

# МІСТ



## Знайомтесь: ректор

Ким тільки не доводилось бути Вячеславу Брюховецькому в "директорський період" - слюсарем, котельником, солдатом, будівельником, журналістом, науковим співробітником.. Як один з організаторів Руху, рік віддав політичній діяльності. Захистив кандидатську дисертацію з педагогіки, докторську з літератури. Викладав в університетах США і Канади.

-Якого корисного досвіду Ви набули, викладаючи на Заході?

-Найголовніший висновок, який я зробив для себе, - наші студенти цікавіші. Зрозумів також, що треба надавати студентам якомога більше свободи - саме це найбільше імпонувало мені в західних університетах. Студент має сам гнучко корегувати свій навчальний план згідно з власним життєвим планом.

-Ви часто підкреслюєте переваги наших студентів перед західними - в чому вони?

-Наши студенти живуть значно тяжче і через це значно більше вміють. Якби, наприклад, стався світовий катаклізм, наші вижили б, американці - ні. Поза цим, у наших студентів значно більший потяг до знань, що засвідчують і західні професори. Щоправда, ці професори засвідчують також нетиповий для Заходу потяг до списування у наших студентів...

-На що Ви в першу чергу звертаєте увагу, спілкуючись зі студентами?

-Найбільше мені імпонує зацікавлення загальними справами Університету. Тобто, коли людина приходить не вимагати чогось для себе, а пропонує цікаву справу і робить її. Такі студенти допомагають втіленню нашої ідеї єдиного університетського колективу, а не окремо адміністрації, професури, студентства.

-А що є головним критерієм при доборі кадрів?

-Професіоналізм. Причому в це поняття я вкладаю також розуміння людиною мети тієї праці. Важливо, щоб той, хто приходить в Університет, поділяв його загальну концепцію.

-Чи хотіли б Ви бачити УКМА приватним вузом?

-Ні. По-перше, тому, що тоді

більшість студентів, переважно обдарованих, не змогли би вчитись у нас. Адже навчання кожного з вас коштує 2.5тис. доларів на рік. По-друге, приватність передбачає власника землі, будівель, тощо, від забаганок якого ми залежати-мемо. А що, як людина, яка купить Конгрегаційну залу, захоче відкрити там ресторан з вар'єте? Справа не в тому, приватний університет чи ні. Франція, наприклад, має лише державну систему освіти, але якість навчання від того не втрачає.

-Чого б Ви не хотіли почути про себе від студентів?

-Напевно, того, що Брюховецький використовує те, що створюється в Університеті, у власних цілях. Я не роблю кар'єри. Із значно більшою охотою я зайнявся би науковою діяльністю - іноді боляче дивиться на незакінчені рукописи. Дуже хотів би викладати - бракує спілкування зі студентами саме на науковому рівні. Але вважаю, що повинен завершити втілення ідеї, яку започаткував. Тобто було бі страшнено прикро почути, що я використовую Університет для створення собі імені. А якщо скажуть, наприклад, що в мене нечищені черевики, то не дуже ображатимусь - в кожного є недоліки.

-Сковорода сказав колись, що світ ловив його і не спіймав. Чи спіймав світ Вас?

-Якщо розуміти світ так, як розумів його Сковорода, то теж ні. Спокуси, звичайно, були - від пропозицій з КДБ до можливості стати членом Парламенту. Але можу сказати, що ніколи не покривив душою. Поки-що виходило робити тільки те, що хотілось.

-Чи маєте якісь захоплення поза роботою і літе-

ратурною діяльністю?

-За своє життя мав їх дуже багато. Колись грав в футбол - в мене був 1 розряд. Потім захоплювався шахами - кандидат в майстри спорту. Коли займав відповідальні посади в Брежнєвський період - відпочивав, працюючи на землі. Вирощував екзотичні рослини, привозив звідсіль рідкісні види. З Японії одного разу привіз і виростила японський соняшник. Дуже люблю майструвати. На старій квартирі майже всі меблі зробив власноручно. Змайстрував антресолі - своєрідний другий поверх з гвинтовими сходами, який був у нас "трибуною" для проголошення тостів і промов.

Нова моя пристрасть "Macintosh". Можу годинами сидіти, вишукуючи його нові можливості. Коли вперше сів за нього, не міг відірватись з восьмої ранку до півночі.

Та зараз майже не лишається вільної хвилини. Весь час у голові університетські і адміністративні проблеми. Всю серйозність становища зрозумів, коли лежав у лікарні. Одного разу після великих навантажень у фізкультурній групі інструктор каже: "Тепер ляжте, розслабтесь, уявіть себе на березі моря, і поряд - найкрасившу жінку, яку ви любили чи хотіли би любити..." От лежу я і думаю: "Господи, я ж не подзвонив Полтавцю, а там немає грошей на зарплату співробітникам..." Лише за кілька хвилин схаменувся. В цьому, власне, моя найбільша проблема зараз - ні на хвилину не можу відключитись від думок про роботу. Але, сподіваюсь, минеться.

-Ваші плани на майбутнє?

-Дуже хочу прочитати студентам курс про національну специфіку української літератури / по одній з моїх незавершених монографій /. Хотілося б встигнути підготувати його до цьогорічного літнього триместру. Років десять ще працюватиму на розвиток Університету - вважаю, що повинен довести до кінця почату справу. Потім залишиться 3 роки до пенсії - допишу незавершенні книжки. Тільки після цього, можливо, прийму звабливі пропозиції щодо дипломатичної роботи.

-І настанок - побажання студентам.

Чоне́рну буде тяжко. Але  
аки́р ви знаєте чи не від  
про кого, то потім буде ласче.  
В.Брін

## Новий голова СБ УКМА Богдан Проць. Монолог про конкретне.

Я маю ідею!

Я хочу робити справу!

Я повинен бути професіоналом  
в роботі з людьми!

Я повинен стати до конкуренції  
не тільки в навчанні!

Я хочу вміти добре працювати  
і відпочивати!

Я хочу заробляти гроші!

Я знаю, що "гуртом і батька бити  
легше"!

Якщо це про Вас, тоді Студентське Братство - правильний вибір. СБ - не монополія студента від влади, але єдина монополія студента від справи. Не оглядаймося назад, а спільно плануймо сьогодення і найближче майбутнє!

Як можна самореалізуватись у  
Братстві?

При СБ почало діяти Мистецько-Інформаційне Студентське Товариство (МІСТ), що зараз формує свою інфраструктуру. Вже реально працює редакція газети "МІСТ". Створюються відділи телебачення, радіо, група творчих вечорів та концертів. Отже, для тих, хто бачить себе журналістом, телезіркою чи шоу-продюсером, "МІСТ" - необмежене поле для самореалізації.

Якщо ж Ви хочете зайнятись:

- зв'язками із закордонними університетами;
- комерцією;
- організацією студента від конференцій,

звертайтесь до конкретних людей в Раді СБ:

Заступник голови з організаційних питань -  
Юрій Голянич (2 курс, політолог)

Писар Костянтин Константинов (1, реалізованець)

Скарбник - Петро Радчук (2, економіст)

Референт з культурно-мистецьких питань -  
Ірина Олійник (2, культуролог)

Референт з міжнародного співробітництва -  
Остап Семерак (2, політолог)

Референт з комерційних питань - Тарас Лукачук (1, економіст)

Голова Центру суспільно політичних досліджень - Олег Проць (2, політолог)

Голова студентського клубу "Академекономіка" - Андрій Гришук (2, економіст)

Радник СБ - Андрій Винничук (2, політолог)

Отже, хто добре почувається не роблячи нічого - чудово, Ваш молодечий сон ніхто не турбуватиме. Але ж, очевидно, більшість прийшла до УКМА не спати, чи не так? Тоді гуртуймося й лупаймо скалу байдужості до себе! Вже настав час кожного!

Повірмо в себе!

До дії!

## Хроніка.

Нарешті виправлено історичну помилку на кафедрі історії. Відбувся перехід "під юрисдикцію" гуманітарного факультету. І це природно, бо історія як наука опинилася врешті серед гуманітарних сестер. Це зроблено, насамперед, з огляду на майбутніх абітурієнтів. Адже, якщо абітурієнт хоче обрати головною спеціалізацією історію, то, вступаючи на факультет суспільних наук, він може "згоріти" на вищій математиці, залишаючись при тому чудовим гуманітарем. Це добре для майбутнього першого курсу, але погано для сьогоднішніх другокурсників, що сподівались мати подвійну спеціальність політолога-історика чи соціолога-історика. Тепер можуть виникнути проблеми.

## **ВЧЕНА РАДА: КВІНТЕСЕНЦІЯ.**

Самоліцензування - основне питання Вченій Ради від 17.02.94. Що мається на увазі? Для того, щоб бакалаври УКМА мали змогу продовжити освіту в державних вузах/ хоча як уявити бакалавра, що не хотітиме магістерки в УКМА?/, програми університету повинні приблизно відповісти державним. Саме в такому "підтасуванні" і полягає самоліцензування. Зараз існують певні розбіжності в програмах (наприклад, загальна кількість академічник годин в УКМА - менша). Найкращий вихід - надати нашому університету статус експериментального. Тоді будь-які наші програми визнаватимуться державними вузами. Але де ж дістти цей статус? У Міністерства Освіти - та ми незалежні від них. Це питання так і залишилось без відповіді.

Найцікавішими у проекті "Про підсумки самоліцензування" були такі пункти:

- надати літньому триместру статус обов'язкового на всіх факультетах;
- внести практики за межі літнього триместру;
- проводити заліки з практичних і невеликих

практичних курсів протягом триместру/в позасесійний час/;

- вивести тезу з підсумкових форм контролю

Було заслухано також висновки і рекомендації наукової конференції "На роздоріжжі систем вищої освіти". Ось найцікавіші на нашу думку:

- відвести на опанування дисциплін іншого професійного спрямування не менше 50% обсягу часу, відведеного на спеціалізацію, для цього поступово зменшувати тижневе навантаження на старших курсах;

- збільшувати співвідношення часу на аудиторні заняття і самостійну роботу/зарахувати 1:1 на користь самостійної роботи;

- використати досвід ФРН, де студентам надається право змінювати факультет перший раз безкоштовно, вдруге - за платно;

- визначати заробітну плату викладачів з урахуванням їхнього авторитету в професійному середовищі та серед студентів.

... Після одностайно проголосованого "взяти до відома" члени Ради з почуттям виконаного обов'язку розійшлися.

## **В УКМА СТВОРОЮТЬСЯ ВІЙСЬКОВА КАФЕДРА**

23 лютого відбулася зустріч адміністрації Академії (Брюховецький, Полтавець, Дем'янчук, декани факультетів) з представниками Міністерства Оборони:

полковником Нестеровим, начальником відділу Управління зовнішніх зв'язків, полковником Ногою, співробітником соціально-психологічної служби; підполковником Потаповим, начальником відділу Управління вищої освіти

У зустрічі також брали участь військовоморський атташе посольства Німеччини в Україні фрегатенкапітан Дітер Маттей та військовий атташе посольства Великої Британії в Україні Седрік Перріш.

Було розглянуто проблеми створення в структурі УКМА:

- військової кафедри;
- Військового гуманітарного інституту;
- дослідницького інформаційно-аналітичного центру.

На базі військової кафедри здійснюються підготовка військових перекладачів, психологів, соціологів. По закінченню навчання студенти отримають відповідний диплом і офіцерське звання /лейтенант резерву/

Військовий інститут займатиметься перевідготовкою кадрових офіцерів Збройних Сил України, інформаційно-аналітичний центр проводитиме дослідження з широкого кола військових проблем.

Таким чином, проблему служби в армії студентів УКМА можна вважати майже розв'язаною.

## **Про тих, хто не чекає**

Ви - сумлінний студент.

Ви відвідуєте всі лекції, семінари, консультації і до цяточок в очах сидите над Макконелом, а практична економіка зводиться для Вас до кіосків "Currency exchange". Якщо це так, то Ви, напевно, замкнені у трикутнику "Академія - бібліотека - домівка".

Ваша справа!

Але пам'ятайте: теоретичні знання - ніщо без практичного досвіду! Більшість студентів давно зрозуміла це і з тим чи іншим успіхом вдалася до пошуків роботи. В результаті список

державних та комерційних структур, де представлено студентство УКМА, видається досить солідним: "Мерседес", "Кінто", Світовий Банк, Надзвіrna Рада Верховної Ради України, групи підтримки кандидатів у депутати, тощо.

Щоб цей список поповнювався, газета впроваджує постійну рубрику "Про тих, хто не чекає" (з моря погоди, дощіку в четвер, манні небесної і т. ін.). У ній ми будемо знайомити Вас із студентами, які досягли найбільшого успіху, та фірмами, де вони працюють.

## **Володимир Литвин. Міжнародний Банк Реконструкції та Розвитку.**

Володимир Литвин (ІІ курс, економіст) вже близько року є співробітником МБРР, який часто називають "Світовим Банком". Заснований у 1944 р., Банк надає позики країнам, що розвиваються, з метою зменшення рівня бідності та фінансування підприємств, які сприяють економічному розвитку. Сфери капіталовкладень - дороги, електростанції, школи, іригаційні системи, а також кредитування сільського господарства, підготовки вчителів та програми поліпшення харчування дітей та вагітних жінок. МБРР нараховує 172 країни - члени, штаб-квартира знаходиться у Вашингтоні.

Що привело Литвина до Світового Банку?

-Розуміння того, що набуті в Університеті знання дуже відносні в плані практичного їх застосування. Коли приходиш в будь-яку фірму, то отримуєш пакет інструкцій, і можеш підібрати тільки увійшовши в курс конкретної справи. Тому треба якомога раніше починати працювати і набувати досвіду, хоч з малого, але відразу. Поза цим, в Світовому Банку я маю доступ до цікавої цінної інформації. Приваблює і можливість спілкування з людьми просто-таки титанічного розуму - більшість співробітників

є випускниками Гарварду.

Які зміння, навички, риси характеру необхідні для роботи в Світовому Банку?

-Вимогливість до себе в усіх сферах: від професійної - до зовнішнього вигляду. Вміння спілкуватись і поводитись належним чином. Високий рівень етики.

*Життєве кредо Володимира.*

Завжди чітко бачити свою мету і намагатись будь-що ті досягнути, але ніколи не зупинятись на досягнутому. Планка, до якої тягнешся, завжди має підтрибувати все вище, інакше - застій і деградація.

*Чи хотів би залишитись працювати в Світовому Банку надовго?*

Тільки за умови захисту магістерки за кордоном. Тому що наші дипломи поки що не цінюються в МБРР, навіть якщо це диплом Інституту Міжнародних Відносин. Наші фахівці зараз можуть працювати в Банку хіба що перекладачами, референтами, технічним персоналом. А я хотів би евійти в цю структуру на рівних з іншими.

Погодьтесь, непоганий початок. Залишається тільки побажати Володі успіху

## **Вітаємо читачів з приходом Весни!**

### **Дещо про тендітність чоловіків з нагоди 8 березня**

Вітаючи дівчат УКМА з наступним святом, хотілося б звернути їхню увагу на один невеликий факт, який висвітлило минулорічне соціологічне опитування.

За соціологічними даними щодо психологічного стану

(в середніх балах: min-1, max-7)

Психологічний стан	Гуманітарний		Суспільний		Природничий	
	юн.	дів.	юн.	дів.	юн.	дів.
Самопочуття	4.8	5.4	4.8	5.2	4.7	5.2
Активність	4.5	5.1	4.8	5.0	4.2	4.9
Успішність діяльності	4.4	5.0	4.5	4.8	4.3	4.4
Успішність стосунків	4.7	5.0	4.7	4.7	4.6	5.5
Настрої	4.3	5.2	4.8	5.2	4.9	5.5

Таким чином, мабуть, права була імператриця Катерина II, що, почувши про "випадкову" смерть свого чоловіка Петра III, сказала: "Ах, ці тендітні чоловіки!"

/за матеріалами відділу соціально-психологічної адаптації/

## **ПРИВІД ЖОВТОГО БУДИНКУ, або**

### **нечиста сила в першому корпусі .**

Чи не доводилося вам, виходячи пізно звечері з академічної бібліотеки, переживати безпідставний гнітуючий страх? Чи не виникало у вас неприємне відчуття погляду в спину? Коли ви проходили повз сходи, що ведуть у підвал, вам, можливо, чулися чиєсь неквапні кроки. Але руночко сбернувшись і не побачивши нікого, ви легковажно списували все на втому.

Редакція взяла на себе розслідування цих загадкових явищ і звернулась до старожилів Академії-моряків. Капітан Н., почувши наше запитання, спохмурнів. З величими труднощами вдалося "розколоти" його на відверту розмову, і ось що він розповів.

Від початку існування в цих стінах морського училища, з покоління в покоління передавалася легенда про Білого Матроса, живцем замурованого в підвалі. Нічого романтичного в цій історії, власне, не було. Бідолаха, бувши напідпитку, заснув, де впав, а саме в підвалі, де тоді велись будівельні роботи. Будівельники і замурували його, не помітивши Відтоді душа його, що не в змозі залишити тіло, не передане землі, щоночі обходить свої "володіння".

Спочатку ніхто не сприймав це безглаздя всерйоз. Але число свідків неухильно зростало. Одним з них був наш капітан. Йдучи одного разу вузькими коридорами підвалу,

### **РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ**

Головний редактор : Олександра Заярна  
Технічні редактори : Валерій Луценко, Богдан Маслич  
Соціологічна служба : Богдан Онищенко  
Кореспонденти : Ганна Овдієнко, Vadim Mishakov  
Богдан Проць