логіку дій також і чинної російської влади. І справді, паралелі між подіями, показаними у фільмі, й трагічними подіями в Криму та на сході України напрошуються неминуче.

Київський фестиваль історичного документального кіно

17–19 квітня в музеї «Київська фортеця» вдруге відбувся МФ історичного документального кіно, в якому взяли участь кінематографісти України, Латвії й Аргентини. Переможцями стали: «Залишаючи Ригу» (Латвія, режисер Девіс Сіманіс) – Ґран-прі, «Найкращий сценарій»; «Тарас Шевченко. Ідентифікація» (Україна, режисер Сергій Проскурня) – «Найкращий образ у кадрі»; «Піаніст» (Латвія, режисер Ілона Бруве) – «Найкращий звук»; «Вільні люди» (Україна, режисер Ганна Яровенко) – «Найкраща режисура»; «Степан Бандера. Між червоним і чорним» (Україна, режисер Ігор Поддубний) – «Найкращий історичний фільм». Організатори: музей «Київська фортеця» і ГО «Міжнародний соціально-культурний проект «Джойфест».

Архіви «Кіно-Театру» в інтернеті

Частина архіву журналу «Кіно-Театр» (за 1998–2012 роки) доступна в електронній бібліотеці «Культура України»: http://elib.nplu.org/object.html?id=2976. Цей архів прикметний тим, що подає не лише тексти, а всі матеріали журналу в оригінальній верстці. Проект реалізовано Національною парламентською бібліотекою України. Принагідно анонсуємо: невдовзі з'явиться повний електронний архів журналу на сайті бібліотеки «Києво-Могилянської Академії». Запрошуємо приєднатися до сторінки журналу на «Фейсбуку» (Журнал «Кіно-Театр») і стежити за нашими новинами та оновленнями.

Виставка про мистецький спротив окупації

18 травня в Музеї театру, музики й кіно відкрито виставку «ART-спротив окупації», присвячену участі митців України в нинішній війні. Матеріали – фото, афіші, речі (прапори, каски і пластина від бронежилета учасника ГО «Вавилон'13», писанка режисера Ганни Яровенко, написана на сході в рамках акції «З країни в Україну», тощо), відеоматеріали – розповідають про творчу і громадську діяльність у зоні АТО низки митців. Серед них: Михайло Іллєнко, Тарас Ткаченко, Олег Сенцов, Крістіан Жереги, Ада Роговцева, Катерина Степанкова, Ахтем Сеїтаблаєв, Алла Мартинюк, Тарас Компаніченко, Андрій Ляшук, Світлана Мирвода, Євген Нищук, «Народна філармонія» під керівництвом Руслани Лоцман, Галина Яблонська, Анатолій Хостікоєв і Наталія Сумська, Олексій Горбунов, Римма Зюбіна, Раїса Недашківська, творчі колективи Збройних сил України під керівництвом І. Биковського та Д. Антонюка та ін. Окремий стенд присвячено волонтерській діяльності співробітників музею.

Тиждень українського кіно в Парижі

з аншлагом розпочався показом документального фільму про Революцію Гідності «Український аргумент» режисера Сергія Маслобойщикова. Ще один аншлаг зібрав фільм «Поводир» Олеся Са ніна. Після показів глядачі активно обговорювали фільми на сесіях питань і відповідей із представниками знімальних груп.

Вручення Мистецької премії «Глодоський скарб»

24 квітня 2015 року в ефірі програми «Радіо "Культура" представляє» в Києві, в концертно-студійному комплексі Національної радіокомпанії України відбулося дев'яте вручення Мистецької премії «Глодоський скарб». Її цьогорічними лауреатами стали продюсер і режисер Володимир Тихий та оператор, режисер і продюсер Валентин Васянович.

Другий міжнародний фестиваль кіно та урбаністики «86»

відбувався 28 квітня – 3 травня у Славутичі. було показано 10 документальних стрічок – з Чехії, Франції, Швеції, США, Великобританії, України, Німеччини, Мексики, Італії, Швейцарії, Канади та Китаю, а також 19 коротких метрів.

Міністерство культури ініціює спорудження пам'ятника Іванові Миколайчуку

«Еспресо TV» повідомив про ініціативу спорудження пам'ятника в Києві до 75-річчя видатного українського актора, сценариста і режисера. 15 червня 2015 року врочисте вшанування 74-ї річниці з його дня народження відбулося в Чернівцях і Чорторії.

Головний редактор
Брюховецька Лариса

Редколегія
Буковський Сергій, Ґазда Януш (Польща),
Гладій Григорій (Канада),
Гайдабура Валерій,
Сіксу Елен (Франція), **Скуратівський Вадим,**
Чміль Ганна
Редакція
Велимчаниця Ольга, Свято Роксоляна,
Пащенко Анастасія
Літредактор **Дениско Тетяна**
Комп'ютерна верстка **Брюховецька Оксана**
Веб-дизайн **Бондаренко Тетяна**
Інтернет-версія **Тетерюк Марія**

Здано на виробництво з готових позитивів 19. VI.2015. Формат 60x84 1/8. Папір офсетний. Умовн. друк. арк. 7,46. Умовн.фарб.відб. 9,32. Обл.-вид. арк. 5,17. Тираж 1000 пр. Ціна 9 грн Зам. № 15-29 від 19.VI.2015.
Редакція журналу «Кіно-Театр».
Друкарня «Задруга» тел. 239-19-88.
2010 Zadruga@gmail.com
Адреса редакції:
04655, м.Київ, вул. Г.Сковороди, 2, НаУКМА, корп. 1, к. 216. Телефон редакції 425-60-96.
e-mail: ktm@ukma.kiev.ua
web-site: http://www.ktm.ukma.kiev.ua

Автори №4 (2015)

Сергій Тримбач – кінознавець, голова НСКУ
Славомір Бобовський – кінознавець (Польща)
Лариса Іванишина – кінокритик
Анастасія Пащенко – старший співробітник Музею театру, музики й кіно України
Ольга Велимчаниця – театрознавець
Роксоляна Свято – літературознавець, кінокритик
Наталя Губрій – театрознавець
Ніна Логвинова – професор Харківського університету мистецтв ім. І. Котляревського
Юлій Швець – театральний критик. Харків
Олексій Богданович – актор театру й кіно, народний артист України
Петро Панчук – актор театру, народний артист України
Яр Левчук – журналіст
Олександр Кобзар – актор театру і кіно
Світлана Дзюба – журналіст
Федір Александрович – художник-сценограф, кінорежисер
Валентина Грицук – театрознавець
Олена Новикова – історик, журналістка
Вадим Скуратівський – доктор мистецтвознавства
Юрій Мицик – доктор історичних наук, професор НаУКМА

Передплату журналу «Кіно-Театр» за межами України закордонні читачі можуть здійснювати через сайт ДП «Преса» www.presa.ua