величним. На обличчі радника приємна посмішка.

Початок церемонії. У зв'язку з вкрай задовільним матеріальним станом Академії викладачі одягнені у мантії, підбиті баргузинськими соболями. Їм жарко, однак становище зобов'язує.

На поміст, вбраний китайкою та ліонським оксамитом, у горностаєвих мантіях з хвостиками виступають президент Академії з булавою та майстер церемонії Семенюк - з вусами.

Семенюк: Сьогодні свято подвійне - ми відзначаємо не лише 400-річчя нашої Академії. Я радий повідомити, що клопотанням шановного голови Національного банку, нашого вихованця Макса Кашляківського ми презентуємо нову 200-гривневу купюру, на якій вміщено портрет нашого

Президента Спиновецького. (Оплески, овації).

Семенюк (скромно потупивши великі карі очі та колупаючи кафедру): Думаю не варто нагадувати, що мій чеканий профіль вже давно прикрашає державні монети? Хто там каже, що плутають з Батием? (до Ладуріної) з'ясувати і покарати кого-попало. (До натовпу): Тож слово пану Кашляківському.

Кашляківський: Я дуже радий і гордий з того, що портрет видатного вченого і організатора науки пана Спиновецького віднині прикрашатиме національну гордість - валюту.

Оплески, овації.

Кашляківський (застережно піднімає руку): Але це ще не все. З метою запобігти підробці ми пішли на експеримент і запровадили сезонну валюту. Взимку - купюри зі Спиновецьким у чорному пальті, восени і навесні - у блакитному костюмі, влітку - в сорочці з галстуком та шортах.

Відзначивши, що випускники Академії вже давно посіли всі ключові державні пости, Семенюк ще довго бідкається. Що спонсорські гроші дівати нікуди, а вони все йдуть і йдуть. Слово почергово надається гостям. Спудеї нетерпляче переступають з ноги на ногу, очікуючи дискотеку.

20.00. Дискотека підходить до кінця. Грає культова рок-група "Кава до борщу". Останній менует - танець, особливо модний у цьому сезоні, танцюють усі. Особливо ті, хто ще може стояти на ногах.

Василина Оленівна та Яків Глинович стоять на брамі і полегшено зітхають.

Василина Оленівна: Ну, слава Богу! Цього разу лише дві стіни головою проломили. От орли у нас правники!

23.00. Фейерверк. Від воріт болісно відриваються групи по 2-3 чоловіки, старанно, але не в унісон, виводячи "Гаудеамус". Президента країни вмовляють іти додому, але він хоче залишитись іще.

З могили Сагайдачного чути полегшене зітхання.

Завтра новий день. Життя триває...

Завіса.



23 вересня відбулась презентація аудиторії імені отця Олексія Ненадкевича. На стенді, який прикрасив аудиторію, представлено документи, що ілюструють життя цього визначного релігійного діяча, до речі, випускника Києво-Могилянської академії, якому, окрім усього іншого, випало також у 30-х роках

охрестити першого Президента оновленої України Леоніда Кравчука. Син і невістка О.Ненадкевича, Микола й Діоніза, які зараз проживають у США, сприяли облаштуванню аудиторії, матеріально і морально підтримуючи це починання. Також до цієї акції прилучився й Голова Держкомітету з проведення в Україні адміністративної реформи Л.Кравчук. У презентації взяли участь представники громадськості з села Великий Житин на Рівненщині - батьківщини О.Ненадкевича. В ході презентації аудиторії було відправлено Службу Богу та освячено новообладнане приміщення.

## З філій та колегіумів

16-18 вересня у Галицькому коледжі, що діє у Тернополі під патронажем НаУКМА пройшла міжнародна наукова конференція "Україна і Польща: діалог культур(історія та перспективи)". Ініціаторами цього вченого форуму виступили окрім українсько-польського центру науки й культури, що при НаУКМА, також Університет ім.М.Кюрі-Склодовської (Люблин), Женевський університет (Швейцарія), Товариство дослідників Центрально-Східної Європи (м.Київ), Кременецький педагогічний коледж ім.Шевченка.

В ході конференції протягом семи засідань, на яких головували викладачі НаУКМА В.Моренець, А.Тихолаз, С.Головащенко, В.Горський, Н.Яковенко, С.Симотюк, В.Малахов та Ю.Сватко, з доповідями та рефератами виступили науковці з України й Польщі, які працюють в найрізноманітніших галузях гуманітарних і суспільних наук. Головна увага у виступах приділялася ґрунтовному й неупередженому аналізу спільного минулого двох народів, дослідження якого з позицій толерантності і взаєморозуміння мусить сприяти кращому порозумінню сьогодні і в майбутньому.

В організаторів та учасників конференції народилася ідея наступного 1999 року зібрати у Кременці міжнародну конференцію, присвячену визначному польському поетові Юліушу Словацькому.

## КУЛЬТ-УРА!

В Галереї мистецтв НаУКМА 31 серпня відкрилася виставка творів українського художника з м.Глендейл (США) Володимира Баляса. Дружина митця, пані Стефанія Баляс передала в дар Академії графічні і живописні роботи В.Баляса, які й склали основу експозиції.

З 4 по 6 вересня Експериментальний театр НаУКМА та Студентський театр LUDUS брали участь у святі "День Алушти".

З 5 по 13 вересня Хорова капела "Почайна" здійснила поїздку до Італії, де взяла участь у фестивалі "Music World", що проводився у місті Фівізано.

30 вересня у приміщенні Спілки письменників України відбулася презентація книги знаного українського письменника Бориса Антоненка-Давидовича "Нащадки праддів", випущеної у світ Видавничим домом "KM Academia".

## Участь у конференціях

22 - 24 вересня - М.Брик, Ю.Зуб, В.Підліснюк - Третій Українсько-польський симпозіум "Теоретичне і експериментальне вивчення міжповерхневих явищ та їх технологічне застосування".

## Нові публікації:

1. А.Ручка. Рейтинг вузів-98. - Зеркало недели, 15.08.98р.
2. Макроуровень образования. - Персонал, № 3
3. М.Васильев. Чадний факел Прометея. - День, 28.08.98р.
4. В.Брюховецький. Перед новим початком. - Сегодня, 26.08.98р.
5. М.Рябчук. Сьогодні в Києві виступить Сергій Аверінцев. - День, 1.09.98р.
6. О.Беленький. Подарунок до початку навчального року. - День, 2.09.98р.
7. О.Ірванець. Українську літературу "реінтерпретували" у Пуцці-Водиці. - Україна молода, 4.09.98р.
8. А.Ірванець. Прикоснитесь к мудрости господиней в Киево-Могилянской академии. - Независимость, 4.09.98р.
9. Т.Захарук. Слухання були? А захист?.. - Вечірній Київ, 4.09.98р.
10. Ю.Шейко. Закон чи політика. - Голос України, 5.09.98р.
11. В.Хмілецький. Вода щлюща із Дніпра, що сил додала і добра... - Діалог, 5.09.98р.
12. О.Ірванець. Премудрість Бога спорудила дім на київському Подолі. - Україна молода, 5.09.98р.
13. О.Ірванець. Чернобиль - біль неперебутний. Але йому дають науковий аналіз. - Україна молода, 9.09.98р.
14. James Mace. Two Birthdays. - The Day, 15.09.98р.
15. С.Кондратенко. Без "Самостійної України" життя скучна, без незалежності - неможлива. - Независимость, 18.09.98р.
16. "Німецькі сторінки" налічуватимуть 2200 книг. - Вечірній Київ, 24.09.98р.
17. Л.Ганжа. "Німецькі сторінки" розгорнуто в Києві. - День, 24.09.98р.
18. Видання йде до читача. - Українське слово, 24.09.98р.
19. М.Бриних. Вілен Горський: Мислителі на чолі держави - лише давня ілюзія. - День, 26.09.98р.
20. Не захищені... від себе самих. - Вечірній Київ, 29.09.98р.
21. В.Лісовий. На сторожі національної ідеї. - Культура і життя, 30.09.98р.
22. В.Лелехівський. Ці повчальні "Німецькі сторінки". - Культура і життя, 30.09.98р.
23. Сюжети про діяльність НаУКМА було трансльовано у більш як 20 радіо- та телепередачах.

## NOTA BENE



**1 жовтня** - лекція професора Українського Вільного університету п.Ігоря Качуровського "Література династії Штауферів". Організатор - кафедра філології НАУКМА. - 1 корпус., 223 ауд., 13.30. Довідки за тел.416-0264.

**1 - 4 жовтня** - Міжнародний проект "Майстер-класи світової режисури - України". Григорій Гладій. (Канада - Україна). - Актова зала (1 корпус., 217 ауд.), 14.00 - 18.00. Довідки за тел.416-2154.

**1 - 31 жовтня** - першість НАУКМА з міні-футболу (за розкладом секцій). Довідки за тел.416-6071.

**1 - 31 жовтня** - першість НАУКМА з баскетболу серед чоловіків (за розкладом секцій) - Довідки за тел. 416-6071.

**2 жовтня** - ювілейна зустріч з відомим літературознавцем, професором Українського Вільного Університету (Мюнхен, Німеччина), письменником та перекладачем п.Ігорем Качуровським. Організатор - кафедра філології НАУКМА. - Актова зала (1 корпус., 217 ауд.), 16.00. Довідки за тел.416-0264.

**2 жовтня** - презентація Департаменту доуніверситетської підготовки. - Конгрегаційна зала НАУКМА (Староакадемічний корпус, 2-й поверх), 15.00. Довідки за тел.416-4261.

**5 - 10 жовтня** - Міжнародний проект "Майстер-класи світової режисури - України". Григорій Гладій. (Канада - Україна) - Галерея мистецтв НАУКМА (1 корпус., 310 ауд.), 14.00 - 18.00. Довідки за тел.416-2154

**14 жовтня** - лекція професора Каліфорнійського Університету п.Роберта Хейса "Проблеми автоматизації

бібліотек: досвід США". - Читальна зала магістеріуму НАУКМА (Староакадемічний корпус, 2-й поверх), 10.00. Довідки за тел.416-6055.

**14 - 16 жовтня** - книжкова виставка до Дня Академії. - Читальна зала магістеріуму НАУКМА (Староакадемічний корпус, 2-й поверх). Довідки за тел. 416-6055.

**15 жовтня** - День Академії, присвячений святкуванню 340-річчя підписання Галяцького трактату (1658 рік), який офіційно надав Києво-Могилянській Академії "прерогативи та вольності" вищого навчального закладу. До участі у святі запрошені представники держадміністрації міста, бізнес-структур, друзі Університету. Культурна програма включає виступ хорової капели "Почайна", вуличний карнавал-концерт Експериментального театру та Студентського театру "LUDUS", відкриття виставки графічних робіт Віолетти Радомської та Андрія Терпича "Символи Сквороди". - Культурно-мистецький центр НАУКМА (вул.Іллінська, 9), 16.00. Довідки за тел.417-8215.

**17 жовтня** - з нагоди 10-річного ювілею Київського Експериментального театру прем'єра вистави "Амфітріон" за п'єсою П.Хакса. - Культурно-мистецький центр НАУКМА (вул.Іллінська, 9, 3 поверх) 19.00. Довідки за тел.416-2154.

**22 жовтня** - презентація української версії брошури "Біологічне розмаїття: питання та відповіді", виданої Радою Європи. Організатор - факультет природничих наук НАУКМА. - Конгрегаційна зала, 15.00.

Довідки за тел.416-5188.

**27 жовтня** - Нансенівська лекція полярного дослідника п.Бьорге Осланда "Полярні експедиції в Антарктиду". Організатор - відділ міжнародного співробітництва НАУКМА. - Актова зала, (1 корпус., 217 ауд.), 11.00.

Довідки за тел.416-5195.

## ПОСТІЙНО:



- Наукова бібліотека (тел. 416-6055):  
⇒ виставка нових надходжень в ауд.1-108, 1-126, 1-135.
- Соціально-психологічна служба (к.1-123, тел.416-6096):  
⇒ музичні релаксаційні паузи - щоденно (13.00-14.00); психологічні середи - 17.00;  
⇒ комп'ютерне тестування - понеділок, середа (12.00-17.00);  
⇒ індивідуальні психологічні консультації - щоденно (10.00-17.00);  
⇒ тренінги в психокорекційних групах: особистісноцентрована - вівторок, п'ятниця - 17.00-19.00, психоаналітичноспрямована - понеділок, четвер - 18.00.

- Планетарій - навчальні екскурсії для школярів та студентів щовівторка - 16.30, ауд. 1-317.  
Керівник - В.М.Ткаченко, тел. 416-6011, 265-3642.
- Культурно-мистецький центр (тел.416-2154).  
Працюють:  
⇒ Експериментальний театр-студія (худ.кер. О.Ігнатуша), щоденно, вихідний - понеділок;  
⇒ Студентський театр "LUDUS" НАУКМА(худ. кер. А.Петров) - вівторок, четвер з 19.00;  
⇒ Художня майстрня кераміки та емальєрного мистецтва (керівник В.Онищенко, О.Бородай) - вівторок, п'ятниця - з 16.00 - 1 корпус;  
⇒ Хорова капела "Почайна" (кер.О.Жигун) - середа 18.00-21.00, неділя 10.00-14.00, - 1-229;  
⇒ Творча лабораторія старовинної музики та старовинних музичних інструментів (кер. С.Крутіков) - понеділок, четвер - 18.00-21.00.

