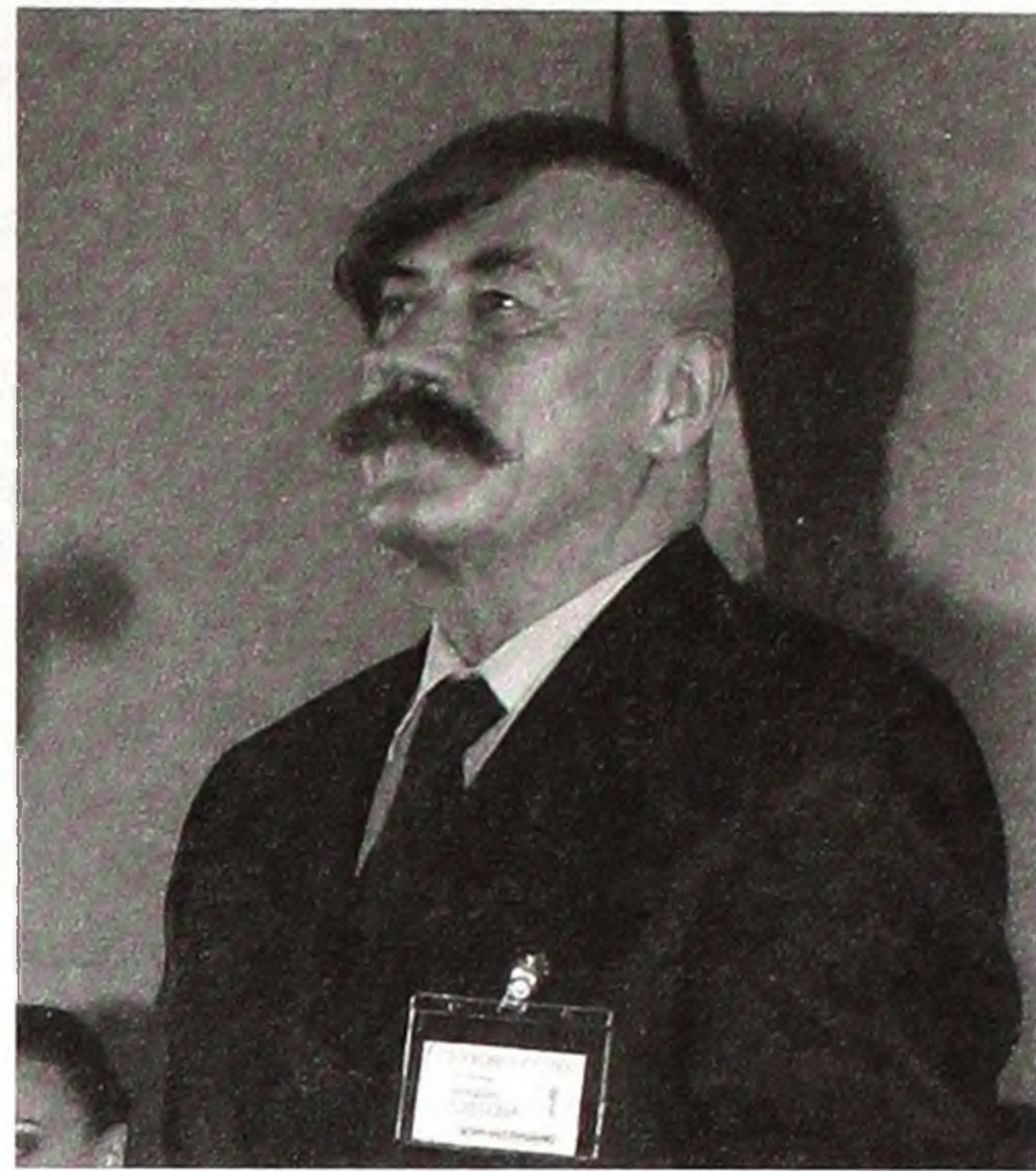


«Кінокімерія» — фестиваль аматорського кіно



Голова журі кінофестивалю аматорського кіно «Кінокімерія» Михайло Голубович.

Кімерійці — населення Північного Причорномор'я VIII — VII ст. до н.е. Утім, сучасні «кінокімерійці» — люди, об'єднані любов'ю до аматорського кіно. І відзначають найкращих кіноаматорів статуєю кімерійської богині.

Відбувається це щорічно під час Міжнародного аматорського кінофестивалю на давніх кімерійських теренах, у Херсоні. Цього року він зібрався вже вчетверте. Директор Євген Іванович Максимов організував перегляди конкурсної програми в найкращому кіноконцертному палаці міста «Ювілейний», де зібралися не тільки автори та учасники фестивалю, а й зацікавлені херсонці. А ще стараннями оргкомітету на переможців очікували не тільки дипломи, призи, а й грошові премії, які в наш час досить доречні для кіноаматорів, чия творчість передбачає майже повне самофінансування. Працювало високопрофесійне журі на чолі з народним артистом України Михайлом Голубовичем.

Цього року на конкурс було представлено майже 130 кіноаматорських робіт з усіх областей України, а також роботи з Білорусії, Естонії, Ізраїлю, Росії, Фінляндії тощо. Це і зрозуміло, адже метою фестивалю є згуртування талановитої та ініціативної молоді, для якої кіномистецтво — засіб творчого втілення своєї життєвої позиції. У підсумку «Кінокімерія» сприяє відродженню кіноаматорства в Україні та налагодженню культурних зв'язків з кіноаматорами різних країн.

Цього року фестиваль «Кінокімерія» обрано єдиним від України федеративним членом з правом голосу Міжнародної спілки непрофесійного кіно УНІКА, створеної під егідою ЮНЕСКО. Це означає, що вже в 2010 році переможці фестивалю «Кінокімерія—2010» представлятимуть Україну на Міжнародному фестивалі непрофесійного кіно УНІКА в м. Айнзільден (Швейцарія). Є чого прагнути! Це справді широко відчинене для кіноаматорів нашої країни вікно в Європу.

Переможці Міжнародного кінофестивалю аматорського кіно «Кінокімерія—2009» у шести номінаціях

«Ігрове кіно»:

- 1 місце — «Людина на стільці» та «Замкнуте коло»; О.Моїсеєнко, А.Татарников, м. Донецьк.
- 2 місце — «Ілона»; Г.Лук'янець, А.Касьян, студія «МОСКІТ», м. Київ.
- 3 місце — «Фося + Кася»; О.Лукашевич, творча дитяча кіностудія «БОРИВІТЕР», м. Луцьк.

«Документальне кіно»:

- 1 місце — «По той бік веселки»; А.Головіна, м. Київ.
- 2 місце — «Прощання з темою. Інночка Казеїнова»; В.Бронштейн, О.Петрушенко, м. Херсон.
- 3 місце — «Герой нашого часу»; І.Пилипенко, м. Суми.

«Науково-популярний фільм»:

- 1 місце — «Слідами Тараса Бульби»; М.Величковський, народна аматорська студія «ДУБНО», м. Дубно, Рівненська обл.
- 2 місце — «Микола Леонтович»; Д.Джигіріс, центр народної творчості «ПЛІН», м. Вінниця.
- 3 місце — «Щедрий вечір на Поліссі»; Б.Ревенко, народна аматорська студія «ВОЛИНЬ», м. Луцьк.

«Фільм на соціально-патріотичну тему»:

- 1 місце — «Баба Люба»; Г.Солдатенко, А.Чепурний, дитяча студія «РАКУРС», м. Верхньодніпровськ, Дніпропетровської обл.
- 2 місце — «Скарб сердець»; Б.Ревенко, народна аматорська студія «ВОЛИНЬ», м. Луцьк.
- 3 місце — «Королівський батальйон»; О.Єлагін, м. Херсон.

«Анімація»:

- 1 місце — «Відчиніть»; Л.Тивонюк, аматорська студія «SHOOT», м. Луцьк.
- 2 місце — «Вертеп прийшов»; керівник Н.Власова, учні С.Шихов, С.Куприк, дитячо-юнацький кіноцентр «ВЕСНЯНКА», м. Дніпропетровськ.
- 3 місце — «Дитина має право»; Н.Білоконь, О.Потьомкіна, м. Київ.

«Кліп»:

- 1 місце — «Прагнення»; Володимир, Григорій, Микола та Вікторія Живицькі, аматорська студія «VOVIK Studio», м. Кіровоград.
- 2 місце — «Полетимо удвох»; С.Аксьонов, С.Жушман, Н.Май, М.Маяковська, студія кіно і телебачення «АЛЬФА», м. Полтава.
- 3 місце — «Карпати»; Г.Місікевич, Н.Моток, М.Бута, С.Уреке, дитяча студія «ФОКУС», с. Банилів-Підгірний, Чернівецької обл.

Було відзначено спеціальними дипломами, нагородами від спонсорів та громадських організацій також й інші роботи.

Фестиваль завершився — робота триває. В грудні 2009 року в Будинку кіно відбудеться вечір, присвячений фестивалю «Кінокімерія», де аматори зможуть поспілкуватись з професіоналами кінематографії, а професіонали ознайомитися з кращими роботами кіноаматорів, можливо, щось підказати, порадити, похвалити або покритикувати. Утім, головне — знайомства та радість людського спілкування.

Докладніше про умови участі у кінофестивалі можна прочитати на сайті www.kinoamator.org.ua.

Владислав Таранюк