

«Довга доба»

Український режисер і кліпмейкер Алан Бадоев опублікував тизер фільму «Довга доба», який він створює спільно з каналом «1+1». Документальна стрічка покаже, яким було життя українців до повномасштабного вторгнення Росії і яким воно стало після. Фільм складається з відео, які записували жителі України. Вони показують мирне життя і події війни. «Це дуже інтимний фільм. Я хочу познайомити світ з душею України. Хочу, щоб глядач зрозумів, яких людей винищує Росія», – зазначив Бадоев у instagram.

Фільм BBC про воєнні злочини росіян у Бучі

17 серпня 2022 на YouTube з'явилася українська версія документальної стрічки про звірства росіян у Бучі «Я звертаюся до нього на ім'я» від документалістів BBC.

Битва за Україну

В рамках кінофестивалю «Бруківка» (Кам'янець-Подільський) відбулася національна прем'єра короткометражних фільмів «Битва за Україну» Андрія Зайця та «Об'єднані вогнем» Володимира Мазуренка.

Платформа «ГовориТи»

29 і 30 серпня у INVERIA EVENT SPACE Мистецький Український Рух (МУР) влаштував культурно-освітню платформу «ГовориТи» для творчого диспуту про мистецтво під час війни. Молоді митці, представники кіноіндустрії й театру обмінялися думками та корисними ініціативами. Організаторки: акторки Марина Кошкіна, Лариса Шелоумова, Анастасія Рула, Маріанна Воробей, Вікторія Боброва, Марина Веремійчук.

«Той день коли...»

Одна з творців ютуб-каналу «Той день коли...» Олена Семенець повідомила: «Ми себе позиціонуємо як незалежний, освітній медіапроект. Простір для інтелектуальної думки. Фіксуємо свідчення доби, пробуджуємо та зберігаємо національну пам'ять. Створюємо архів історій, ідей, творчості людей, яким не байдужа Україна. 24 серпня на ютуб-каналі з'явилося інтерв'ю з кінознавцем, головним редактором журналу «Кіно-Театр», старшим викладачем кафедри культурології Національного університету

«Києво-Могилянська академія» Ларисою Брюховецькою, яке провів Максим Кушнір, оператор Ігор Копит. Цей та інші сюжети можна переглянути за посиланням: <https://m.youtube.com/watch?v=xx445aoQMuc&feature=youtu.be>

Кінопоказ туру «Кіно заради Перемоги» у Кагарлику

6 вересня у Кагарлику на Київщині глядачі першими в Україні переглянули стрічку «Небо-парасолька» Зази Буадзе з Богданом Бенюком у головній ролі. «Заза Буадзе народився у Грузії і вже 15 років проживає в Україні, зняв низку знакових фільмів, зокрема, «Червоний», «Позивний "Бандерас"», «Мати апостолів». «Ідеї, думки, переживання режисера спрямовані на те, щоб скріпити народ і його дух», – сказав перед показом фільму Богдан Бенюк. «З одного боку, наш фільм не має нічого спільного з війною. Коли ми його знімали, все було інше – інша реальність, інша Україна, інший світ. Але в ньому метафорично розкривається життєва історія про покоління і про дорослішання. Україна теж зараз проходить фазу дорослішання. Зараз ми вже живемо в іншій історії і в іншій Україні. І ця Україна набагато сильніша. Тому що вона точно знає, куди йде, яку історію має, яку місію несе у світ. Майбутнє належить нам, ми маємо зробити це майбутнє», – зазначив режисер Заза Буадзе.

Прем'єра «Щедрика» в Римі

17 вересня у Римі, в престижному Бундінку кіно, відбулася прем'єра драми «Щедрик» української режисерки Олеси Моргунець-Ісаєнко. Зала заповнилась навіть попри 8-годинне бойкотування італійських водіїв громадського транспорту, передає Укрінформ. «Щедрик» – це кіноісторія української родини в часи окупації та Другої світової війни, коли людей знищували каральні режими СРСР та Третього Рейху. Одну з ролей у фільмі виконала співачка зі Львова Оксана Муха. Фільм «Щедрик» тепло сприйняла публіка, а зібрані на показі кошти передадуть на підтримку українського кіно.

Премією журналу "Кіно-Театр" за 2022 рік нагороджено Вікторію Котенок за низку інтерв'ю з українськими акторами театру і кіно: Наталією Половинкою, Мариною Кошкіною, Євгеном Нищуком, Іваном Шараном.

Головний редактор

Брюховецька Лариса

Заступник головного редактора

Канівець Анастасія

Редколегія

Бобовський Славомір (Польща)

Буковський Сергій, Газда Януш (Польща),

Гладій Григорій (Канада),

Гайдабура Валерій, Скуратівський Вадим, Чміль Ганна

Редакція

Котенок Вікторія, Швець Юлій, Ямборко Ольга

Літредатор Канівець Анастасія

Комп'ютерна верстка Брюховецька Оксана

Інтернет-версія Копитова Ольга

Здано на виробництво

20.08.2022 Формат 60x84 1/8. Папір офсетний.

Умовн. друк. арк. 7,46. Умовн. фарб. відб. 9,32.

Обл.- вид. арк. 5,17. Тираж 1000 пр. Ціна 24 грн.

Зам. № 20.08.2022

Віддруковано в типографії 7БЦ

03067, м. Київ, вул. Олексія Тихого 84.

Тел. +38 (044) 592 13 49.

Редакція журналу «Кіно-Театр»

Адреса редакції:

04655, м. Київ, вул. Г. Сковороди, 2, НаУКМА,

корп. 1, к. 216. Телефон редакції: 425-60-96.

e-mail: ktm@ukma.edu.ua

web-site: <http://www.ktm.ukma.edu.ua>

Автори (№6, 2022)

Ольга Ямборко – мистецтвознавець, кандидат мистецтвознавства

Анастасія Канівець – кінознавець

Світлана Максименко – театрознавець, кандидат мистецтвознавства

Вікторія Котенок – театрознавець

Ангеліна Велика – театральний критик

Микола Шпильовий – журналіст

Лариса Брюховецька – кінознавець, за-

служений працівник культури України

Юлій Швець – театральний і кінокритик

Петро Ільченко – театральний режисер,

заслужений діяч мистецтв України, про-

фесор

Ростислав Держипільський – актор,

режисер, художній керівник Івано-Фран-

ківського національного театру, народний

артист України

Георгій Стремовський – звукорежисер

Лариса Іванишина – кінокритик

Євген Нищук – актор театру і кіно, народ-

ний артист України

Олена Вознесенська – студентка НаУКМА

Архів журналу «Кіно-Театр» на eKMAIR

(pdf) 1995 – 2004, 2017 +

<http://ekmair.ukma.edu.ua/>

handle/123456789/4461

Передплату журналу «Кіно-Театр»

за межами України закордонні читачі

можуть здійснювати через сайт ДП «Преса»

www.presa.ua