

ням»; вести з ворогами ісламу захисну війну; нападати на невірних завжди і всюди, за винятком «святих» місяців. Розрізняють великий і малий Д.: «великий» — духовне самовдосконалення, «малий» — війна проти невірних. Тим, хто гине у боротьбі за віру під час Д., обіцяно райське життя.

Лув

**Дзвін церковний** — металевий (із сталі чи бронзи), ударний сигнальний інструмент для скликання віруючих на богослужіння. Має вигляд порожнистої відкритої (зрізаної) знизу труби, всередині якої підвищений ударник («серце»). Перші Д.ц. виникли у 8 ст. в Римі. В Україні привізні Д.ц. застосовуються в 11 ст. Д.ц. власного виливання почали виготовляти в Києві у 2-й пол. 13 ст. Один із найдавніших в Україні Д.ц. (відлитий 1341) зберігся у соборі св. Юра у Львові. Перед установленням Д.ц. на дзвіниці його освячує священник. Нерідко під час освячення Д.ц. давали власне ім'я.

СВ

**Дзен (чань)-буддизм** (япон. — дзен, кит. — чань, від. санскр. *дх'яна*, тобто «медитація») — одна з найбільш впливових будд. шкіл на Далекому Сході (Китай, Корея, Японія, В'єтнам). Згідно з традицією вчення приніс з Індії в Китай 28-й загальнобудд. і 1-й патріарх чань Боддхидхарма (п. 528). Чань на кит. основі увібрав у себе елементи багатьох будд. напрямів: мадх'яміків, йогачарів, хуаянь-цзун і, безперечно, даосизму. Д.-б. визнає реальність феноменального світу, але сприймає його як ілюзорний, «ніщо» (му). Лише за допомогою медитації можна виявити свою первісну природу, яка є «сутністю будди» (бусью), пробудитися і після цього досягнути істинну природу речей, побачити їх сутність і усвідомити свою причетність до всього існуючого. Велика увага приділяється в Д.-б. проблемам психотренінгу, для чого використовуються насамперед практики дзадзен і коан. Базовими ідеями Д.-б. є практика «передачі істини від серця до серця» і вчення про «раптове провітлення» (дунь у). Останнє було розроблене 6-м патріархом чань Хуей-немом (638—713). Два основних напря-

ми япон. Д.-б. — рінзай-сю і сото-сю дістали поширення в Японії з кін. 12 ст. завдяки зусиллям Ейсай і Догена. Найвищий розквіт Д.-б. в Японії припадає на 14—15 ст., коли дзенські ченці виступали як радники при сьогунському та імператорському оточенні. В 20 ст. діяльністю Д.Судзукі (1870—1966) Д.-б. став надбанням Зах. культури. В 60-х «дзенський бум» охопив багато амер. ун-тів і впливав на рухи бітників та хіппі. Кількість прихильників Д.-б. в Японії — понад 10 млн. Є послідовники в США, Франції, Англії, Німеччині та ін. країнах. Громади Д.-б. є і в Україні.

КІ

**Дидахе** (грецьк. *didache* — повчання), «Вчення дванадцяти апостолів» — давньохрист. твір (поч. 2 ст.). У 3-х частинах Д. викладені морально-реліг. настанови (гл. 1—6); дається опис обрядів та молитов (гл. 7—10); подані поради христ. громадам, як ставитися до проповідників (апостолів, пророків) та обирати єпископів і дияконів. Не виключене іуд. походження першої частини Д. Нині вважається апокрифом, однак протягом 1—3 ст. н. е. Д. включалося деякими церк. авторами до канону бібл. книг.

ГС

**Димитрій, святитель** (Туптало Данило Савич, 1651—1709) — укр. та рос. церк. діяч, богослов, письменник. Н. в м. Макарові на Київщині. Навчався в Києво-Могилянській колегії. Прийняв чернецтво (1668) з ім'ям Димитрій. З 1681 — ігумен ряду укр. правосл. монастирів — Максаківського, Батуринського, Глухівського. Архімандрит Чернілівського Єлеського (з 1697) та Новгород-Сіверського Спаського (з 1699) монастирів. У 1701 висвячений на митрополита Сибірського. З 1702 по 1709 — митрополит Ростовський і Ярославський. Позиції, погляди, діяльність Д.Туптала виявляють його «любов до рідної малоросійської церкви» (І.Шляпкін), укр. церк. патріотизм, прагнення бачити вітч. православ'я освіченим, історично і богословсько обґрунтованим, полемічно стійким і гнучким. Перший святий правосл. церкви синодального періоду (канонізований в 1757).