

systems. The course is conducted in English and requires 98 hours for 2 semesters. The presentation gives a detailed description of course objectives, course criteria and materials development along with the problems arising in the process of the experiment.

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ СЛОВОТВОРЕННЯ У ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ

О.Ігнатова (кафедра іноземних мов НаУКМА)

Всі процеси, які відбуваються в суспільстві, знаходять своє відображення у мові як засобі спілкування.

Міжнародні зв'язки, що в кінці ХХ-го століття охопили всі сфери життя людства, призводять до посилення взаємовпливу різних мов. Рівень впливу, звичайно, не є рівномірним і залежить від рівня технічного прогресу і, особливо, від зв'язків у сфері споживання.

Найшвидше реагує на зміни в суспільстві лексична система мови, яка є відкритою в загальній системі будь-якої мови, допускаючи вихід окремих лексичних одиниць із вжитку взагалі та появу нових лексем.

Французька мовна система намагається адаптувати численні неологізми, що з'являються зараз, до загальних норм, які склалися протягом століть. Аналіз словників неологізмів, що регулярно публікуються під егідою Французької Академії, дає змогу констатувати перевагу синтетичних засобів у словотворенні в порівнянні з аналітичними, які залишаються досить продуктивними. Такий висновок можна зробити в результаті дослідження неологізмів, зафіксованих у спеціальному словнику, підготовленому і виданому 1994 року в Паризькому Університеті - 7.

Цілком можливо, що підвищенню продуктивності афіксації як способу словотворення сприяє послідовна діяльність Французької академії в боротьбі за збереження оригінальності та чистоти мови. Віддається перевага афіксальному словотворенню перед прямими запозиченнями, особливо з англійської мови.

Тенденції до синтетизму у французькій мові, яка вважається переважно аналітичною мовою, посилюються.