

Раздел 1. ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.147.001.76

Н.В. Артыкуца, доцент, к. ф. н., исп. директор Центра инновационных методик правового образования

В.Н. Сущенко, доцент, к. ю. н., научный руководитель Центра инновационных методик правового образования

Национальный университет «Киево-Могилянская академия»,
Киев, Украина

ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Важнейшей составляющей современного высшего образования является органическое соединение учебного и научно-исследовательского процессов, классических технологий и методов обучения с инновационными, широкой и фундаментальной подготовки специалистов с узкопрофильной специализацией, что позволяет обеспечить универсальность, многоплановость, гибкость и эффективность учебного процесса.

Сегодня система высшего образования в Украине приобретает новое содержание и развивает новые формы обучения в соответствии с новыми социальными потребностями (государственными, политическими, экономическими, научными, культурно-образовательными). Необходимость осуществления реформ в основных сферах государственной и общественной жизни, активизация интеграционных процессов в сфере науки и образования, широкое внедрение новых информационных технологий, модернизация и реформирование средней и высшей школы — все это непосредственно определяет сущность, содержание и стратегию развития высшего образования в начале XXI века.

Модернизация, усовершенствование и повышение качества высшего образования, разработка государственных образовательных стандартов в системе высшего профессионального образования, внедрение эффективных форм и методов учебной работы, создание новых обучающих моделей — это наиболее актуальные научно-образовательные задачи, которые должны осуществляться на основе передового отечественного и зарубежного опыта.

Актуальной научно-методической задачей является поиск новых перспективных форм и методов преподавания дисциплин в высшей школе: от разработки и введения в учебные планы новых перспективных дисциплин до внедрения инновационных методик и форм преподавания. Особого внимания заслуживают механизмы и технологии, которые помогают готовить высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов, способных реализовать сложные научно-исследовательские, профессионально-практические и творческие задачи.

Цель нашего доклада — раскрыть сущность и основные составляющие понятия «инновации» в системе профессиональной подготовки студентов в вуз, наиболее эффективные новые формы и методы преподавания дисциплин, их значение и роль в формировании высокой профессиональной и общей культуры студентов на основе аналитической и научно-методической работы Центра инновационных методов правового образования (ЦИМПО) при Национальном университете «Киево-Могилянская академия» (Киев).

Инновации (обновление, нововведения на основе достижений науки и передового опыта) мы рассматриваем как новые перспективные тенденции в развитии высшего образования, возникновение которых обусловлено рядом факторов:

- неудовлетворенностью уровнем и качеством образовательных услуг;
- необходимостью обновления содержания высшего образования в соответствии с результатами современных научных исследований и реальных общественных потребностей;
- модернизацией всего учебного процесса (как аудиторных, так и неаудиторных его форм) с целью повышения качества подготовки специалистов;
- расширением спектра специальных дисциплин, и соответственно, специалистов;
- многоуровневостью подготовки специалистов;
- востребованностью новых форм и видов образования (дистанционное, непрерывное и др.);
- потребностью усовершенствования системы подготовки и повышения квалификации кадров и др.

Учитывая также фактор конкуренции многочисленных вузов, которые готовят специалистов одного профиля, проблема поиска своего собственного пути дальнейшего развития остро стоит сегодня перед каждым учебным заведением. Как приобрести или сохранить конкурентоспособность на рынке образовательных услуг? Как наиболее оптимально организовать и спланировать деятельность вуза? Что должно быть признано приоритетным в учебной деятельности? Какие новые формы и методики работы следует внедрить в процесс обучения? Как создать условия для личной заинтересованности преподавателя в получении новейших знаний по педагогике и методике преподавания? Эти вопросы стоят в центре академической политики каждого вуза.

Вся система деятельности вуза, всех его организационных, научных и учебных структур должна быть максимально направлена на формирование высокого уровня профессиональной и общей культуры, профессиональной компетентности, который позволит поддерживать высокий профессионализм в той или иной сфере на уровне возрастающих требований общества, профессиональной корпорации, потребителей профессиональных услуг. Необходимо обеспечить такой высокий уровень преподавания, который бы позволил выпускникам успешно действовать в условиях жесткой конкуренции и серьезного профессионального риска, ведь профессиональные ошибки не только повлекут за собой утрату имиджа, прибыли, должности конкретным специалистом, но и негативно скажутся на авторитете вуза, подготовившего такого выпускника.

Вот почему повышение качества преподавания было признано главной целью и приоритетным направлением нашей образовательной деятельности. Поскольку существует неразрывная связь между качеством образования и уровнем профессионализма тех, кто обучает, это значит, что во главу угла деятельности нашего Центра была поставлена задача усовершенствования профессиональной подготовки и педагогического мастерства профессорско-преподавательского состава университета.

Поиск и определение собственного дальнейшего пути развития мы осуществляли на основе глубокого критического анализа всех аспектов научно-педагогической и научно-методической деятельности вуза с учетом нереализованных на сегодня потенциальных возможностей, обобщения и внедрения накопленного в университете передового опыта в преподавании различных дисциплин, ознакомления, изучения и анализа опыта ведущих высших учебных заведений (как Украины, так и за ее пределами).

Все это помогло определить перспективные направления в нашей будущей деятельности, наиболее эффективные методы и формы преподавания, организовать их дальнейшую разработку и описание на уровне научных, научно-методических пособий, учебников, учебно-методических материалов, индивидуально-авторских программ и др.

Изучение инновационных методов в подготовке специалистов в высшей школе в условиях внедрения новых образовательных стандартов выявило емкость, многокомпонентность понятия «инновации».

Инновациями являются такие концептуальные идеи:

- профессионализация обучения (реализация принципа связи теории с практикой, учет социального заказа и построение обучения с учетом будущих профессиональных навыков и потребностей);
- новое в перечне и содержании учебных дисциплин (появление новых предметов, обусловленное синтезом современного научного знания, активизацией интеграционных процессов, межнаучных и междисциплинарных);
- активизация учебного процесса на основе использования инновационных методик преподавания дисциплин (прежде всего интерактивных);
- интенсификация обучения за счет использования новейших технических средств (мультимедийная аппаратура, видеотеки, компакт-диски, Интернет-ресурсы и др.);
- открытость и демократизация современного учебного процесса.

Значительно возрастает творческий компонент в обучении. Активизируется роль как преподавателя, так и студента. Профессионализация преподавателя невозможна без его активного участия в разработке содержания современного образования, внедрения инновационных технологий образования и воспитания, пребывания в режиме непрерывного инновационного поиска. Укрепляется познавательная позиция студента и формируется его творческая, исследовательская, изобретательская активность.

Актуализируются, развиваются и широко внедряются концепции активного и проблемного обучения. Среди инновационных методик современного высше-

го образования доказали свою продуктивность активные методики (студент вступает в диалог с преподавателем, выполняет творческие, проблемные задания, отвечает на вопросы, которые развивают аналитическое /критическое, творческое/ мышление, сам формулирует и задает вопросы преподавателю) и интерактивные, основывающиеся на взаимодействии, сотрудничество преподавателя со студентами, всех участников дискуссии, ролевой игры и т. д. (вместе пытаются разрешить проблему, моделируют ситуацию, анализируют и оценивают действия коллег и собственное поведение).

Ознакомление, изучение и анализ материалов по проблеме инноваций в системе высшего образования помогло нам определить круг актуальных и возможных для реализации в наших условиях задач по изучению и внедрению передового опыта и новейших технологий обучения:

- ◆ создание компьютерного банка данных и электронной библиотеки изданий по инновационным технологиям в высшем образовании;
- ◆ налаживание контактов и сотрудничества с региональными и зарубежными центрами по изучению инноваций в образовательной сфере;
- ◆ организация и проведение научных конференций, круглых столов и тренингов по данной проблеме;
- ◆ создание Центра инновационных методик правового образования как координационного и научно-методического центра для обслуживания потребностей преподавателей с перспективой создания общеуниверситетского центра;
- ◆ привлечение преподавателей к разработке и внедрению инновационных методик преподавания, обмену профессиональным опытом на научно-методических семинарах;
- ◆ создание «мастер-классов» и их материально-техническое обеспечение;
- ◆ осуществление мониторинга учебно-педагогической деятельности и разработка рекомендаций по усовершенствованию форм и видов обучения;
- ◆ организация работы Лаборатории педагогического мастерства для молодых преподавателей, в которой не только приобретаются знания о педагогическом процессе в вузе, методологии и методике преподавания дисциплин, но и проводятся педагогические эксперименты, апробируются новейшие методики, шлифуются профессиональные навыки и рабочие приемы.

Создается атмосфера интеллектуального творчества, анализа и разрешения возможных проблем в учебном процессе, поиска путей и наиболее продуктивных методов аудиторной и внеаудиторной работы.

Овладение педагогическим мастерством осуществляется при органическом соединении профессионализма с импровизацией. Причины, которые препятствуют молодым педагогам осуществлять инновационную деятельность, — отсутствие необходимой для этого теоретической и практической подготовки. Ведь преподаватель сегодня должен уметь проектировать учебный процесс, синтезировать разные подходы в технологии обучения, использовать имеющиеся инновационные ресурсы в методике преподавания, находить правильные решения при возникновении любых профессионально-педагогических проблем.

В этом направлении ЦИМПО осуществляет научное руководство и научное консультирование преподавателей; координирует и определяет приоритетные направления деятельности своих структурных подразделений и кафедр; организует переводы лучших зарубежных разработок в области инноваций; приглашает ведущих специалистов, педагогов-новаторов на творческие встречи; проводит экспертизу и рецензирование учебных программ, методических и научных авторских разработок преподавателей, коллективных трудов и др.

Работа Центра призвана помочь преподавателям в разрешении таких проблем, как: выбор оптимальных форм организации, методов и средств обучения; конструирование авторских программ и технологий обучения; планирование и организация педагогического эксперимента, оформление и анализ его результатов; описание и обобщение собственного преподавательского опыта и передового опыта других преподавателей; определение наиболее рациональных видов и форм учебно-познавательной деятельности; применение технических новшеств в процессе обучения.

Чрезвычайно важно не только создать условия для повышения профессионализма каждого преподавателя, особенно саморазвития и самореализации молодых и начинающих преподавателей, но и осуществлять постоянный поиск лучших преподавателей-новаторов для проведения т. н. «мастер-классов», открытых лекций и семинаров, их аудио- и видеозаписи.

Работа над созданием актуальных и инновационных по своему предмету и содержанию курсов (прежде всего междисциплинарных и прикладных) сочетается с поиском новых эффективных форм, которые бы интегрировали учебный, научно-исследовательский и прикладной аспекты в деятельности студентов под руководством преподавателя.

Высокую эффективность учебного процесса обеспечивает изучение, разработка и внедрение таких инновационных методов, форм и приемов, как: творческие (проблемные задания), «мозговой штурм», учебный «полигон», моделирование, PRES-формула (от англ. Position—Reason—Explanation or Example—Summary), тренинги индивидуальные и групповые, мастер-классы, работа в малых группах, «сократов диалог», дискуссии с приглашением специалистов, «дерево решений», «займи позицию», ролевые игры, анализ и диагностика ситуации, комментирование, оценка (или самооценка) высказываний и действий участников; анализ ошибок, коллизий, казусов и др.

В современном учебном процессе должен доминировать индивидуально-творческий подход с учетом личностно-психологических качеств, уровня подготовки и потенциальных возможностей каждого студента. Формами реализации такого подхода являются: помочь студенту в выборе образовательной траектории и стратегии, усилении мотивации обучения, например: уточнение и формулирование цели, которую ставит перед собой студент; составление профессиограммы (перечня необходимых знаний, навыков и умений) для представителя той или иной специальности; выбор оптимальных средств и приемов для развития и закрепления практических навыков; помочь студенту в самостоятельном перспективном планировании его учебной, научно-исследовательской и профессионально-практической деятельности; выборе дисциплин; консультирование по вопросам наиболее эффективных приемов и методов самостоятельного изучения и анализа материала.

Высокопродуктивными и перспективными оказываются также формы работы, основанные на синтезе аудиторной и внеаудиторной работы. Они не только способствуют применению профессиональных знаний и умений на практике, отработке и шлифовке прикладных навыков, но одновременно формируют активную гражданскую и общественную активность будущего специалиста. Это прежде всего новаторские формы экспериментальных и творческих лабораторий, научно-исследовательских центров, общественных организаций и др.

Каждое высшее учебное заведение должно не только осуществлять поиск, разработку и внедрение новых форм работы, но и предусматривать новые направления специализации в той сфере, для которой готовят специалистов вуз, обеспечивая, таким образом, подготовку качественно новых категорий специалистов (преимущественно смежных сфер).

В инновационных процессах осуществляется преобразование не только самого преподавания как педагогической деятельности со всеми ее средствами и механизмами, но и существенно пересматриваются ее целевые установки и ценностные ориентации. Определяющими вехами становятся: направленность в будущее; создание нового типа отношений между преподавателем и студентом (эти отношения утрачивают характер принуждения и подчиненности и приобретают характер совместного творчества, равенства, продуктивного взаимодействия); доминирование в процессе обучения индивидуально-личностных начал.

Одна из самых сложных педагогических проблем, которые ныне предстоит решать не только вузам, — преодоление дефицита морали в современном обществе, духовного кризиса, нигилизма, равнодушия, что гораздо опаснее, чем финансовые и материальные трудности. Вот почему мы особое внимание уделяем повышению роли преподавателя в формировании морально-этических принципов каждого члена киево-могилянского сообщества — «спудейского братства», создании и сохранении особой атмосферы гуманизма, толерантности и демократизма во взаимоотношениях между преподавателями и студентами.

Как показали результаты проведенного социологического анкетирования студентов, среди личностно-профессиональных требований к преподавателю особое место занимают не только профессионально-деловые и педагогические качества, но и его морально-этические качества. Среди наиболее востребованных и ценимых студентами качеств преподавателя: свободное владение предметом (профессионализм), организованность, требовательность к себе и другим, педагогические умения и такт, воображение и интуиция, педагогический «оптимизм», творческое вдохновение, ораторское мастерство (то, что мы называем «владением аудиторией»), душевная щедрость, толерантность, организационные умения, в определенной степени и артистизм. Анализ регулярных опросов студентов свидетельствует о том, что они оценивают нас, преподавателей, и по таким параметрам, как умение вызвать интерес к предмету и стимулировать научно-исследовательские поиски; использование инновационных методик в преподавании; уровень языковой культуры; владение иностранными языками; педагогические способности и воспитательные элементы в образовании. Студенты непременно оценивают преподавателя как личность и рисуют его портрет в измерении общечеловеческих и нравственно-этических ценностей.