

Вальтер Де Грюйтер

- велика німецька академічна видавнича фірма, відповідальна за різноманітні філософські видання, включаючи видання Канта та Академії Лейбніца, повні твори Ніцше та авторитетні видання багатьох інших канонічних авторів разом з багатьма журналами



DE GRUYTER

Фонд Вальтера Де Грюйтера



DE GRUYTER

Фонд Вальтера де Грюйтера несе ім'я засновника видавництва. Це був пристрасний друг книги. Вальтер де Грюйтер, який жив з 1862 по 1923 рік, був особливо відданий науковим дослідженням протягом усього його життя. Він завжди дотримувався думки, що лише сильне видавництво може бути "плідним для науки".

Ця спадщина була взята трьома онуками Вальтера де Грюйтера, коли в 2006 р., разом з видавцями та іншими партнерами, вони назвали Фонд - фондом Вальтера де Грюйтера

Тестовий доступ до DeGruyter



DE GRUYTER

З 1 березня по 31 травня 2018 року

користувачі бібліотеки НаУКМА мають можливість користуватися

безкоштовним тестовим доступом

до матеріалів німецького наукового видавництва DeGruyter,

яке спеціалізується на виданні академічної літератури,

а саме - до таких журналів:

Тестовий доступ до DeGruyter



DE GRUYTER

- Accounting, Economics and Law
- Epidemiologic Methods
- Issues in Legal Scholarship
- Journal of African Languages and Linguistics
- Journal of Causal Inference
- Journal of Econometric Methods
- Journal of Globalization and Development
- Law and Development Review
- Law & Ethics of Human Rights
- Review of Network Economics
- Statistical Communications in Infectious Diseases
- The B.E. Journal of Economic Analysis & Policy
- The B.E. Journal of Macroeconomics
- The B.E. Journal of Theoretical Economics
- The Economists' Voice
- The International Journal of Biostatistics

Тестовий доступ до DeGruyter



DE GRUYTER

Доступ **у локальній мережі НаУКМА** за шляхом:



Сайт бібліотеки НаУКМА <http://www.library.ukma.edu.ua>



Е-ресурси



Бази даних



Тестовий доступ



НАУКОВА БІБЛІОТЕКА Національного університету "Києво-Могилянська академія"

Університет - це лише група будинків, зібраних навколо
Бібліотеки... (Шелбі Фут)

Укр | Eng

пошук на сайті



DE GRUYTER



Головна

Послуги та сервіси

Фонди та колекції

Е-ресурси

Новини

Дослідники

Про бібліотеку

Е-ресурси

- Е-каталог
- **Бази даних**
- Наукові видання НаУКМА
- Патенти
- Пошукові системи
- Е-архів eKMAIR
- Цифрові бібліотеки
- Архів розсекречених матеріалів СБУ

Тестовий доступ до бази даних De Gruyter

З 1 березня по 31 травня 2018 року користувачі бібліотеки НаУКМА мають можливість користуватися безкоштовним тестовим доступом до матеріалів німецького наукового видавництва De Gruyter, яке спеціалізується на виданні академічної літератури, а саме - до таких журналів:

Accounting, Economics and Law
Epidemiologic Methods
Issues in Legal Scholarship
Journal of African Languages and Linguistics
Journal of Causal Inference
Journal of Econometric Methods
Journal of Globalization and Development
Law and Development Review
Law & Ethics of Human Rights
Review of Network Economics
Statistical Communications in Infectious Diseases
The B.E. Journal of Economic Analysis & Policy
The B.E. Journal of Macroeconomics
The B.E. Journal of Theoretical Economics
The Economists' Voice
The International Journal of Biostatistics

Години роботи

Бібліотека Антоновичів

Пн.-Нд. 8.30-20.30



Довідка

[Запитання та відповіді](#)

[Запитати бібліотекаря](#)

[Пошта](#) [Телефон](#) [Зустріч](#)

Популярні сторінки

- Електронний каталог
- Преміювання науковців НаУКМА
- Формуляр

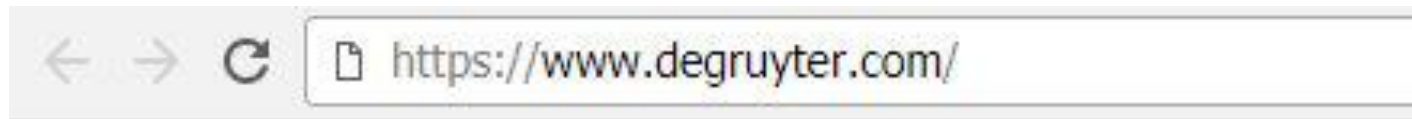
Тестовий доступ до DeGruyter



DE GRUYTER

Або перейдіть за посиланням:

<https://www.degruyter.com/>



SUBJECTS ▾

Architecture and Design
Arts
Asian and Pacific Studies
Business and Economics
Chemistry
Classical and Ancient Near Eastern Studies
Computer Sciences
Cultural Studies
Engineering
General Interest
Geosciences
History
Industrial Chemistry
Jewish Studies
Law
Library and Information Science, Book Studies
Life Sciences
Linguistics and Semiotics
Literary Studies
Materials Sciences
Mathematics
Medicine
Music
Pharmacy
Philosophy
Physics
Social Sciences

PRODUCT TYPES ▾



40,000 titles from 260 years of academic publishing

Since 1749, De Gruyter has published many of the world's greatest authors, including Goethe, the Brothers Grimm and Noam Chomsky to name just a few. Over the next three years, we will be digitizing our entire archive of 40,000 books, featuring these and many other brilliant writers.

[Get inspired!](#)

HIGHLIGHTS



LATEST PRESS RELEASES

 More News

2018-03-28

De Gruyter launches new open access journal Chemistry Teacher International: Best Practices in Chemistry

LOGIN

[Forgot your password?](#)

LOGIN

[Don't have an account?](#)

ACCESS CONTENT THROUGH YOUR INSTITUTION

Connect via [Institution](#).

DE GRUYTER NEWSLETTER



Free regular emails on new products and current topics from your field of interest.

SIGN UP NOW! >

Тестовий доступ до DeGruyter



DE GRUYTER

Щоб перевірити, що база даних розпізнає Вас як користувача бібліотеки
НаУКМА -

Внизу сторінки підпис

Access brought to you by: National University of Kyiv

De|G Press

Publisher Partner

Access brought to you by: [National University of Kyiv](#)

[Privacy Statement](#) | [Terms and Conditions](#) | [Disclaimer](#) | [House Rules](#)

Copyright © 2011–2018 by Walter de Gruyter GmbH

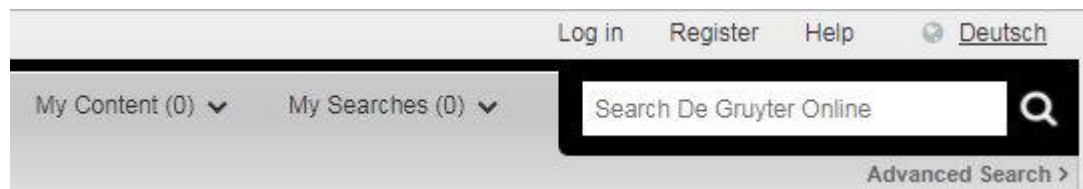
Вибір мови



DE GRUYTER

База даних має перемикач мов - англійська та німецька -

У меню на верхній панелі - English або Deutsch



Вхід

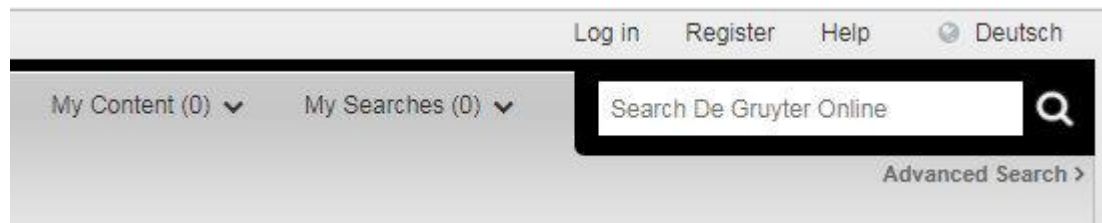


DE GRUYTER

Для входу до Вашого персонального профілю -
зареєструйтеся або, якщо Ви вже зареєструвалися - введіть
ваш е-мейл та пароль

Для цього перейдіть у меню на верхній панелі - кнопки

Register або **Login**



SUBJECTS ▾

PRODUCT TYPES ▾

Sign in to your personal profile

Don't have an account?

Register

with De Gruyter Online.

Please note: if you wish to order something as an institutional user, you need to login as an institutional administrator.

eMail Address:

Password:

[Forgot your password?](#)

LOGIN

Connect via **Institution**.

LIBRARIES

TRADE

AUTHORS

SOCIETIES

NEWSROOM

TEXTBOOKS

OPEN ACCESS

ABOUT DE GRUYTER

The Publishing House

Career

Walter de Gruyter Foundation

关于德古意特 De Gruyter China

Imprint

E-PRODUCTS & SERVICES

eProducts

Abstracting & Indexing

Marketing & Sales Materials

Advertising Rates

Rights & Permissions

IMPRINTS AND PUBLISHER
PARTNERS

Birkhauser

De Gruyter Open

De Gruyter Akademie Forschung

De Gruyter Mouton

HELP & CONTACT INFORMATION

Service Center

Contact information

NEWS

Konferenzen

Вхід



DE GRUYTER

Про те, що ви успішно здійснили реєстрацію та вхід до бази даних DeGruyter,

свідчить Ваше ім'я, яке має з'явитися на верхній панелі сайту

Наприклад,

Welcome, Oleksandra Yaroshenko



DE GRUYTER

My Content (1) ▾

My Searches (0)

SUBJECTS ▾

PRODUCT TYPES ▾

Add Note |



Guide to Reprints

An International Bibliography of Scholarly Reprints

DE GRUYTER SAUR

Overview



Ваш профіль

Ваш профіль у базі даних DeGruyter -

це ваша персональна сторінка, ваш кабінет, в якому створена полиця з книжками,

які Ви переглядали, додавали у вибране, шукали, коментували, тощо.



DE GRUYTER



SUBJECTS ▾

PRODUCT TYPES ▾

My De Gruyter

My Bookshelf (0)

My Searches (0)

My Comments (0)

My Alerts

My Account Details

My Orders

MY BOOKSHELF

[See all items in bookshelf](#)

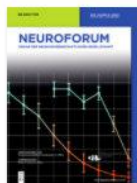
Saved

Access

Created

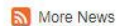
You do not have any titles in your bookshelf yet

HIGHLIGHTS



News

LATEST PRESS RELEASES



More News

2018-03-28

De Gruyter launches new open access journal Chemistry Teacher International: Best Practices in Chemistry Education

2018-03-26

Anke Beck to leave De Gruyter

ACCESS CONTENT THROUGH
YOUR INSTITUTIONConnect via [Institution](#).DE GRUYTER
NEWSLETTER

Free regular emails on new products and current topics from your field of interest.

SIGN UP NOW!



HAVE AN ACCESS TOKEN?

Enter your access token to activate and access content online.

Enter Access Token

SUBMIT

How can I get / redeem an Access Token?

Saved Searches (0)

Comments (0)

Private Notes (0)

Email Alerts (0)

Custom Books (0)

Тематичний перелік

Тематичний перелік знаходиться в лівому меню
на домашній сторінці бази даних

За алфавітом A-Z

DE
G

DE GRUYTER

SUBJECTS ▾

Architecture and Design
Arts
Asian and Pacific Studies
Business and Economics
Chemistry
Classical and Ancient Near Eastern Studies
Computer Sciences
Cultural Studies
Engineering
General Interest
Geosciences
History
Industrial Chemistry
Jewish Studies
Law
Library and Information Science, Book Studies
Life Sciences
Linguistics and Semiotics
Literary Studies
Materials Sciences
Mathematics
Medicine
Music
Pharmacy
Philosophy
Physics
Social Sciences

PRODUCT TYPES ▾

260 Years
of Inspiration

DE GRUYTER
BOOK ARCHIVE

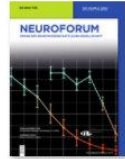
DE GRUYTER — EST. 1749


40,000 titles from 260 years of academic pu


Since 1749, De Gruyter has published many of the world's greatest authors, i
Chomsky to name just a few. Over the next three years, we will be digitizing o
and many other brilliant writers.

[Get inspired!](#)

HIGHLIGHTS







LATEST PRESS RELEASES

2018-03-28
De Gruyter launches new open access journal Chemistry Teacher I
Education

Тематичний перелік

Оберіть предмет, в якому Ви зацікавлені,

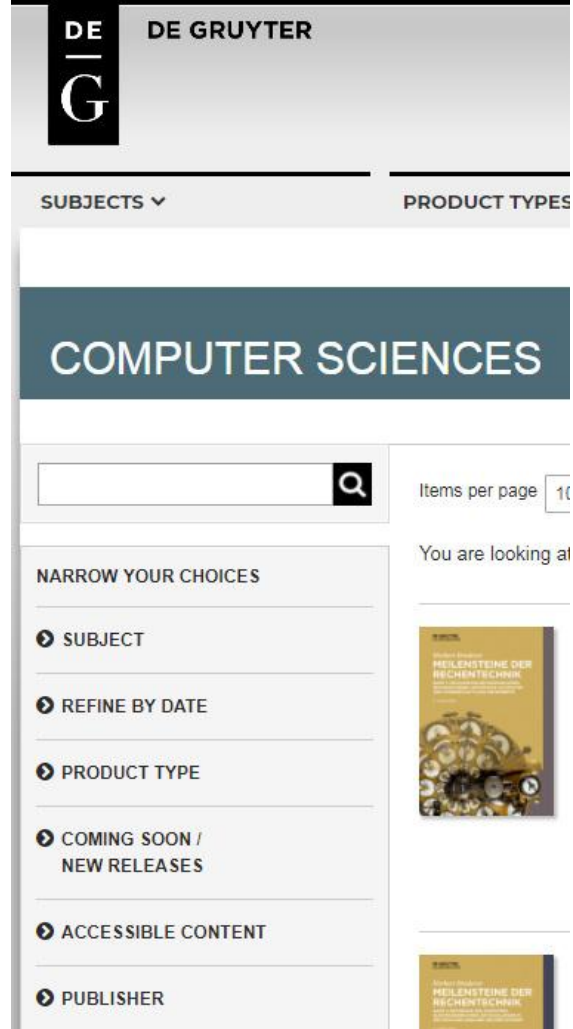
і сайт спрямує Вас на цільову сторінку

The screenshot shows the De Gruyter website interface. At the top, the De Gruyter logo is visible on the left, and the text 'DE GRUYTER' is on the right. Below the logo, there is a search bar and navigation links like 'My Content (0)', 'My Searches (0)', 'Log out', 'Help', and 'Deutsch'. The main navigation bar includes 'SUBJECTS' and 'PRODUCT TYPES'. The current page is titled 'COMPUTER SCIENCES'. Below the title, there is a search bar and a 'NARROW YOUR CHOICES' section with filters like 'SUBJECT', 'REFINE BY DATE', 'PRODUCT TYPE', 'COMING SOON / NEW RELEASES', 'ACCESSIBLE CONTENT', and 'PUBLISHER'. The main content area displays a list of books. The first book is 'Meilensteine der Rechentechnik' by Bruderer, Herbert, published by De Gruyter Oldenbourg. The second book is 'Integration of CAD/CAPP/CAM' by Bruderer, Herbert, published by De Gruyter Oldenbourg. The page also shows a 'SAVE' button for each book and a 'Page: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 ...' indicator.

Тематичний перелік

Ви можете звузити Ваш пошуковий запит, скориставшись функціями лівого меню сайту **NARROW YOUR CHOICES**:

- Subject - по підтемі
- Refine by date - за датою
- Product type - за форматом
- Comming soon/new releases - нові
- Accessible content - за доступом
- Publisher - за видавцем



Narrow by Subject – підтема

Обравши підтему обраного Вами предмету (**Narrow by subject**), відкриється перелік з ключовими підтемами, до кожної з яких вказано кількість опублікованих на базі даних матеріалів

NARROW YOUR CHOICES

✓ SUBJECT

- Algorithms (34)
- Artificial Intelligence (42)
- Bioinformatics (6)
- Business Computing (34)
- Computer Architecture (42)
- Computer Sciences and Media (65)
- Computer Sciences in Industry (1)
- Computer Sciences in Medicine and Life Sciences (1)
- Computer Sciences in the Humanities (1)
- Computer Sciences, other (33)
- Databases and Data Mining (47)
- Fundamentals of Computer Sciences (47)
- History of Computer Sciences (10)
- Human-Machine Interaction (3)
- IT-Security and Cryptology (29)
- Information Technology (56)
- Networking (1)
- Operating Systems (17)
- Programming and Languages (135)
- Project Management (24)
- Software Development (19)
- Theoretical Computer Sciences (22)

You are looking at 1-10 of 456 items for:



Bruderer, Herbert

Meilensteine der Rechentechnik (to be published July 2018)

ISBN: 978-3-11-052070-5

Product Type: Books

Format: eBook (PDF)

Also available as Hardcover, eBook (EPUB)

DE GRUYTER OLDENBOURG

SAVE



Bruderer, Herbert

Meilensteine der Rechentechnik (to be published July 2018)

ISBN: 978-3-11-060261-6

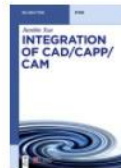
Product Type: Books

Format: eBook (PDF)

Also available as Hardcover, eBook (EPUB)

DE GRUYTER OLDENBOURG

SAVE



Integration of CAD/CAPP/CAM (to be published June 2018)

Ed. by Xue, Jianbin

ISBN: 978-3-11-057309-1

Product Type: Textbooks

Format: eBook (PDF)

Also available as Paperback, eBook (EPUB)

SAVE



DE GRUYTER

Refine by Date - дата

Предмет можна звузити за датою, обравши опцію Refine by Date

Сайт відкриє меню з часовими проміжками, за які є доступні публікації

В кожному часовому проміжку вказано кількість опублікованих на базі даних матеріалів*

* 2090-2099 означає (to be published November 2097)



DE GRUYTER

COMPUTER SCIENCES

Items per page 10 Sort by Date - Recent to Old

You are looking at 1-10 of 456 items for:

NARROW YOUR CHOICES

- SUBJECT
- REFINE BY DATE
 - 1950-1959 (1)
 - 1970-1979 (2)
 - 1980-1989 (3)
 - 1990-1999 (20)
 - 2000-2009 (81)
 - 2010-2019 (347)
 - 2020-2029 (1)
 - 2090-2099 (1)

Bruderer, Herbert
Meilensteine der Rechentechnik
ISBN: 978-3-11-052070-5
Product Type: Books
Format: eBook (PDF)
Also available as Hardcover, eBook
DE GRUYTER OLDENBOURG

SAVE

Bruderer, Herbert
Meilensteine der Rechentechnik

Product Type – за форматом



Можна звузити тематичний список за форматом - обравши тип видання:

- Журнал\альманах
- Книга
- Багатотомник
- Серія книг
- База даних
- Підручник

Для кожного з форматів зазначено кількість матеріалів, доступних в базі даних

COMPUTER SCIENCES

Search bar with a magnifying glass icon.

Items per page: 10 ▼ Sort by: Date - F

You are looking at 1-10 of 456 items for:

NARROW YOUR CHOICES

SUBJECT

REFINE BY DATE

PRODUCT TYPE

- ☐ Journals/Yearbooks (33)
- ☐ Book Series (44)
- ☐ Multi-Volumed Works (6)
- ☐ Books (221)
- ☐ Databases (0)
- ☐ Textbooks (152)

UPDATE

Bruderer, Herbei
Meilensteine d
ISBN: 978-3-11-05
Product Type: Bo
Format: eBook (PI
Also available as H
DE GRUYTER OLI

SAVE

Bruderer, Herbei
Meilensteine d
ISBN: 978-3-11-06

Coming Soon/new releases – нові видання

Можна звузити тематичний перелік, обравши тільки нові видання, або видання, які незабаром будуть опубліковані

Їх розділено на три категорії, до кожної з яких зазначено кількість матеріалів:

- Future publications - ще не опубліковані
- Upcoming Publications - скоро будуть опубліковані(в цьому або наступному місяці)
- New publications - щойно опубліковані

The screenshot shows the De Gruyter website interface. At the top is the De Gruyter logo and navigation links for 'SUBJECTS' and 'PRODUCT TYPES'. The main heading is 'COMPUTER SCIENCES'. Below this is a search bar and filters for 'Items per page' (set to 10) and 'Sort by' (set to 'Date - Recent to Old'). A message states 'You are looking at 1-10 of 456 items for:'. On the left, a sidebar titled 'NARROW YOUR CHOICES' includes filters for 'SUBJECT', 'REFINE BY DATE', 'PRODUCT TYPE', and 'COMING SOON / NEW RELEASES'. Under the last filter, there are three options: 'Future Publications (0)', 'Upcoming Publications (13)', and 'New Publications (5)'. The main content area displays a book titled 'Meilensteine der Rechentechnik' by Bruderer, Herbert. The book cover is visible. To the right of the cover, the title is repeated, followed by the ISBN (978-3-11-052070-5), product type (Books), format (eBook (PDF)), and availability information (Also available as Hardcover, eBook (EPUB)). A 'SAVE' button is located below the book details.

Accessible content – доступ

Список можна відфільтрувати також і за доступом:

Free Access – матеріали, викладені DeGruyter безкоштовно

Open Access – матеріали вільного доступу

All accessible content – обрати все, до чого у Вас є доступ

The screenshot shows the De Gruyter website interface. At the top right is the De Gruyter logo. Below it, a dark blue banner reads 'COMPUTER SCIENCES'. A search bar is located below the banner. To the right of the search bar, there are options for 'Items per page' (set to 10) and 'Sort by' (set to 'Date - Old to Recent'). Below these options, a message states 'You are looking at 1-10 of 27 items for:'. There are two buttons: 'Product Type: Books' and 'Future Publications', along with a 'Clear All' link. The main content area displays two book entries. The first entry is 'Random Number Generators—Principles and Practice' by David Johnston, with ISBN 978-1-5015-0606-2. It is available as a Book, eBook (PDF), or also as a Paperback, eBook (EPUB). There is a 'SAVE' button next to it. The second entry is 'Synthetic Vision (to be published July)' by Scott Krig, with ISBN 978-1-5015-0596-6. It is available as a Book or eBook (PDF). On the left side of the search results, there is a sidebar titled 'NARROW YOUR CHOICES'. It includes sections for 'SUBJECT', 'REFINE BY DATE', 'PRODUCT TYPE', 'COMING SOON / NEW RELEASES', and 'ACCESSIBLE CONTENT'. Under 'ACCESSIBLE CONTENT', there are three options: 'Free Access' (with a green checkmark icon), 'Open Access' (with a green lock icon), and 'All accessible content' (with a checked checkbox icon). An 'UPDATE' button is located at the bottom of the sidebar.

DE GRUYTER

COMPUTER SCIENCES

Items per page 10 Sort by Date - Old to Recent

You are looking at 1-10 of 27 items for:

Product Type: Books Future Publications Clear All

Johnston, David
Random Number Generators—Principles and Practice
ISBN: 978-1-5015-0606-2
Product Type: Books
Format: eBook (PDF)
Also available as Paperback, eBook (EPUB)
SAVE

Krig, Scott
Synthetic Vision (to be published July)
ISBN: 978-1-5015-0596-6
Product Type: Books
Format: eBook (PDF)

NARROW YOUR CHOICES

SUBJECT

REFINE BY DATE

PRODUCT TYPE

COMING SOON / NEW RELEASES

ACCESSIBLE CONTENT

☐ Free Access

☐ Open Access

☒ All accessible content

UPDATE

Publisher – за видавцем

Можна обмежити результати пошуку по категоріям, обравши видавця

Якщо не обрати жодного, сайт за замовчуванням показуватиме всіх видавців

NARROW YOUR CHOICES

☐ SUBJECT

☐ REFINE BY DATE

☐ PRODUCT TYPE

☐ COMING SOON / NEW RELEASES

☐ ACCESSIBLE CONTENT

☒ PUBLISHER

- De Gruyter (370)
- Harvard University Press (1)
- Sciendo (23)
- Böhlau (1)
- De Gruyter Oldenbourg (274)
- Cornell University Press (2)



Showing 1-10 of 456



Brude
Meile
ISBN:
Produ
Forma
Also a
DE GF



Brude
Meile
ISBN:
Produ
Forma
Also a
DE GF



Тематичний перелік




DE GRUYTER

Можна отримати достатньо уточнений та звужений результат пошуку, якщо обрати одразу декілька опцій, -

Наприклад категорію “Комп’ютерні науки” (“Computer Science”) можна звузити за форматом (тільки журнали) і за роком (2010-2019) і за підтемою (алгоритми - Algorithms)

COMPUTER SCIENCES



Items per page 10 ▾ Sort by Date - Recent to Old ▾

Titles

Chapters, Articles, Entries

You are looking at 1-10 of 17 items for:

Product Type: Books ✕

Algorithms ✕

From 2010 to 2019 ✕

Clear All ✕

NARROW YOUR CHOICES

REFINE BY DATE

PRODUCT TYPE

До чого ми маємо доступ?

Журнали, до яких є тестовий доступ в
НаУКМА, позначені як **LICENSED ACCESS**

Якщо біля назви видання стоїть фраза OPEN
ACCESS або FREE ACCESS - доступ до
текстів видання також є вільним



DE GRUYTER

Items per page 10 ▼

Sort by Relevance ▼

Titles

Chapters, Articles, Entries

You are looking at 1-10 of 37 items for: Accounting, Economics and Law

Accounting, Economics and Law ✕

Clear All ✕



Accounting, Economics, and Law: A Convivium

Product Type: Journals/Yearbooks

Format: Online


SAVE

✓ LICENSED ACCESS


До чого ми не маємо доступ?

Якщо біля видання не вказано
LICENSED ACCESS, FREE
ACCESS, OPEN ACCESS -
означає що видання
пропонують придбати, доступу
до нього в нас немає

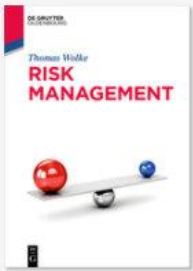
Сайт дозволяє переглянути
інформацію про це видання,
зберегти собі посилання на
нього **SAVE**, або переглянути
онлайн-версію **LOOK INSIDE**




Wolke, Thomas
Risk Management (2017)
ISBN: 978-3-11-044053-9
Product Type: Textbooks
Format: eBook (PDF)
Also available as Paperback, eBook (EPUB)
DE GRUYTER OLDENBOURG


 **SAVE**

« Previous ↻ Back to Results Next »




Wolke, Thomas
Risk Management
Series: [De Gruyter Textbook](#)
DE GRUYTER OLDENBOURG

 **Look inside**


 **MY CART**


[Add Note](#) | [Print](#) | [Save](#) | [Cite](#) | [Your opinion](#) | [Email](#) | [Share](#)


34,99 € / \$42.99 / £32.99*

 **ADD TO CART**

eBook (PDF)
Publication Date: 2018
Copyright year: 2018
To be published: July 2018
ISBN 978-3-8394-3599-1

 **See all formats and pricing** ▾

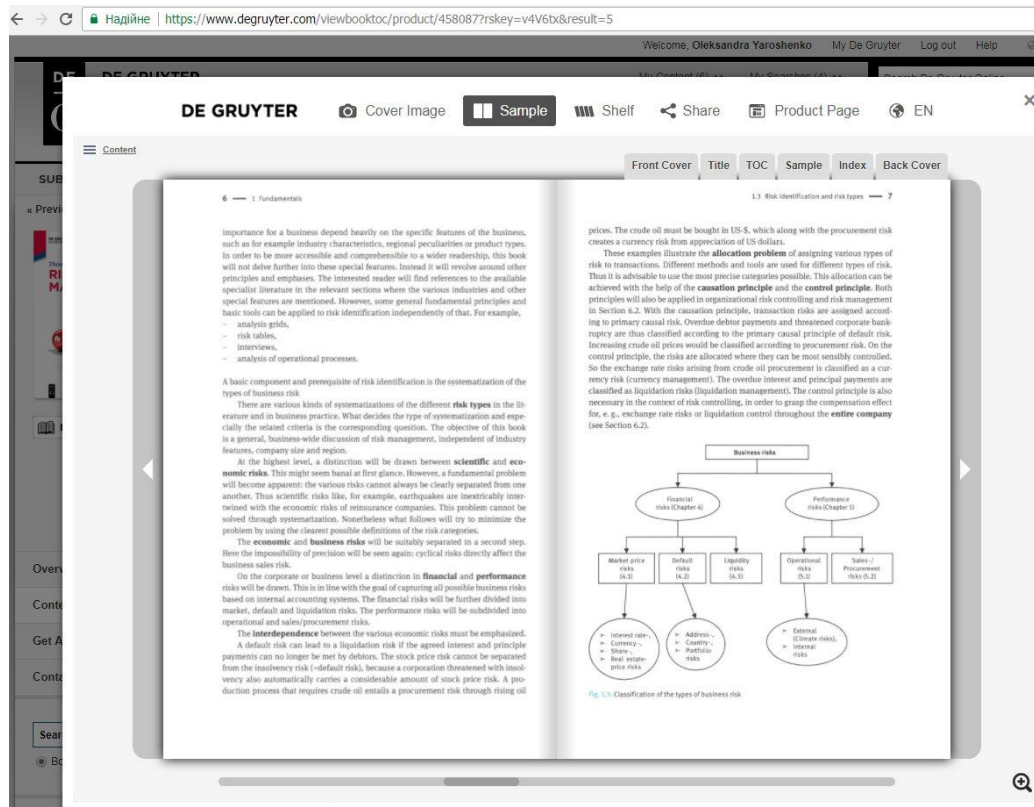
 **Print Flyer**

 **Recommend to Librarian**

LOOK INSIDE - зразок

DE
G

DE GRUYTER



Cite – процитувати

Навіть якщо ми не маємо доступу до повного тексту та/або до скачування файлу - можна зберегти собі його бібліографічний опис, скориставшись опцією **CITE**

Доступні стилі цитування: APA, MLA, Chicago

DE GRUYTER

[transcript]

My Searches (0) Search De Gruyter Online

MY CART

SUBJECTS PRODUCT TYPES

« Previous » Back to Results Next » Add Note | Print | Save | Cite | Your opinion | Email | Share

34,99 € / \$42.99 / £32.99*

ADD TO CART

eBook (PDF)
Publication Date: 2018
Copyright year: 2018
To be published: July 2018
ISBN 978-3-8394-3599-1

See all formats and pricing

Print Flyer

Recommend to Librarian

Overview >

Contact Persons >

Sakrotopie - Studien zur materiellen Dimension religiöser Praktiken

Series: Kulturen der Gegenwart

TRANSCRIPT VERLAG

Preview Citation

Preview citation in

APA 18). Sakrotopie - Studien zur materiellen Dimension religiöser Praktiken; transcript-Verlag, Retrieved 3 Apr. 2018, from degruyter.com/view/product/495177

MLA

Chicago

Download

Export

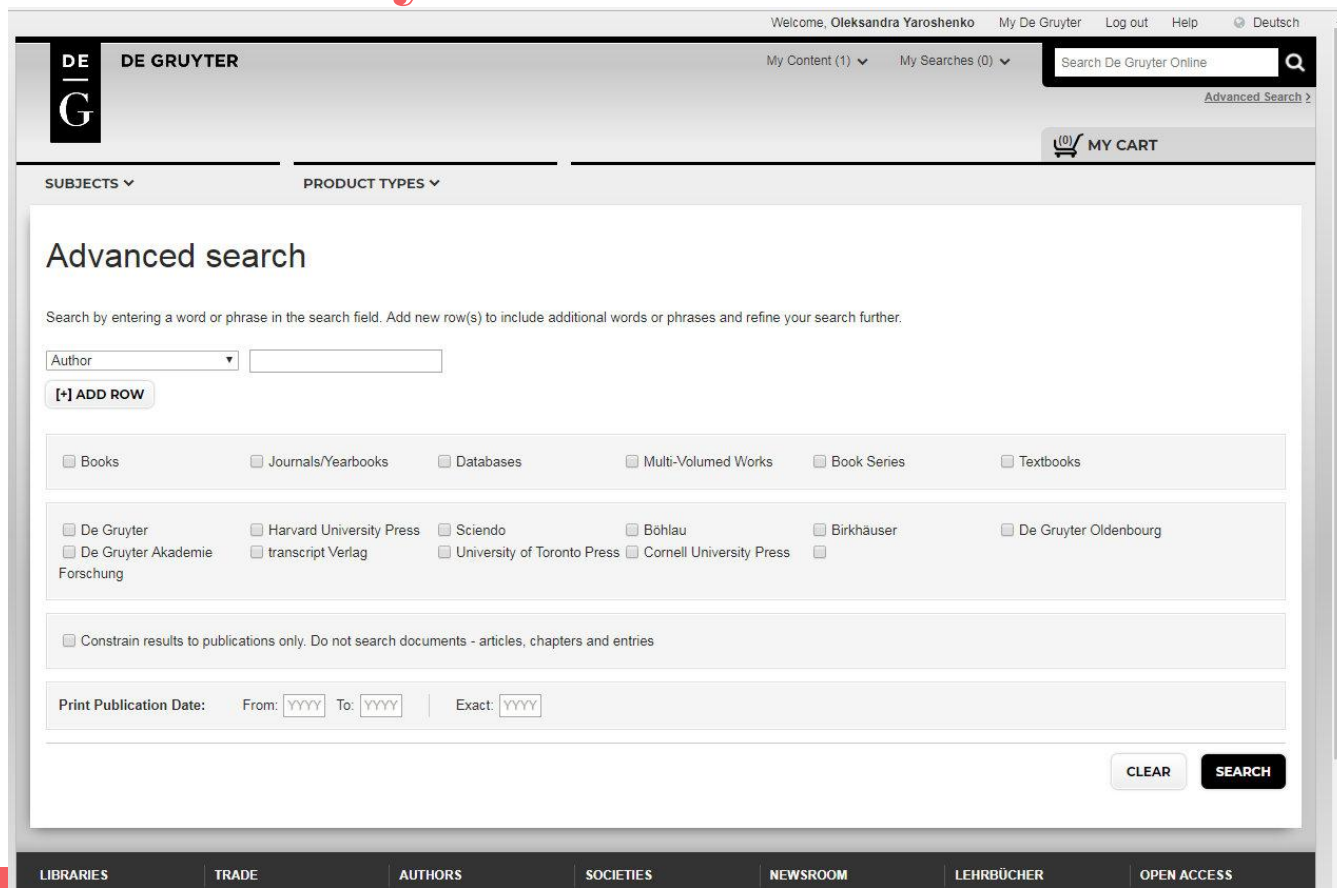
Aims and Scope

What role do artefacts and other material forms play in human activity? Based on a nuanced concept of social practices, as provided by Theodor Schatzki, Torsten Cress takes up this increasingly important question in social and cultural studies. For that he turns towards religion as an area often shaped by things such as pictures, figures, or prayer chains in fundamental ways. Via the ethnographic research of devoted Catholics, as can be found at important sites of pilgrimage, this work systematically examines the relationship between social practices and material entities.

Розширений пошук

На сайті є опція пошуку - у правому верхньому куті. Також під нею доступна опція розширеного пошуку -

**ADVANCED
SEARCH**



The screenshot shows the De Gruyter website's advanced search interface. At the top, there is a navigation bar with the De Gruyter logo, user information (Welcome, Oleksandra Yaroshenko), and links for My De Gruyter, Log out, Help, and Deutsch. Below this is a search bar with the text 'Search De Gruyter Online' and a magnifying glass icon. To the right of the search bar is a link for 'Advanced Search >'. Below the search bar is a 'MY CART' icon with a shopping cart symbol and the text '(0) MY CART'. The main content area is titled 'Advanced search' and contains a search instruction: 'Search by entering a word or phrase in the search field. Add new row(s) to include additional words or phrases and refine your search further.' Below this is a search input field with a dropdown menu set to 'Author' and a text input field. To the right of the input field is a button labeled '[+] ADD ROW'. Below the input field is a section with checkboxes for various search criteria: Books, Journals/Yearbooks, Databases, Multi-Volumed Works, Book Series, and Textbooks. Below this is a section with checkboxes for various publishers: De Gruyter, Harvard University Press, Sciendo, Böhlau, Birkhäuser, De Gruyter Oldenbourg, De Gruyter Akademie, transcript Verlag, University of Toronto Press, and Cornell University Press. Below this is a section with a checkbox labeled 'Constrain results to publications only. Do not search documents - articles, chapters and entries'. At the bottom of the search area is a section for 'Print Publication Date' with fields for 'From: YYYY', 'To: YYYY', and 'Exact: YYYY'. At the bottom right of the search area are two buttons: 'CLEAR' and 'SEARCH'. The footer of the page contains a navigation bar with links for LIBRARIES, TRADE, AUTHORS, SOCIETIES, NEWSROOM, LEHRBÜCHER, and OPEN ACCESS.

Welcome, Oleksandra Yaroshenko My De Gruyter Log out Help Deutsch

DE GRUYTER

My Content (1) My Searches (0) Search De Gruyter Online

Advanced Search >

MY CART

SUBJECTS PRODUCT TYPES

Advanced search

Search by entering a word or phrase in the search field. Add new row(s) to include additional words or phrases and refine your search further.

Author

[+] ADD ROW

☐ Books ☐ Journals/Yearbooks ☐ Databases ☐ Multi-Volumed Works ☐ Book Series ☐ Textbooks

☐ De Gruyter ☐ Harvard University Press ☐ Sciendo ☐ Böhlau ☐ Birkhäuser ☐ De Gruyter Oldenbourg
☐ De Gruyter Akademie ☐ transcript Verlag ☐ University of Toronto Press ☐ Cornell University Press

☐ Constrain results to publications only. Do not search documents - articles, chapters and entries

Print Publication Date: From: YYYY To: YYYY Exact: YYYY

CLEAR SEARCH

LIBRARIES TRADE AUTHORS SOCIETIES NEWSROOM LEHRBÜCHER OPEN ACCESS

Розширений пошук

Розширений пошук дозволяє шукати

- за автором,
- за наявністю повного тексту,
- за номером ISBN\ISSN,
- за ключовими словами,
- за мовою,
- за предметом,
- за назвою

ISBN - International Standard Book Number

ISSN - International Standard Serial Number

Advanced search



DE GRUYTER

Search by entering a word or phrase in the search field (row(s) to include additional

Author ▼
Author
Full text
ISBN/ISSN
Keywords
Language
Subject
Title

☐ Journals/Yearbooks

☐ Databases



Мова

Розширений пошук дозволяє шукати матеріали за заданою мовою. На сайті доступні такі мови:

- Англійська
- Німецька



DE GRUYTER

Advanced search

Search by entering a word or phrase in the search field. Add new row(s)

Language ▾	All ▾
[+] ADD ROW	All
	English
	German



Додати ще одну опцію пошуку

Розширений пошук не обмежується одним рядком. Можна додавати більше рядків для пошуку.

Так, в одному ми обрали мову - англійська, а в другому - натиснувши **[+]ADD ROW**, можна додати рядок, і в ньому обрати ключові слова - “music”

Advanced search

Search by entering a word or phrase in the search field. Add new row(s) to include additional words c

Language	English		
And	Keywords	music	[+] REMOVE ROW
[+] ADD ROW			

Розширений пошук – рік



DE GRUYTER

Можна звузити результати, обмеживши наш пошук роком або роками публікації матеріалів.

Наприклад, - ми шукаємо всі публікації з 2008 до 2018 року (**PRINT PUBLICATION DATE**)

Або можна вказати конкретний рік (**EXACT**)

Print Publication Date:	From:	<input type="text" value="2008"/>	To:	<input type="text" value="2018 "/>		Exact:	<input type="text" value="YYYY"/>
-------------------------	-------	-----------------------------------	-----	------------------------------------	--	--------	-----------------------------------

Результати пошуку



DE GRUYTER

Search Results - De Gruyter Publishers

Print | Save search | Your opinion | Email | Share

Items per page 10 Sort by Relevance

Page: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 ...

NARROW YOUR CHOICES

SUBJECT

REFINE BY DATE

PRODUCT TYPE

COMING SOON / NEW RELEASES

ACCESSIBLE CONTENT

DE GRUYTER NEWSLETTER

Free regular emails on new products and current topics from your field of interest.

SIGN UP NOW!

Titles Chapters, Articles, Entries

You are looking at 1-10 of 108,256 items for: art

Keywords: art Clear All Modify Search

Horn, Christian / Ling, Johan / Bertilsson, Ulf / Potter, Rich
By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art
Open Archaeology, Volume 4, Issue 1. Pages 81-96
Product Type: Journals/Yearbooks
SAVE OPEN ACCESS

Duan, Lian
The Peircean order of signification and its encoding system in Chinese landscape painting
Semiotica, Volume 2018, Issue 221. Pages 199-218
Product Type: Journals/Yearbooks
SAVE LICENSED ACCESS

Anderson, Jaanika / Lotman, Maria-Kristiina
Intrasemiotic translation in the emulations of ancient art: On the example of the collections of the University of Tartu Art Museum
Semiotica, Volume 0, Issue 0. Pages -
Product Type: Journals/Yearbooks

Результати - у вигляді списку, їх можна сортувати за алфавітом (A-Z), проти алфавіту (Z-A), по релевантності, за датою (нові спочатку) або (нові вкінці), за автором по алфавіту (A-Z), або за автором проти алфавіту (Z-A)

Результати пошуку

Вкладка “Розділи, статті, дописи”

(**CHAPTERS, ARTICLES, ENTRIES**) -

показує список результатів пошуку по назвах документів (статей).

Переключившись на вкладку “Примірники” (**TITLES**) ми перейдемо на список журналів, в яких є результати нашого пошуку.



DE GRUYTER

Search Results - De Gruyter Publishers

Search Results - De Gruyter Publishers

Items per page: 10 Sort by: Relevance

Titles Chapters, Articles, Entries

You are looking at 1-10 of 105 items for: art

Keywords: art Clear All Modify Search

zwischenträume zwischentöne (2018)
Ed. by Reinhold, Bernadette / Kernbauer, Eva
ISBN: 978-3-11-059195-8
Product Type: Books
Format: Hardcover
SAVE

Tomb – Memory – Space (to be published May 2018)
Ed. by Giese, Francine / Pawlak, Anna / Thome, Markus
ISBN: 978-3-11-051734-7

NARROW YOUR CHOICES

- SUBJECT
- REFINE BY DATE
- PRODUCT TYPE
- COMING SOON / NEW RELEASES
- ACCESSIBLE CONTENT
- PUBLISHER

DE GRUYTER NEWSLETTER

Результати пошуку



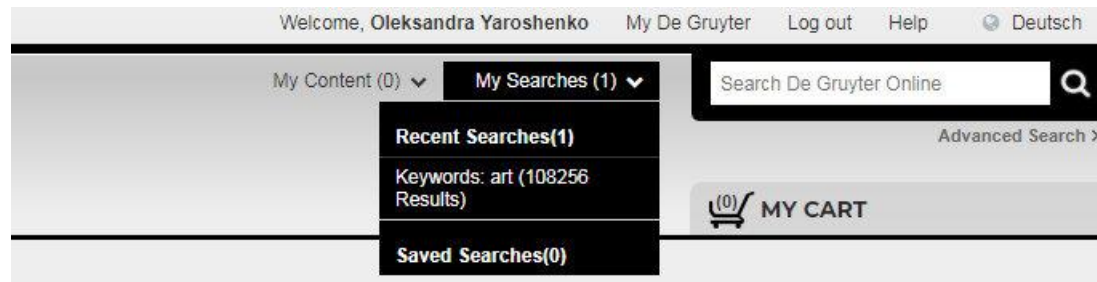
DE GRUYTER

Результати пошуку можна зберегти, щоб повернутись до них пізніше.

Для цього можна обрати опцію **PRINT** - вона збереже на Ваш пристрій PDF файл зі списком результатів пошуку,

або **SAVE** - ця опція збереже даний пошук і його результати у Ваш особистий кабінет на сайті

Print | Save search | Your opinion | Email | Share



Ну і нарешті – повний текст

Вибравши зі списку результатів пошуку ті матеріали, до яких у нас є доступ (**LICENSED ACCESS, FREE ACCESS, OPEN ACCESS**)

натиснувши на назву матеріалу, ми перейдемо на сторінку з описом цього документу

The screenshot displays the De Gruyter website interface. At the top, there is a navigation bar with the De Gruyter logo, user information (Welcome, Oleksandra Yaroshenko), and links for My De Gruyter, Log out, and Help. A search bar is also present. Below the navigation bar, there are tabs for SUBJECTS and PRODUCT TYPES. The main content area shows the article title 'By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art' by Christian Horn, Johan Ling, Ulf Bertilsson, and Rich Potter. The article is published online on 2018-03-15. A sidebar on the left contains links for 'Open Archaeology', 'Print Flyer', 'Get eTOC Alert', 'Get New Article Alert', and 'See all formats and pricing'. The article text includes an abstract and a list of references.

Welcome, Oleksandra Yaroshenko | My De Gruyter | Log out | Help | Deutsch

DE GRUYTER

My Content (1) | My Searches (1) | Search De Gruyter Online | Advanced Search

MY CART

SUBJECTS | PRODUCT TYPES

Add Note | Print | Save | Cite | Citation Alert (off) | Your opinion | Email | Share

Back to Results | Next »

Open Archaeology
Editor-in-Chief: Harding, Anthony

Print Flyer

Get eTOC Alert

Get New Article Alert

See all formats and pricing

Access brought to you by:
National University of Kyiv

Overview | Content | Most Downloaded Articles | Submission of Manuscripts

Volume 4, Issue 1 | Previous Article | Next Article

By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art

Christian Horn | Johan Ling | Ulf Bertilsson | Rich Potter

Published Online: 2018-03-15 | DOI: <https://doi.org/10.1515/opar-2018-0005>

OPEN ACCESS
DOWNLOAD PDF

Abstract

Southern Scandinavia is Europe's richest region in terms of figurative rock art. It is imperative to document this cultural heritage for future generations. To achieve this, researchers need to use the most objective recording methods available in order to eliminate human error and bias in the documentation. The ability to collect more data is better, not only for documentation, but also for research purposes. Recent years have seen the wider introduction of image based 2.5D and 3D modelling of rock art surfaces. These methods are Reflectance Transformation Imaging (RTI), Structure from Motion (SfM), and Optical Laser Scanning (OLS). Importantly, these approaches record depth difference and the structure of engraved lines. Therefore, they have clear advantages over older methods such as frottage (rubblings) and tracing. Based on a number of short case studies, this paper argues that 2.5D and 3D methods should be used as a standard documentation techniques, but not in an exclusionary manner. The best documentation, enabling preservation and high-quality research, should employ all methods. Approaching rock art with all the research tools available we can re-appraise older documentation as well as investigate individual action and the transformation of rock art.

Keywords: rock art; documentation; Reflectance Transformation Imaging; Structure from Motion; Optical Laser Scanning; southern Scandinavia; Tanum, Bronze Age

References

Almgren, O. (1927). Hallristningar och kultbruk. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien.
Q, Google Scholar

Bengtsson, L. (2004). Bilder vid vatten. Gothenburg: Gothenburg University
Q, Google Scholar

Bertilsson, U. (2015a). Examples of application of modern digital techniques and methods: Structure from motion (SfM) and multi-view stereo (MvS) for three-dimensional documentation of rock carvings in Tanum creating new opportunities for interpretation and dating. In F. Trolletti (Ed.),

Назва журналу

Ім'я головного редактора

№ випуску



DE GRUYTER

Роздрукувати / зберегти у PDF цю інформацію

Отримувати сповіщення про нові статті

Завантажити повний текст

Автори статті

Дата, DOI

анотація

ключові слова

список джерел

The screenshot shows the De Gruyter website interface for the journal 'Open Archaeology'. The page displays the article title 'By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art' by Christian Horn, Johan Ling, Ulf Bertilsson, and Rich Potter. It includes the abstract, keywords, and a references section. Annotations with arrows point to various elements: 'Назва журналу' points to the journal name; 'Ім'я головного редактора' points to the editor-in-chief; '№ випуску' points to the volume and issue information; 'Завантажити повний текст' points to the 'Download PDF' button; 'Автори статті' points to the authors' names; 'Дата, DOI' points to the publication date and DOI; 'анотація' points to the abstract; 'ключові слова' points to the keywords; and 'список джерел' points to the references. On the left, there are buttons for 'Print Flyer', 'Get eTOC Alert', 'Get New Article Alert', and 'See all formats and pricing'. The bottom left shows a search bar and a filter for 'Issue' and 'Journal/Yearbook'.

Volume 4, Issue 1

By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art

Christian Horn / Johan Ling / Ulf Bertilsson / Rich Potter

Published Online: 2018-03-15 | DOI: <https://doi.org/10.1515/opar-2018-0005>

Abstract

Southern Scandinavia is Europe's richest region in terms of figurative rock art. It is imperative to document this cultural heritage for future generations. To achieve this, researchers need to use the most objective recording methods available in order to eliminate human error and bias in the documentation. The ability to collect more data is better, not only for documentation, but also for research purposes. Recent years have seen the wider introduction of image based 2.5D and 3D modelling of rock art surfaces. These methods are Reflectance Transformation Imaging (RTI), Structure from Motion (SfM), and Optical Laser Scanning (OLS). Importantly, these approaches record depth difference and the structure of engraved lines. Therefore, they have clear advantages over older methods such as frottage (rubblings) and tracing. Based on a number of short case studies, this paper argues that 2.5D and 3D methods should be used as a standard documentation techniques, but not in an exclusionary manner. The best documentation, enabling preservation and high-quality research, should employ all methods. Approaching rock art with all the research tools available we can re-appraise older documentation as well as investigate individual action and the transformation of rock art.

Keywords: rock art; documentation; Reflectance Transformation Imaging; Structure from Motion; Optical Laser Scanning; southern Scandinavia; Tanum; Bronze Age

References

Almgren, O. (1927). Hallristningar och kultbruk. Stockholm: Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien.
Q Google Scholar

Bengtsson, L. (2004). Bilder vid vatten. Gothenburg: Gothenburg University
Q Google Scholar

Bertilsson, U. (2015a). Examples of application of modern digital techniques and methods: Structure from motion (SfM) and multi-view stereo (MVS) for three-dimensional documentation of rock carvings in Tanum creating new opportunities for interpretation and dating. In F. Trolezzi (Ed.),

Інформація про журнал



DE GRUYTER

В самому низу
сторінки є опція
EXPORT CITATION –
зберегти список
джерел з цієї статті

Toreld, A. & Andersson, T. (2016). Kiviksgravens hallbilder-komplettering och rekonstruktionsforslag. Fornvännen 111. 46-48.
[Q Google Scholar](#)

Uckelmann, M. (2012). Die Schilde der Bronzezeit in Nord-, West- und Zentraleuropa. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
[Q Google Scholar](#)

🕒 About the article

Received: 2017-03-30

Accepted: 2017-11-13

Published Online: 2018-03-15

Citation Information: Open Archaeology, Volume 4, Issue 1, Pages 81–96, ISSN (Online) 2300-6560, DOI: <https://doi.org/10.1515/opar-2018-0005>.

[📄 Export Citation](#)

© 2018. This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 License. [CC BY-NC-ND 4.0](#)

💬 Comments (0)

Інформація про журнал

Опція **OVERVIEW** відкриє сторінку з інформацією про сам журнал, його періодичність, його номери ISSN/ISBN, інформацією про те, в яких базах даних він індексується, посиланням на сайт та соцмережі журналу, контактні дані редакції.

З цієї сторінки можна обрати потрібний нам номер випуску.



DE GRUYTER

The screenshot shows the journal page for 'Open Archaeology' on the De Gruyter website. The page layout includes a top navigation bar with the De Gruyter logo, user account links (My Content, My Searches, Log out, Help), and a search bar. Below the navigation bar, there are tabs for 'SUBJECTS' and 'PRODUCT TYPES'. The main content area features a cover image of the journal, the title 'Open Archaeology', and details about the Editor-in-Chief (Harding, Anthony), frequency (1 issue per year), and coverage by Clarivate Analytics and ERIH PLUS. A prominent 'OPEN ACCESS' button is displayed. To the right, there are links for 'Add Note', 'Print', 'Save', 'Cite', 'Your opinion', 'Email', and 'Share'. Below these, a section titled 'Access brought to you by:' mentions the 'National University of Kyiv'. Further down, there are links for 'OPEN ACCESS', 'Online', 'ISSN 2300-6560', 'See all formats and pricing', 'Print Flyer', 'Get eTOC Alert', and 'Get New Article Alert'. At the bottom, there is a sidebar with a table of contents (Overview, Content, Most Downloaded Articles, Submission of Manuscripts) and a search bar. The main content area also includes a 'Select Volume and Issue' button and an 'Overview' section with a Facebook link and a description of the journal's mission.

DE GRUYTER

My Content (2) My Searches (1) Search De Gruyter Online Advanced Search

MY CART

SUBJECTS PRODUCT TYPES

Add Note | Print | Save | Cite | Your opinion | Email | Share

Access brought to you by:
National University of Kyiv

OPEN ACCESS

Online
ISSN 2300-6560
See all formats and pricing
Print Flyer
Get eTOC Alert
Get New Article Alert

Overview
Content
Most Downloaded Articles
Submission of Manuscripts

Select Volume and Issue

Overview

Find us on Facebook

Open Archaeology is a new, peer-reviewed, electronic-only journal that publishes original, high-quality research on all aspects of archaeology. The journal encompasses novel, interdisciplinary approaches to archaeological data including archaeological science, theory and interpretation as well as archaeological heritage management and promotion.

The aim of Open Archaeology is to become a premier source of knowledge and a worldwide-recognized platform of exchange for scientists, without

Пошук по журналу


На сторінці інформації про даний випуск є опція пошуку

- по всьому журналу
- по даному випуску



DE GRUYTER

[Overview](#) >

[Content](#)  >

[Most Downloaded Articles](#) >

[Submission of Manuscripts](#) >

☐ Issue ☒ Journal/Yearbook

[GO](#)

Перегляд повного тексту



DE GRUYTER

Переглянути повний текст можна

1. повністю, завантаживши собі PDF цього документу,
2. або перейшовши в опцію **CONTENT** - обрати цікавий Вам розділ або статтю

Overview >

Current Issue >

Most Downloaded Articles >

Submission of Manuscripts >

Search within...

☐ Issue @ Journal/Yearbook

Volume Issue Page GO

Select Volume and Issue

Volume 4, Issue 1 (Jan 2018)

New Perspectives on the Late Neolithic of South-Western Sweden. An Interdisciplinary Investigation of the Gallery Grave Falköping Stad 5

Blank, Malou / Tornberg, Anna / Knipper, Corina

Page 1
Published Online: 01/02/2018

DOWNLOAD PDF

SAVE

OPEN ACCESS

☒ **Topical Issue on Exploring Advances in the Use of 3D Models of Objects in Archaeological Research edited by Barry Molloy**

Modelling Physical and Digital Replication: Bridging the Gap Between Experimentation and Experience

Dolfini, Andrea / Collins, Rob

Page 36
Published Online: 03/16/2018

DOWNLOAD PDF

SAVE

OPEN ACCESS

'Figures in 3D': Digital Perspectives on Cretan Bronze Age Figurines

Morris, Christine / Peatfield, Alan / O'Neill, Brendan

Page 50
Published Online: 03/15/2018

DOWNLOAD PDF

SAVE

OPEN ACCESS

Pottery Goes Public. Performing Archaeological Research Amid the Audience

Oppenhaffen, Loes / Lami, Martina Ravello / Kisjes, Ivan

Page 62
Published Online: 03/15/2018

DOWNLOAD PDF

SAVE

OPEN ACCESS

By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Peak Art

DOWNLOAD PDF

Download PDF

← → ↻ Надійшло | <https://www.degruyter.com/downloadpdf/j/opar.2018.4.issue-1/opar-2018-0005/opar-2018-0005.pdf> ☆

DE GRUYTER Open Archaeology 2018; 4: 81–96

Original Study

Christian Horn*, Johan Ling, Ulf Bertilsson, Rich Potter

By All Means Necessary – 2.5D and 3D Recording of Surfaces in the Study of Southern Scandinavian Rock Art

<https://doi.org/10.1515/opar-2018-0005>
Received March 30, 2017; accepted November 13, 2017

Abstract: Southern Scandinavia is Europe's richest region in terms of figurative rock art. It is imperative to document this cultural heritage for future generations. To achieve this, researchers need to use the most objective recording methods available in order to eliminate human error and bias in the documentation. The ability to collect more data is better, not only for documentation, but also for research purposes. Recent years have seen the wider introduction of image based 2.5D and 3D modelling of rock art surfaces. These methods are Reflectance Transformation Imaging (RTI), Structure from Motion (SfM), and Optical Laser Scanning (OLS). Importantly, these approaches record depth difference and the structure of engraved lines. Therefore, they have clear advantages over older methods such as frottage (rubblings) and tracing. Based on a number of short case studies, this paper argues that 2.5D and 3D methods should be used as a standard documentation techniques, but not in an exclusionary manner. The best documentation, enabling preservation and high-quality research, should employ all methods. Approaching rock art with all the research tools available we can re-appraise older documentation as well as investigate individual action and the transformation of rock art.

Keywords: rock art, documentation, Reflectance Transformation Imaging, Structure from Motion, Optical Laser Scanning, southern Scandinavia, Tanum, Bronze Age

1 Introduction

When the Norwegian priest Peder Alfsøn documented the large "Shoemaker" in 1625 in Backa, Brastad (Sweden), the imagery on Scandinavian rock has fascinated people. Over time documentation efforts have evolved into a more systematic and scientific endeavour with the comprehensive recordings by Carl Georg Brunius and Lauritz Balzer (cf. Bertilsson, 2015b). Oscar Almgren's ground-breaking 'Hällristningar och Kultbruk' made rock art an essential window into Bronze Age life (Almgren, 1927). With temporal and spatial variations, rocks were engraved throughout the Nordic Bronze Age (1700–550 BC). The corpus of images comprises cupmarks, canoes, human figures, animals, objects and much more. The largest concentration of petroglyphs can be found in Tanum, West Sweden. The region was designated a World Heritage Site in 1994. Many other regions in Scandinavia, such as Uppland, Sweden

Article note: This article is a part of Topical Issue on Exploring Advances in the Use of 3D Models of Objects in Archaeological

Занусти UK 17:26

Дякую за увагу

Олександра Ярошенко

Сектор електронних ресурсів

Наукової бібліотеки

Національного Університету “Києво-Могилянська академія”

- yaroshenkooi@ukma.edu.ua
- library.ukma.edu.ua
- 1-120



DE GRUYTER