

## РЕЦЕНЗІЯ

*на Силабус нормативної навчальної дисципліни «Філософія гуманітарного знання» другого рівня навчання (магістерського) у галузі гуманітарного знання(0.3) зі спеціальності - «культурологія» (034) в об'ємі 5 кредитів ЄКТС, укладений кандидатом філософських наук, доцентом кафедри культурології факультету гуманітарних наук, Національного університету ім. «Києво – Могиллянська Академія» Джулаєм Юрія Володимировича*

Силабус навчальної дисципліни «Філософія гуманітарного знання» містить усі необхідні складові навчально – методичного посібника : анотацію курсу, визначення мети і завдань навчального курсу, повний перелік сформованих курсом загальних компетенцій (ЗК)), спеціальних (фахових, предметних) предметних компетенцій (СК), таблицю професійних результатів навчання (ПРН) із переліком у ній відповідних методів навчання та оцінювання знання.

У розділі «Зміст курсу» визначено тематичний об'єм зразків вивчення участі філософії у визначенні особливостей гуманітарного знання: 1) місця і ролі методології К.Поппера та М.Поланьї у методології історії мистецтва Е.Гомбріха, яка займає і дотепер положення зразка у царині «історій мистецтв»; 2) розвиток А.Данто визначення особливостей присутності «пояснень» у наративній історії у відмові від складання «сутності» мистецтва з його історичних зразків у відомій програмі визначення сутності «мистецтва усіх часів»;3) вивчення зразків включення феноменології в історизацію почуття людиною небезпек у «мета - психології», як дієвої антитези психоаналізу З.Фройда;4) переведення теорії дискурсивної формації М.Фуко та тематичних наративів з історії покарання та сексуальності у методологію «археології» знання.

Силабус курсу «Філософія гуманітарного знання» містить списки основної та додаткової літератури (українською та англійською мовами), які відповідають питанням лекцій та семінарських занять. У цих списках бажано підвищити кількість публікацій за останні п'ять років ( у силабусі є праці 2018р., 2020 р.та 2022р.).3 силабусу курсу «Філософія гуманітарного знання» студентам зрозуміло критерії оцінювання знань за усіма складовими навчання( семінари, реферат, відпрацювання пропущених занять) та дотримання політики доброчесності.

Вказані оцінки дозволяють рекомендувати силабус нормативного курсу «Філософія гуманітарного знання» до друку, або його видання якості електронного навчального посібника.

Завідувач кафедри теорії та історії культури  
Національної музичної академії України  
імені П.І. Чайковського,  
доктор культурології, доцент

Т.О. Кривошея

Затверджено на засіданні кафедри 22 січня 2024 р. протокол № 7.



Підписує *Т.О. Кривошея*  
Засвідчую: начальник загального відділу  
Національної музичної академії  
України імені П.І. Чайковського