

На Одеській студії Кіра Муратова завершила короткометражний фільм «Лист до Америки» (автор сценарію Сергій Четвертков, оператор Геннадій Карюк, художник Євген Голубенко).



# «Лист до Америки»



53

■ Ута Кільтер і Павло Макаров у фільмі «Лист до Америки». Режисер Кіра Муратова. Одеська кіностудія. 1999.

■ Микола Седнев, Сергій Четвертков у фільмі.

Обидва фото Євгена Голубенка.

Дія фільму триває усього три години. До своєї квартири, яку герой фільму здає молодій особі, він приходить з твердим наміром: або забрати гроші за квартплату, які молода особа заборгувала, або виселити її. Але вона, знаючи м'яку, поступливу вдачу Ігоря, починає йому розповідати, як вона бідує і що не може сплатити, тобто відбувається химерний психологічний поєдинок. Безробітний Ігор іде ні з чим, а глядач дізнається: те, що говорила молода особа, — підла брехня. Цю подію обрамлюють сценки в парку, де Ігор на відеокамеру надиктовує лист своєму давньому другові, який живе в Америці. Фільм було показано на Венеціанському міжнародному кінофестивалі (вересень, 1999). Як повідомила редакції Кіра Муратова, його запросили на Берлінський МК (для показу у «Панорамі»).