

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА
АКАДЕМІЯ»

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА



ВЧЕНІ НАУКМА

Ніна Іванівна Тоцька

Біобібліографічний
показчик

Київ
2000



H. Maubers

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА
АКАДЕМІЯ»

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

Серія "ВЧЕНІ НаУКМА"

Ніна
Іванівна
Тоцька

Біобібліографічний
показчик



Видавничий
дім
"KM Academia"

Київ
•
2000

Редакційна колегія серії:

М. Т. Брик (голова),
В. С. Горський, В. П. Моренець,
В. О. Щербак, Т. О. Ярошенко,
Н. Г. Антошок (секретар ради).

Тоцька Ніна Іванівна:

Біобібліогр. покажч. / Укладач *Ю. В. Юхневич*. Авт. вступ. ст.
В. К. Житник. — К.: Видавничий дім "KM Academia", 2000. — 28 с. —
(Сер.: Вчені НаУКМА.)

Видання серії "Вчені НаУКМА" репрезентують здобутки сучасного професорсько-викладацького складу університету. Цей біобібліографічний покажчик є наслідком спільної роботи наукової бібліотеки та кафедри української мови. У ньому зібрано доробок Ніни Іванівни Тоцької — відомого вченого-мовознавця, професора, доктора філологічних наук, педагога, фахівця з фонетики, фонології, графіки, орфографії та орфоспії, засновника кафедри української мови Національного університету "Киево-Могилянська академія".

Для науковців та всіх зацікавлених українським мовознавством.

Від укладача

Бібліобіографічний покажчик праць Н. І. Тоцької є продовженням серії видань "Вчені НаУКМА", започаткованої 1999 року.

Своє 75-ліття Ніна Іванівна Тоцька зустріла у 1998 році відомим вченим-мовознавцем, науковцем із світовим ім'ям, чийми працями користувалися та користуються багато поколінь шкільних вчителів української мови, студентів, викладачів та науковців-філологів різних рівнів.

50 років свого життя професор Ніна Іванівна Тоцька, як викладач української мови у вищих навчальних закладах, присвятила науковій і педагогічній діяльності. Останнім часом Ніна Іванівна Тоцька працює у Національному університеті "Києво-Могилянська академія", де вона була першим організатором і завідувачем кафедри української мови.

Цей біобібліографічний покажчик є спробою ознайомити всіх зацікавлених читачів з творчим доробком видатного вченого-мовознавця.

До покажчика увійшли як опубліковані, так і неопубліковані праці професора Тоцької. Вони становлять основну частину даного видання, а саме "Бібліографічний покажчик праць Н. І. Тоцької". Покажчик побудовано за хронологічним принципом. У межах року опубліковані праці розташовано за алфавітом назв у такій послідовності: окремі видання, статті з наукових збірників, періодичних видань, енциклопедій. Праці, в яких Ніна Іванівна була рецензентом, науковим або літературним редактором, перекладачем подано в кінці абетки праць із відповідними позначками: Рец., Ред., Пер. Якщо рецензія не має заголовка, то у квадратних дужках зазначено: [Рецензія]. Одна з рецензій має підпис "Назаренко Н. І.", що відображено в бібліографічному записі в області приміток (див. №94). Рецензії на праці Тоцької, позначені словом "Відгук", подано у хронологічній послідовності безпосередньо під ними. Публікації іноземними мовами подано в кінці року. Неопубліковані матеріали: дисертації, науково-допоміжні та науково-методичні матеріали розташовано за хронологією; за ними — матеріали, роки видань яких невідомі.

Більшість публікацій, що увійшли до покажчика, було переглянуто de visu, непереглянуті — позначено астериском.

Довідковий апарат видання складається із: "Від укладача", вступної статті В. К. Житника, розділу "Основні дати життя та діяльності Н. І. Тоцької", алфавітного покажчика назв наукових і методичних праць та перекладу, іменного (в них зберігається спочатку кириличний, а потім латиничний абеткові ряди).

До основної частини покажчика подано додатки. У першому міститься перелік кандидатських дисертацій, захищених під науковим керівництвом Ніни Іванівни, а в другому — публікації про Н. І. Тоцьку.

Відбір матеріалу закінчено у липні 2000 року. Бібліографічний опис та

скорочення слів здійснено у відповідності з Державними стандартами України. Опис документів проводився за правилами сучасного українського правопису.

Маємо надію, що ця праця стане корисною науковцям, викладачам, шкільним вчителям, бібліотекарям, студентам та всім, хто досліджує і вивчає сучасну українську мову.

Окрему подяку висловлюємо викладачеві кафедри української мови НаУКМА — Наталії Георгіївні Тоцькій, кафедрі сучасної української мови та науковій бібліотеці Національного університету ім. Т. Г. Шевченка, бібліотеці Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України. Велику допомогу в роботі над цим виданням надав завідувач кафедри української мови Національного університету "Києво-Могилянська академія" В. К. Житник.

"Бо то не просто мова, звуки..."

Минулого року було оголошено, що на знак видатного внеску в прогрес ХХ століття професора Національного університету "Києво-Могилянська академія" Ніну Іванівну Тоцьку нагороджено Почесним дипломом, який засвідчує її приналежність до осіб, чиї біографії включено до довідника "Життя славетних" та видань Американського біографічного товариства. Для всіх, хто знає Ніну Іванівну — численної когорти її колег-філологів та ще численнішого загону її колишніх студентів-вихованців — це не було несподіванкою, адже на небосхилі нашої сучасної лінгвістичної науки її ім'я — то зірка першої величини, а якщо говорити про фонетику, то тут їй і взагалі рівних немає, а в контексті нашого суспільно-політичного життя вона може правити взірцем громадянської мужності, чесності й порядності, того, як можна служити своєму народові, не спокушаючись дешевою позліткою тимчасових політичних кон'юктур.

Ніна Іванівна Тоцька належить до покоління, на плечі якого історія поклала нелегку життєву ношу. Виріши в родині сільських учителів, вона вирішила обрати собі дорогу свого батька — стати викладачем української мови, проте війна на три довгі літа відірвала юну першокурсницю Київського університету від навчання. Продовжити його довелося лише після визволення Києва — в неопалюваному напівзруйнованому університетському приміщенні. Брак підручників та й просто паперу. Заняття, а поряд з ними — відбудова зруйнованого Хрещатика.

Її вчителями були академіки Л. А. Булаховський, М. Я. Калинович, професор П. П. Плющ та ін. Вони й прищепили їй любов до мовознавства. Першою науковою працею була дипломна робота «Синтаксичні особливості "Літопису Самовидця"» (1947). Кафедра української мови високо оцінила цю дослідження, і його авторку було рекомендовано до вступу в аспірантуру. Павло Павлович Плющ, не дуже щедрий на похвали, пишався своєю аспіранткою і провіщав їй велике майбутнє.

На другому році аспірантури Ніні Іванівні доручили читати курс української мови на факультетах журналістики та філологічному. Ось як згадує про це одна з її студенток: "Лекцій не пропускали не через те, що боялись деканату. Ні. Просто так повелося з першого дня, коли до аудиторії ввійшла Ніна Іванівна. Серйозна. Зібрана. Строго зодягнена. Голос рівний, спокійний. Рухи впевнені. Молода. Трохи повите русяве волосся, чорні широкі брови. І дві ямочки, коли усміхається... Дівчата спочатку добряче побоювались її. А згодом... Згодом Ніна Іванівна стала справжнім другом. І чим більше поважала вона кого-небудь, тим вимогливішою була до нього. Гордість, людська гідність, чесність, працьовитість — ось які якості передусім вбачала вона в людині".

По закінченні аспірантури 37 років (1950—1987) віддала Н. І. Тоцька Київському державному університету ім. Т. Г. Шевченка, пройшовши тут усі сходинки своєї науково-педагогічної діяльності — від викладача до професора. Тут вона захистила дві дисертації: кандидатську — "Синтаксичні особливості творів Панаса Мирного" (1953) і докторську — "Голосні фонеми української літературної мови (експериментально-фонетичне дослідження)" (1975). Тут вона протягом 20 років (1964—1984) була завідувачем Лабораторії експерименталь-

ної фонетики, здійснюючи в ній керівництво науковою роботою викладачів-фонетистів трьох факультетів: філологічного, романо-германської філології, підготовчого для іноземних громадян; тривалий час працювала заступником декана з наукової роботи, вченим секретарем Ради по захисту дисертацій.

У 1988—1992 рр. Н. І. Тоцька — професор кафедри української мови Вінницького педагогічного інституту, а в 1992 році, коли було відкрито Університет "Києво-Могилянська академія", вона очолила кафедру української мови відродженого університету.

Працюючи в названих вищих навчальних закладах, Н. І. Тоцька викладала всі розділи курсу сучасної української літературної мови, вела спецкурси й семінари, керувала написанням курсових і дипломних праць, науковою роботою аспірантів і молодих викладачів. Зокрема, під її керівництвом написано й захищено 11 кандидатських дисертацій з українського, російського та загально-го мовознавства.

У визначенні основних наукових інтересів Ніни Іванівни винятково велику роль відіграла основоположниця Лабораторії експериментальної фонетики Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка доцент І. П. Сунцова. Саме завдяки їй вона зосередила свою увагу на фонетиці. Центром наукової діяльності Н. І. Тоцької стали експериментальні дослідження звукової системи української мови, передусім голосних. Так, Ніна Іванівна глибоко дослідила артикуляційну та акустичну природу голосних, уточнила їхню класифікацію, довела наявність редукції голосних української мови, показавши її національну специфіку, особливості ненаголошеного вокалізму, встановила акцентно-ритмічну структуру дво- і багатоскладових українських слів, обґрунтувала на основі експериментально-фонетичних даних дистантну асиміляцію голосних, вивчила природу так званих нескладових голосних, поглибила розуміння поняття милозвучності української мови, працювала над вивченням міжмовних контактів на фонетичному рівні, розробила експериментально-фонетичні прийоми (пряме патогографування, рентгенокінозйомка) тощо.

Уся ця різноманітна, багатогранна праця принесла щедрий ужинок: її результати найповніше викладено у вищезгаданій докторській дисертації, в однойменній монографії, у розділі "Голосні звуки" п'ятитомного академічного видання "Сучасна українська літературна мова" (том "Фонетика") та в численних наукових статтях. Крім того, окремо слід відзначити ще й мовознавчі статті до "Української радянської енциклопедії", автором яких є Ніна Іванівна.

Другий важливий аспект діяльності Н. І. Тоцької — це проблеми методики викладання української мови як рідної та як іноземної. Наслідком цієї праці було створення підручників і посібників для філологічних факультетів, для вчителів середньої і початкової школи, для іноземців. Відзначимо тут її участь у двох виданнях підручника для студентів-філологів вищих навчальних закладів за редакцією А. П. Гришенка "Сучасна українська літературна мова. Фонетика, орфоепія, граматика, орфографія" (розділ "Фонетика і фонологія"), написання посібника для студентів філологічних факультетів "Сучасна українська літературна мова: Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія", "Фонетика української мови та методика її викладання в початковій школі", численні збірники вправ для студентів-філологів, учнів старших та початкових класів. Н. І. Тоцька є одним із авторів підручника української мови для студентів-іноземців "Ukrainian", що вийшов двома виданнями.

Особливо слід відзначити зусилля Ніни Іванівни по створенню програм, робочих планів курсу української мови для НаУКМА, методичних розробок різного типу для самостійної роботи студентів.

Чимало уваги Ніна Іванівна приділила правописним питанням. Це засвідчують її консультації з питань правопису в часописі "Українська мова та літерату-

ра в школі", участь у написанні довідника з правопису української мови (три видання), активна праця в Комісії по створенню нової редакції українського правопису.

Усього Н. І. Тоцька опублікувала близько півтора ста праць різного характеру. Вона — активний учасник всесоюзних, міжнародних, республіканських наукових конференцій, двічі була учасником світового конгресу фонетичних наук у Монреалі та в Таллінні.

Керуючи Лабораторією експериментальної фонетики, Н. І. Тоцька багато уваги приділяла вихованню молодих науковців. Під її керівництвом захищено 11 кандидатських дисертацій. Лабораторія експериментальної фонетики у цей час була потужним науковим центром, у якому вивчалися звукові системи багатьох мов: української, російської, англійської, німецької, французької, грецької, грузинської, каракалпаської, польської, іспанської на Кубі, фарсі, пушту, хінді, індонезійської та ін. Наслідки публікувалися у вигляді статей, навчальних посібників з постановки вимови, доповідалися на наукових конференціях. При Лабораторії експериментальної фонетики працював постійно діючий науковий семінар. До роботи в семінарі й гуртках залучалися й студенти.

Велика робота Ніни Іванівни пов'язана також з опануванням, написанням численних відгуків на кандидатські та докторські дисертації, участю в Спеціалізованих радах по захисту докторських дисертацій у Національному університеті ім. Т. Г. Шевченка та Київському педагогічному університеті ім. М. Драгоманова.

Ніна Іванівна — бажана гостя в інших навчальних закладах: її неодноразово запрошували для читання спецкурсів до Львова, Ніжина, Черкас, що іще раз підтверджує любов і повагу до неї з боку фахівців-філологів, її популярність як провідного вченого-лінгвіста.

Коли задаєшся питанням: у чому таємниця неминущості наукових праць Н. І. Тоцької, мимоволі на пам'ять спадають слова Павла Тичини: "Бо то не просто мова, звуки, не словникові холодики...". Так, мова ніколи не правила для Ніни Іванівни лише матеріалом дослідження, об'єктом для препарування, мова для неї була живим організмом, еством із власними, часом більш, часом менш уловимими особливостями характеру, зі своїми проблемами — радіщами і болями, символом буття українського народу. А тому думається, що в невмирущості нашого народу запорука постійної тривалості, цінності й актуальності науково-го доробку Ніни Іванівни Тоцької.

*Володимир Житник,
завідувач кафедри
української мови НаУКМА*

**Ніна Іванівна
ТОЦЬКА:**
основні дати життя та діяльності

- 1923 р.**, 25 червня — народилася в селі Озерна Білоцерківського району Київської обл.
- 1930—1940 рр.** — навчання у середній школі.
- 1940—1947 рр.** — навчання у Київському державному університеті ім. Т. Г. Шевченка на відділенні української мови та літератури філологічного факультету, з перервою у зв'язку з воєнними подіями. Захист дипломної роботи «Синтаксичні особливості "Літопису Самовидця"».
- 1947—1950 рр.** — навчання в аспірантурі Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1950—1954 рр.** — викладач української мови Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1953 р.** — захист кандидатської дисертації на тему: "Синтаксичні особливості творів Панаса Мирного".
- 1953—1956 рр.** — ст. викладач Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1956—1975 рр.** — доцент кафедри української мови Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1961 р.** — присвоєння звання доцента кафедри української мови Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1962 р.** — організація та проведення наукової експедиції до Полтавської області з метою залучення мовного матеріалу; наслідки експедиції розглянуто на XI діалектологічній нараді.
- 1963 р.** — вперше в Україні та СРСР у співдружності з Київським науково-дослідним інститутом рентгенології, радіології та онкології було здійснено кінорентгенографування артикуляції звуків на матеріалі української мови.
- 1961—1965 рр.** — народний депутат районної Ради депутатів трудящих Радянського району м. Києва.
- 1965—1988 рр.** — учений секретар Спеціалізованої ради по захисту дисертацій філологічного факультету Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1964—1984 рр.** — завідувач Лабораторії експериментальної фонетики Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1973—1978 рр.** — член Комісії з фонології та фонетики при Відділенні літератури і мови АН СРСР.
- 1975 р.** — захист докторської дисертації на тему "Голосні фонеми сучасної української літературної мови (експериментально-фонетичне дослідження)".
- 1976 р.** — затверджено доктором філологічних наук.

- 1976 р.** — обрано на посаду професора кафедри української мови Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1977 р.** — читання спецкурсу з фонетики української мови у Львівському державному університеті ім. І. Я. Франка.
- 1978 р.** — присвоєння звання професора.
- 1978 р.** — читання спецкурсу з фонетики української мови у Черкаському педагогічному інституті ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією.
- 1980 р.** — призначення на посаду заступника декана філологічного факультету з наукової роботи Київського державного університету ім. Т. Г. Шевченка.
- 1980 р.** — читання спецкурсу з фонетики української мови в Ніжинському педагогічному інституті ім. М. В. Гоголя.
- 1982 р.** — читання спецкурсу з фонетики української мови у Львівському державному університеті ім. І. Я. Франка.
- 1982 р.** — нагороджена медаллю "В пам'ять 1500 -ліття м. Києва".
- 1982 р.** — голова підсекції з української мови та літератури при Мінвузі УРСР.
- 1982—2000 рр.** — член Спеціалізованої ради по захисту докторських дисертацій з методики і педагогіки при Київському педагогічному університеті ім. М. Драгоманова.
- 1984 р.** — вручено нагрудний знак "За відмінні успіхи в роботі".
- 1985 р.** — член науково-методичної комісії при Мінвузі СРСР (секція рідної мови і літератури народів СРСР).
- 1987 р.** — нагороджено медаллю "Ветеран праці".
- 1987—1992 рр.** — професор кафедри української мови Вінницького педагогічного інституту.
- 1992—1994 рр.** — професор, перший завідувач кафедри української мови Університету "Києво-Могилянська академія", нагороджена Дипломом за № 1527 за підписом ректора університету В. С. Брюховецького за внесок до Києво-Могилянського Братства на відродження Університету "Києво-Могилянська академія".
- 1994 р.** — згідно з Постановою Кабінету Міністрів України № 402 від 15 червня 1994 р. «Про підготовку і видання "Українського правопису" у новій редакції» увійшла до складу Української національної комісії з питань правопису при Кабінеті Міністрів України.
- 1994 р., серпень** — обрана до складу Вченої ради Національного університету "Києво-Могилянська академія", про що свідчить Диплом за підписом Президента Національного університету "Києво-Могилянська академія" В. С. Брюховецького.
- 1994—2000 рр.** — професор кафедри української мови Національного університету "Києво-Могилянська академія".
- 2000 р.** — на знак визнання видатного внеску в прогрес ХХ століття нагороджена Почесним Дипломом, що засвідчує приналежність нагородженої до осіб, чию біографію включено до довідника "Життя славетних" та видань Американського Біографічного Товариства.
- 2000 р.** — Американський Біографічний Інститут визнав Ніну Іванівну Тоцьку кандидатом для нагородження "Пам'ятною медаллю пошани, відзнака 2000".

**Бібліографічний покажчик
праць Н. І. Тоцької**

1. Опубліковані праці

1953

1. Синтаксические особенности произведений Панаса Мирного: На материале романов "Хіба ревуть воли, як ясла повні?" и "Повія": Автореф. ... канд. филол. наук / М-во культ. СССР. Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.— К., 1953.— 16 с.

1955

2. Деякі особливості синтаксису творів Панаса Мирного // XII наукова сесія. Секція філології: Тези доп. / М-во вищ. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1955.— С. 8—10.

1957

3. *Контрольні роботи з української мови для заочників / КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1957.— 24 с.

1958

4. Збірник вправ з сучасної української мови: Навч. посібник для філол. фак-тів ун-тів УРСР / М-во вищ. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1958.— 216 с.

5. Визначення меж голосних фонем на осцилограмах // Вісн. КДУ.— № 1.— Сер. філол. та журналіст.— Вип. 2.— К., 1958.— С. 138—142.

1960

6. Вплив палаталізації приголосних на тривалість голосних // Вісн. КДУ.— № 3.— Сер. філол. та журналіст.— Вип. 1.— К., 1960.— С. 55—58.

7. Голосні звуки // Українська радянська енциклопедія.— Т. 3.— К., 1960.— С. 342.

8. Організація практичних занять з сучасної української мови на заочному відділі // Праці і матеріали Наук.-метод. Ради.— Вип. VII. З досвіду заочної освіти / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1960.— С. 37—42.

1961

9. Залежність тривалості голосних української мови від консонантного оточення // Вісн. КДУ.— № 3.— Сер. філол. та журналіст.— Вип. 2. (За 1960 рік).— К., 1961.— С. 56—62.

10. Основні підсумки і завдання вивчення голосних фонем української літературної мови // Мовознавство: Наук. записки / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— Т. XVI.— К., 1961.— С. 59—67.

1962

11. Залежність тривалості голосних української мови від наголосу // Тези доп. V міжвузів. славіст. конф., 25—30 верес. 1962 р. / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР; Укр. ком. славістів при АН УРСР. Ужгород. держ. ун-т.— Ужгород, 1962.— С. 20—23.

12. Застосування прямого палатографування в умовах діалектичних експе-

дій / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, В. О. Скворцов* // XI республіканська діалектологічна нарада: Тези доп. / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К., 1962.— С. 68—70.— (Наук. рада з пробл. "Закономірності розвитку нац. мов у зв'язку з розвитком соц. націй").

13. Комбінаторні зміни звуків // Українська радянська енциклопедія.— Т. 7.— К., 1962.— С. 44.

Див. також № 67.

14. Лабіалізація звуків // Там само.— Т. 7.— К., 1962.— С. 538.

15. Назалізація звуків // Там само.— Т. 9.— С. 478.

1963

16. Пряме палатографування українських голосних і приголосних / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, В. О. Скворцов* // Питання історії та культури слов'ян.— Ч. II. / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1963.— С. 80—89.

17. Редукція звуків // Українська радянська енциклопедія.— Т. 12.— К., 1963.— С. 179.

1964

18. Довідник з української орфографії та пунктуації / *Н. І. Тоцька, А. А. Бурячок, Л. С. Паламарчук, В. М. Русанівський*.— К.: Рад. шк., 1964.— 192 с.

Відгук: *Павлович М. В.* [Рецензія] // Укр. мова і літ. в шк.— 1965.— № 8.— С. 90—92; *Пилинський М. М.* [Рецензія] // Там само.— С. 92—94.

19. Применение рентгенокинематографии при изучении речевых артикуляций / *Н. И. Тоцкая, А. П. Родзевский* // Журнал ушных, носовых и горловых болезней.— 1964.— № 3.— С. 56—61.

1965

20. Дослідження мовних артикуляцій за допомогою рентгенокінозйомки: (Повідомлення) / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, О. П. Родзевський* // Вісн. КДУ.— Сер. філол. та журналіст.— 1965.— № 7.— С. 148—150.

21. Лабораторія експериментальної фонетики // З досвіду науково-методичної роботи в університеті / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка. Наук.-метод. рада.— К., 1965.— С. 43—46.

22. Палатографічне дослідження у говірках української мови // Праці XI Респ. діалектол. наради / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К., 1965.— С. 136—143.

23. Програма з курсу сучасної української літературної мови: Для філол. фак. ун-тів / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. Упр. вищ. навч. закладів / За ред. *Н. І. Тоцької, І. К. Кучеренка*.— К.: Вид-во КДУ, 1965.— 16 с.

1966

24. Вправи з фонетики сучасної української літературної мови: Посібник / М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка. Філол. фак.— К., 1966.— 70 с.— (Пр. лаб. експеримент. фонетики; Вип. 6).

25. Про тривалість голосного як один із компонентів наголосу // Вісн. КДУ.— Сер. філол. та журналіст.— 1966.— № 8.— С. 87—93.

1967

26. Лабораторія експериментальної фонетики / *Н. І. Тоцька, І. П. Сунцова* // Вісн. КДУ.— Сер. філол.— 1967.— № 9.— С. 64—70.

27. Підсумки й завдання вивчення звукової системи української мови в лабораторії експериментальної фонетики Київського університету // Підсумки і проблеми наукового вивчення української мови в повоєнний період: Тези доп.

респ. наук. конф. / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні; М-во освіти УРСР. Запоріж. держ. пед. ін-т.— К., 1967.— С. 44—46.

28. **Рец.:** Українське усне літературне мовлення: [Рецензія] // Укр. мова і літ. в шк.— 1967.— № 12.— С. 85—87.— Рец. на кн.: Українське усне літературне мовлення / Відп. ред. *І. К. Білодід*; АН УРСР. Ін-т ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1967.— 308 с.

1968

29. Виправлення діалектичних фонетичних відхилень / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова* // Укр. мова і літ. в шк.— 1968.— № 8.— С. 56—65.

30. Експериментальне дослідження фонетики / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова* // Там само.— № 3.— С. 26—32.

1969

31. Вправи з сучасної української літературної мови: Навч. посібник для студ. філол. фак. ун-тів та пед. ін-тів.— К.: Вищ. шк., 1969.— 144 с.

32. Голосні звуки // Сучасна українська літературна мова. [Кн. 1]: Вступ. Фонетика / За заг. ред. *І. К. Білодіда*; АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К., 1969.— С. 50—130.

Відгук: *Yurkowski M.* Сучасна українська літературна мова. Т. 1. Вступ. Фонетика / За заг. ред. *І. К. Білодіда* // *Slavia orientalis*.— Roc. XIX.— № 1 / Komitet slowianoznawstwa Polskiej Akademii nauk.— Warszawa, 1970.— S. 91—95. *Гард П.* [Рецензія] / Пер. з франц. *О. Ткаченко* // Мовознавство.— 1971.— № 3.— С. 84—86; *Карпенко Ю. А.* [Рецензія] // *Вопр. языкознания*.— 1974.— № 6.— С. 137—141.

33. Вживання крапки, знака питання, знака оклику і трьох крапок // Укр. мова і літ. в шк.— 1969.— № 8.— С. 80—82.

34. Вживання тире між членами речення // Там само.— № 12.— С. 82—84.

35. **Рец.** *Прокопова Л. І.* Методика постановки німецької вимови в середній школі: Посібник для вчителів шкіл і викладачів вузів.— К.: Рад. шк., 1969.— 144 с.— Рецензент.

1970

36. Українська мова. Практикум з орфоєпії та орфографії / Відп. за вип. *Т. М. Бондаренко*; М-во освіти УРСР. Навч.-метод. каб. заоч. пед. освіти.— К.: Вищ. шк., 1970.— 80 с.

37. Ненаголошені алофони голосних фонем української літературної мови (до питання про редукцію голосних) // Мовознавство.— 1970.— № 5.— С. 21—30.

38. Розділові знаки при однорідних членах речення // Укр. мова та літ. в шк.— 1970.— № 11.— С. 75—81.

39. **Ред.:** *Брахнов В. М.* Явища асиміляції в консонантизмі української мови / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1970.— 102 с.— Дод. 10 арк. фото.— Відп. ред.

1971

40. О редукции гласных в украинском языке // Вопросы фонологии и фонетики: Тез. док. сов. лингвистов на VII Международ. конгр. фонетич. наук, Монреаль, 1971 г.— Ч. IV. / АН СССР. Отд-ние лит-ры и языка. Комис. по фонологии и фонетике.— М., 1971.— С. 242—248.

41. Розділові знаки при вставних словах, словосполученнях і реченнях // Укр. мова і літ. в шк.— 1971.— № 10.— С. 77—81.

42. У лабораторії експериментальної фонетики Київського університету // Інформ. матеріали Наук. ради з проблеми “Закономірності розвитку національ-

них мов у зв'язку з розвитком соціалістичних націй" / АН УРСР. Відділ мови, літ. та мистецтвознавства.— Вип. 11.— К., 1971.— С. 13—23.

43. **Ред.: Левінська С. Й.** Польська мова. Фонетика і орфографія: Метод. розробка для студ. філол. фак. держ. ун-тів УРСР / Ред.: *Н. І. Тоцька, В. І. Масальський*; М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1971.— 44 с.— Наук. ред.

1973

44. Голосні фонем української літературної мови.— К.: Вид-во КДУ, 1973.— 192 с.

45. Довідник з українського правопису / *Н. І. Тоцька, А. А. Бурячок, Л. Г. Паламарчук, В. М. Русанівський*.— 2-ге вид., випр. й доп.— К.: Рад. шк., 1973.— 280 с.

Див. також № 81.

Відгук: *Дудик П., Луцька В.* [Рецензія] // Мовознавство.— 1974.— № 2.— С. 83—86.

46. Підручник української мови / *Н. І. Тоцька, Ю. О. Жлуктенко, Т. К. Молодіт*; КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вищ. шк., 1973.— 352 с.: іл.=Ukrainian: A Text-book for Beginners / *N. I. Totska, Yu. O. Zhluktenko, T. K. Molodid*.— К.: "Vyshcha shkola" Publishing House, 1973.— 352 p.

Див. також № 60.

Відгук: *Грищенко А. П.* [Рецензія] // Мовознавство.— 1974.— № 3.— С. 94—96.

47. Застосування міографії у фонетичних дослідженнях / *Н. І. Тоцька, В. І. Табін, Л. І. Прокопова, Н. А. Бойко, О. С. Громова, Е. В. Примак* // Вісн. КДУ.— Серія філол.— 1973.— № 15.— С. 67—74.

48. Літ. ред.: *Маркс К., Енгельс Ф.* З ранніх творів / Ін-т історії партії при ЦК КП України. Філіал ін-ту марксизму-ленінізму при ЦК КПРС.— К.: Політвидав України, 1973.— Т. XII, 644 с.— Прізвище Тоцької Н. І., як літ. ред., не зазначено.

1974

49. Розділові знаки при звертаннях, вигуках, питальних та окличних, стверджувальних та заперечних словах // Укр. мова та літ. в шк.— 1974.— № 5.— С. 78—81.

50. **Ред.: Ципцюра Л. Ф.** Фонетическая система при взаимодействии близкородственных языков: Экспериментально-фонетическое исследование гласных и согласных русского говора в украинском языковом окружении.— К.: Вищ. шк., 1974.— 160 с.— Наук. ред.

51. **Рец. ...:** Словник української мови.— Т. 5.— Н-О.— К.: Наук. думка, 1974.— 840 с.— Рецензент.

1975

52. Гласные фонемы украинского литературного языка: Экспериментально-фонетическое исследование: Автореф. ... док. філол. наук / М-во вищ. і серед. спец. образования УССР. Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.— К., 1975.— 46 с.

53. З досвіду використання кінофлуорографії у лінгвістичних дослідженнях / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, О. С. Громова, Е. В. Примак* // Укр. мовознавство: Міжвід. наук. зб.— Вип. 3.— К., 1975.— С. 83—94.

54. **Рец.:** [Рецензія] // Укр. мова і літ. в школі.— 1975.— № 12.— С. 86—88.— Рец. на кн.: Рідне слово: Питання мовної культури.— Вип. 9 / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1974.— 94 с.

1976

55. Фонетика української мови та її вивчення в початкових класах.— К.: Рад. шк., 1976.— 176 с.

56. До питання про артикуляційну та акустичну класифікацію голосних української мови // Мовознавство.— 1976.— № 6.— С. 5—10.

57. Рец.: [Рецензія] // Там само.— № 2.— С. 84—86.— Рец. на кн.: *Борисюк І. В.* Інтонація українського питального речення / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1975.— 128 с.

1977

58. Артикуляція // Українська радянська енциклопедія.— 2-ге вид.— Т. 1.— К., 1977.— С. 256.

59. Артикуляційна база // Там само.

1978

60. Підручник української мови / *Н. І. Тоцька, Ю. О. Жлуктенко, Т. К. Молодід.*— 2-ге вид.— К.: Вищ. шк., 1978.— 416 с.=Ukrainian: A Text-Book for Beginners/ *N. I. Totska, Yu. O. Zhluktenko, T. K. Molodid.*— 2nd.— ed.— K.: Vyscha shkola publishers, 1978.

Див. також № 46.

1979

61. Актуальні проблеми радянської фонології // Програми спецкурсів та наукових семінарів для спеціальності "українська мова та література" філологічного факультету / *Н. І. Тоцька, В. В. Онищенко, Л. О. Кадомцева, І. К. Кучеренко, А. П. Могила, П. Д. Тимошенко, В. В. Коптілов, М. С. Грицай, Г. К. Сидоренко, Ф. Я. Шолом, П. М. Сіренко, П. П. Кононенко, О. С. Дяченко, Н. Й. Жук, В. Я. Неділько;* Відп. ред. *М. С. Грицай;* М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1979.— С. 47—49. На обкл. зазначено 1980 рік видання.

62. Звуки мови // Українська радянська енциклопедія.— 2-ге вид.— Т. 4.— К., 1979.— С. 243.

63. Орфоепічні норми сучасної української мови // Програми спецкурсів та наукових семінарів для спеціальності "українська мова та література" філологічного факультету / *Н. І. Тоцька, В. В. Онищенко, Л. О. Кадомцева, І. К. Кучеренко, А. П. Могила, П. Д. Тимошенко, В. В. Коптілов, М. С. Грицай, Г. К. Сидоренко, Ф. Я. Шолом, П. М. Сіренко, П. П. Кононенко, О. С. Дяченко, Н. Й. Жук, В. Я. Неділько;* Відп. ред. *М. С. Грицай;* М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1979.— С. 14—16.— На обкл. зазначено 1980 рік видання.

64. Рец. ...: *Юшук І. П.* Українська мова: Навч. посібник для слухачів підгот. відділень.— К.: Наук. думка, 1979.— 352 с.— Рецензент, прізвище рецензента на виданні не зазначено.

1980

65. Збірник орфоепічних вправ з української мови для 1—3 класів.— К.: Рад. шк., 1980.— 112 с.— (Б-ка вчителя почат. кл.).

66. Методичні вказівки до курсу "Сучасна українська літературна мова" для студ. заоч. від-ня філол. фак. / Склад.: *Н. І. Тоцька, О. Є. Пивоваров;* М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: КДУ, 1980.— 36 с.

67. Комбінаторні зміни звуків // Українська радянська енциклопедія.— 2-ге вид.— Т. 5.— К., 1980.— С. 303.

Див. також № 13.

68. Ритмическая структура слова в русской речи украинцев / *Н. И. Тоцька, Л. И. Прокопова* // Автоматическое распознавание слуховых образов: Тез. XI Всесоюз. школы-семинара АРСО-ХІ, г. Ереван, 3—9 дек. 1980 г. / Центр. и Армян. респ. правления НТО РЭС им. А. С. Попова; Ереван. политех. ин-т им. К. Маркса; М-во сред. спец. образования Армян. ССР; Ин-т языка им. Р. Ачаряна АН Арм. ССР.— Ереван, 1980.— С. 13—16.

69. Рец.: [Рецензія] // *Вопр. языкознания*.— 1980.— № 4.— С. 133—136.— Рец. на кн.: *Історія української мови. Фонетика* / *М. А. Жовтобрюх, В. М. Русанівський, В. Г. Скляренко*; АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1979.— 368 с.

70. Рец. ...: *Ющук І. П.* Українська мова: Навч. посібник для слухачів підгот. відділень.— К.: Наук. думка, 1980.— 352 с.— Рецензент, прізвище на виданні не зазначено.

1981

71. Сучасна українська літературна мова: Фонетика, орфоєпія, графіка, орфографія: Навч. посіб.— К.: Вищ. шк., 1981.— 184 с.

Відгук: *Перебийніс В. С.* [Рецензія] // *Укр. мова і літ. в шк.*— 1983.— № 2.— С. 76—77.

72. Дистантная ассимиляция гласных в украинском языке // *Теория языка, методы его исследования и преподавания: К 100-летию со дня рождения Л. В. Щербы* / АН СССР. Отд-ние лит-ры и языка; Комис. по истории филол. наук.— Ленинград, 1981.— С. 267—271.

73. Лінгвістичні передумови фонетичної інтерференції при взаємодії близькоспоріднених мов (на матеріалі російської та української мов) / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, Л. Ф. Ціпцюра* // *Мовознавство*.— 1981.— № 2.— С. 42—48.

74. Мелодика мови // *Українська радянська енциклопедія*.— 2-ге вид.— Т. 6.— К., 1981.— С. 449.

1982

75. Наголос // *Українська радянська енциклопедія*.— 2-ге вид.— Т. 7.— К., 1982.— С. 199.

76. Орфоєпія // *Там само*.— Т. 8.— С. 66.

1983

77. Редукція в мовознавстві // *Українська радянська енциклопедія*.— 2-ге вид.— Т. 9.— К., 1983.— С. 317.

78. Ритм // *Там само*.— С. 380.— Прізвище автора статті не зазначено.

79. Система голосних фонем української мови // *Мовознавство*.— 1983.— № 5.— С. 16—23.

80. Рец.: Від форми — до змісту // *Журналіст України*.— 1983.— № 10.— С. 39—41.— Рец. на кн.: *Мамалыга А. И.* Структура газетного текста.— К.: Вищ. шк., 1983.— 136 с.

1984

81. Довідник з українського правопису / *Н. І. Тоцька, А. А. Бурячок, Л. С. Паламарчук, В. М. Русанівський*.— 3-те вид., випр. і доп.— К.: Рад. шк., 1984.— 280 с.

Див. також № 45.

82. Методичні вказівки до курсу “Сучасна українська літературна мова” для студ. філол. фак. / Склад.: *Н. І. Тоцька, Л. А. Алексієнко, О. Є. Пивоваров, Н. П. Плюш*; М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во КДУ, 1984.— 54 с.

83. Акустично-ритмічна структура російського мовлення на Україні / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова, Л. Ф. Ціпюра* // Мовознавство.— 1984.— № 5.— С. 30—38.

84. Дифференциальные признаки гласных фонем и их артикуляционные корреляты // Экспериментально-фонетический анализ речи. Проблемы и методы: Межвуз. сб.— Вып. 1 / Ленинград. ун-т им. А. А. Жданова.— Ленинград, 1984.— С. 13—18.

85. Сучасні дослідження в лабораторії експериментальної фонетики // Вісн. КДУ.— Літературознавство. Мовознавство.— 1984.— № 26.— С. 132—134.

86. Український наголос // Українська радянська енциклопедія.— 2-ге вид.— Т. 11.— К., 1984.— С. 467.

87. **Рец. ...:** Юшук І. П. Українська мова: Навч. посібник для слухачів підготовч. відділень.— К.: Наук. думка, 1984.— 312 с.— Рецензент, прізвище на виданні не зазначено.

1985

88. Як писати дипломну роботу з української мови: Метод. вказівки для студ. філол. фак. / М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во КДУ, 1985.— 24 с.

89. Тимошенко Петро Дмитрович // Українська радянська енциклопедія.— 2-е вид.— Т. 12.— К., 1985.— С. 568.

90. Фонема // Там само.— С. 22.

91. Фонетика // Там само.— С. 23.

92. Фонетичні закони // Там само.

93. Фонологія // Там само.

94. **Рец.:** [Рецензія] // Укр. мова і літ. в шк.— 1985.— № 6.— С. 68—70.— Рец. на кн.: Усатенко Т. П. Лексична семантика і розвиток мовлення учнів.— К.: Рад. шк., 1984.— 127 с.— Підпис: Назаренко Н. І.

1986

95. Методичні вказівки до виконання курсових робіт з української мови для студ. філол. фак. / Уклад.: *Н. І. Тоцька, Н. П. Плющ*; М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во КДУ, 1986.— 18 с.

1987

96. Побічний наголос в українській мові / *Н. І. Тоцька, О. В. Кононенко* // Укр. мовознавство: Респ. міжвід. наук. зб. / М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— Вып. 11.— К., 1987.— С. 38—44.

97. Фонологія і фонетика на нових рубежах: (До XI Міжнар. конгр. фонет. наук) / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова* // Вісн. КДУ.— Літературознавство. Мовознавство.— Вып. 29.— К., 1987.— С. 130—135.

98. **Рец. ...:** Програма і методичні рекомендації до практикуму з української орфоєпії для студентів філологічного факультету / Уклад. *Н. П. Плющ*; М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1987.— 16 с.— Рецензенти: *Н. І. Тоцька, А. Й. Багмут*.

99. The Nature of the so-called non-syllabic vowels in the Ukrainian Language // The Eleventh International Congress of Phonetic Sciences: Proceedings XIth ICPhS, USSR, Estonia, Tallinn, 1—7 Aug., 1987 / Academy of Sciences of the Estonia SSR Institute of Language and Literature.— Vol. 3.— Tallinn, 1987.— P. 244—246.

1989

100. Взаимодействие фонетических систем русского и украинского языков в условиях двуязычия / *Н. И. Тоцкая, Л. И. Прокопова* // Фонетика: Теория и практика преподавания: Материалы I Международ. симпози. МАПРЯЛ, г. Москва, УДН, 19—23 окт. 1987 г. / Гос. ком. СССР по народ. образованию.— М., 1989.— С. 76—77.

101. **Рец. ...:** Практикум з орфографії та пунктуації сучасної літературної мови для студентів філологічного факультету / Укл. І. В. Козленко; М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во КДУ, 1989.— 52 с.— Рецензенти: *Н. І. Тоцька, О. Є. Пивоваров.*

102. *Elementary Ukrainian / N. I. Totska, Y. O. Zhuktenko.*— К.: [Б. В.], 1989.— 110 p.: ill.

1990

103. Українська пунктуація. Практикум: Навч. посібник для студ. філол. фак. ун-тів.— К.: Вищ. шк., 1990.— 160 с.

104. Коваль Алла Петрівна // Українська літературна енциклопедія.— Т. 2.— К., 1990.— С. 511—512.

105. Соціофонетичний нарис українського мовлення сучасної молоді (велике місто — мале місто—село) / *Н. І. Тоцька, Л. І. Прокопова* // Мовознавство.— 1990.— № 3.— С. 17—26.

106. **Рец. ...:** Методичні вказівки до вивчення курсу “Сучасна українська мова”. Розділ “Фонетика” для студ. філол. фак. / Уклад. *І. В. Козленко*; М-во вищ. і сер. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во КДУ, 1990.— 40 с.— Рецензенти: *Н. І. Тоцька, І. В. Короленько.*

1991

107. Дидактичний матеріал з фонетики: Посібник для вчителя.— К.: Рад. шк., 1991.— 144 с.

1992

108. Сучасна українська літературна мова: Метод. посібник для студ. I курсу фак. педагогіки і методики навчання / *Н. І. Тоцька, П. С. Дудик*; Вінниц. держ. пед. ін-т ім. М. Островського. Каф. укр. мови.— Вінниця, 1992.— 58 с.

109. **Пер.:** *Данилевський Г. Чумаки: Художньо-документальний нарис для серед. шк. віку / Пер. з рос. Н. Тоцької, Мал. С. Полякова; [Передм. В. Скуратівського].*— К.: Веселка, 1992.— 110 с.: іл.

1993

110. Фонетика і фонологія. Орфоепія. Графіка і орфографія // Сучасна українська літературна мова: Підруч. для студ. пед. ін-тів / За ред. *А. П. Грищенка.*— К.: Вищ. шк., 1993.— С. 8—74.

111. *Курс української мови: Фонетика, орфографія, графіка, орфоепія для гуманіт. фак. / Нац. ун-т “Киево-Могила. акад.”.— К.: Вид. дім “КМ Academia”.— 5 с.

112. *Практичний курс української мови для фак. негуманітарного профілю: Робоч. темат. план / Ун-т “Киево-Могила. акад.”. Кафедра укр. мови.— К., 1993.— 1 с.

113. **Рец. ...:** *Шевченко Л. Ю., Різун В. В., Лисенко Ю. В.* Сучасна українська мова: Довідник / За ред. *О. Д. Пономаріва.*— К.: Либідь, 1993.— 336 с.— Рецензент.

1994

114. Екстралінгвістичні фактори розвитку сучасної вимовної норми // Мовна дійсність в Україні: Проблеми, перспективи: Тези доп. і повідомл. наук. конф.— Ч. 1.— Вінниця, 1994.— С. 100—102.

1995

115. Сучасна українська літературна мова. Фонетика. Орфоепія. Графіка і орфографія. Завдання і вправи: Навч. посібник для студ. філол. фак.— К.: Вищ. шк., 1995.— 150 с.: іл.

116. **Рец. ...:** *Бурячок А. А.* Орфографічний словник української мови: Близько 35000 слів.— К.: Наук. думка, 1995.— 400 с.— Рецензенти: *Н. І. Тоцька, В. М. Білоноженко.*

1996

117. **Рец. ...:** Шевченко Л. Ю., Різун В. В., Лисенко Ю. В. Сучасна українська мова: Довідник: Графіка. Орфографія. Фонетика. Орфоепія. Морфологія. Лексика. Фразеологія. Морфеміка. Словотвір. Синтаксис / За ред. О. Д. Пономаріва.— 2-е вид.— К.: Либідь, 1996.— 320 с.— Рецензент.

1997

118. Фонетика і фонологія. Орфоепія. Графіка і орфографія // Сучасна українська літературна мова: Підручник для студ. філол. спец. / Н. І. Тоцька, А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ, І. М. Уздиган; За ред. А. П. Грищенка.— 2-ге вид., перероб. і доп.— К., 1997.— С. 11—97.

119. Вокалізація приголосних у висвітленні П. Г. Житецького // Укр. мовознавство: Міжвід. наук. зб. / КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— Вип. 21.— К., 1997.— С. 100—108.

120. Значення екстралінгвістичних факторів для формування українського правопису // Тези наук. конф. з проблем сучасного українського правопису і термінології: (З нагоди 70-річчя першої Всеукр. правописн. конф. у м. Харкові, 12—13 груд. 1979 р.) / Укр. нац. коміс. з питань правопису при Каб. Міністрів України; Ін-т укр. мови та Укр. мовно-інформац. фонд НАН України; Наук. т-во ім. Шевченка; Нац. ун-т "Києво-Могила. акад.".— К., 1997.— С. 92—93.

121. **Рец. ...:** Сучасна українська мова: Підручник для студ. гуманіт. спец. вищ. закл. освіти / За ред. О. Д. Пономаріва.— К.: Либідь, 1997.— 400 с.— Рецензент.

122. **Літ. ред.:** Сучасні системи вищої освіти: Порівняння для України / Літ. ред. Н. І. Тоцької.— К.: Видавничий дім "KM Academia", 1997.— 245 с.— Літ. ред.

1998

123. Збірник вправ і завдань з фонетики для початкових класів: Посібник для вчителя / Н. І. Тоцька, Л. Ю. Шевченко.— К.: Освіта, 1998.— 158 с.

124. Фонетика. Дидактичний матеріал з української мови: Посібник для вчителя.— 2-ге вид., перероб. і доп.— К.: Освіта, 1998.— 144 с.

125. Руйнівна дія екстралінгвістичних факторів на суперсегментному рівні // Проблеми утвердження і функціонування державної мови в Україні: Матеріали міжнар. наук. конф., м. Київ, 28—29 листоп. 1996 р. / Нац. ун-т "Києво-Могила. акад."; Наук. т-во ім. Шевченка (США).— К., 1998.— С. 41—43.

126. **Редкол.:** Проблеми утвердження і функціонування державної мови в Україні: Матеріали міжнар. наук. конф., м. Київ, 28—29 листоп. 1996 р. / Нац. ун-т "Києво-Могилянська академія", Наук. т-во ім. Шевченка (США); Упоряд. В. Житник; Редкол.: О. Калиновська, В. Мурашко, Г. Рогачова, Н. Г. Тоцька, Н. І. Тоцька, Л. Ціпцюра.— К.: Вид. дім "KM Academia", 1998.— 238 с.— Член редкол.

1999

127. **Рец.:** Пономарів О. Культура слова: Мовностилістичні поради: Навч. посібник для студ. гуманіт. спец. вищ. закл. освіти.— К.: Либідь, 1999.— 240 с.— Рецензенти: Н. І. Тоцька, І. Р. Вихованець.

2000

128. Засоби милозвучності української мови // Укр. мовознавство: Респ. міжвід. наук. зб.— 2000.— № 22.— (Підготовлено до друку у 2000 р.)

129. **Рец. ...:** Українська мова. Практикум: Навч. посібник для студ. гуманіт. спец. вищ. учб. закладів / О. М. Пазяк, О. А. Сербенська, М. І. Фурдуй, Л. Ю. Шевченко.— К.: Либідь, 2000.— 384 с.— Рецензенти: Н. І. Тоцька, Г. О. Козачук.

2. Неопубліковані праці

1953

130. Синтаксичні особливості творів *П. Мирного*: На матеріалі романів “Хіба ревуть воли, як ясла повні?” та “Повія”: Дис. на здоб. вчен. ступ. канд. філол. наук / Наук. керівник *П. П. Плющ*.— КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1953.— 348 с.+VIII с.; Бібліогр.: с. [349—357]; 118 джерел.

1975

131. Голосні фонери української літературної мови (експериментально-фонетичне дослідження): Дис. на здоб. вчен. ступ. докт. філол. наук. Спец. 10.02.02 — мови народів СРСР (українська мова) / Наук. конс. *Л. Р. Зіндер*, М-во вищ. і серед. спец. освіти УРСР. КДУ ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1975.— 418 с.— Бібліогр.: 388 джерел, с. 397—418. Дод., с. [419—422].

1992

132. План практичного курсу української мови для гуманіт. фак. 1992—1993.— К.: [Б. В.], [1992].— 6 с.

1993

133. Умови визначення навчального рейтингу з практичного курсу української мови на І курсі гуманіт. фак.: І семестр 1993—1994.— К.: [Б. В.], [1993].— 1 с.

134. Умови визначення навчального рейтингу з практичного курсу української мови на І курсі гуманіт. фак.: II семестр 1993—1994 рр.— К.: [Б. В.], [1993].— 1 с.

1996

135. Українська мова—І: Програма практ. курсу для всіх фак.— К.: [Б. В.], [1996].— 4 с.

136. Українська мова—2: Програма курсу (культура мовлення і стилістика.)— К.: [Б. В.], [1996].— 4 с.

137. Українська мова—3: Програма теорет. курсу для фак. гуманіт. наук.— К.: [Б. В.], [1996].— 15 с.

138. Українська мова—3: Темат. план для гуманіт. фак.: Осінній триместр 3-го року навчання.— К.: [Б. В.], [1996].— 6 с.

139. Українська мова—3 для гуманітарного факультету: Темат. план: Весняний триместр 3-го року навчання.— К.: [Б. В.], [1996].— 5 с.

140. Українська мова—3: Темат. план для гуманіт. фак.: Осінній триместр 4-го року навчання.— К.: [Б. В.], [1996].— 6 с.

141. Курс української мови (фонетика, орфоепія, графіка, орфографія) для гуманіт. фак.— К.: [Б. В.], [Б. Р.].— 5 с.

142. План курсу української мови для гуманіт. фак. (2 курс).— К.: [Б. В.], [Б. Р.].— 3 с.

143. План курсу української мови для гуманіт. фак.: 2-й триместр.— К.: [Б. В.], [Б. Р.].— 8 с.

144. Рец. ...: Сучасна українська літературна мова: Практик. курс для фак. негуманіт. профілю / *Л. Циплюра*.— К.: [Б. В.], [Б. Р.].— 3 с.— Рецензент, прізвище на виданні не зазначено.

Алфавітний покажчик праць

- Актуальні проблеми радянської фонології — 61
- Акустично-ритмічна структура російського мовлення на Україні — 83
- Артикуляція — 58
- Артикуляційна база — 59
- Вживання знака оклику і трьох крапок — 33
- Вживання тире між членами речення — 34
- Взаимодействие фонетических систем русского и украинского языков в условиях двуязычия — 101
- Визначення меж голосних фонем на осцилограмах — 5
- Виправлення діалектичних фонетичних відхилень — 29
- Від форми — до змісту — 80
- Вокалізація приголосних у висвітленні П. Г. Житецького — 119
- Вплив палаталізації приголосних на тривалість голосних — 6
- Вправи з сучасної української літературної мови — 31
- Вправи з фонетики сучасної української літературної мови — 24
- Гласные фонемы украинского литературного языка — 52
- Голосні звуки — 7, 32
- Голосні фонemi української літературної мови — 44
- Голосні фонemi української літературної мови (експериментально-фонетичне дослідження) — 131
- Деякі особливості синтаксису творів Панааса Мирного — 2
- Дидактичний матеріал з фонетики — 107
- Дистантная ассимиляция гласных в украинском языке — 72
- Дифференциальные признаки гласных фонем и их артикуляционные корреляты — 84
- До питання про артикуляційну та акустичну класифікацію голосних української мови — 56
- Довідник з українського правопису — 45, 81
- Довідник з української орфографії та пунктуації — 18
- Дослідження мовних артикуляцій за допомогою рентгенокінозйомки — 20
- Експериментальне дослідження фонетики — 30
- Екстралінгвістичні фактори розвитку сучасної вимовної норми — 114
- З досвіду використання кінофлуорографії у лінгвістичних дослідженнях — 53
- Залежність тривалості голосних української мови від консонантного оточення — 9
- Залежність тривалості голосних української мови від наголосу — 11
- Засоби милозвучності української мови — 128
- Застосування міографії у фонетичних дослідженнях — 47
- Застосування прямого палатографування в умовах діалектичних експедицій — 12
- Збірник вправ з сучасної української мови — 4
- Збірник вправ і завдань з фонетики для початкових класів — 123
- Збірник орфоспічних вправ з української мови для 1-3 класів — 65
- Звуки мови — 62
- Значення екстралінгвістичних факторів для формування українського правопису — 120
- Коваль Алла Петрівна — 104
- Комбінаторні зміни звуків — 13, 67
- Контрольні роботи з української мови для заочників — 3
- Курс української мови: Фонетика, орфографія, графіка, орфоепія для гуманіт. фак. — 111
- Курс української мови (фонетика, орфоепія, графіка, орфографія) для гуманіт. фак. — 141
- Лабіалізація звуків — 14
- Лабораторія експериментальної фонетики — 21, 26
- Лінгвістичні передумови фонетичної інтерференції при взаємодії близькоспоріднених мов (на матеріалі російської та української мов) — 73
- Мелодика мови — 74
- Методичні вказівки до виконання курсових робіт з української мови для студ. філол. фак. — 95
- Методичні вказівки до курсу "Сучасна українська літературна мова" — 66, 82
- Наголос — 75
- Назалізація звуків — 15
- Ненаголошені алофони голосних фонем української літературної мови (до питання про редукцію голосних) — 37
- Організація практичних занять з сучасної української мови на заочному відділі — 8
- О редукции гласных в украинском языке — 40
- Орфоспічні норми сучасної української мови — 63
- Орфоепія — 76
- Основні підсумки і завдання вивчення голосних фонем української літературної мови — 10

Палатографічне дослідження у говірках української мови — 22

Підручник української мови — 46, 60

Підсумки й завдання вивчення звукової системи української мови в лабораторії експериментальної фонетики Київського університету — 27

План курсу української мови для гуманіт. фак. (2 курс) — 142

План курсу української мови для гуманіт. фак. — 143

План практичного курсу української мови для гуманіт. фак. — 132

Побічний наголос в українській мові — 96

Практичний курс української мови для фак. негуманітарного профілю — 112

Применение рентгенокинематографии при изучении речевых артикуляций — 19

Про тривалість голосного як один із компонентів — 25

Програма з курсу сучасної української літературної мови — 23

Пряме палатографування українських голосних і приголосних — 16

Редукція в мовознавстві — 77

Редукція звуків — 17

Рецензія — 54, 57, 69, 80, 94

Ритм — 78

Ритмическая структура слова в русской речи украинцев — 68

Розділові знаки при вставних словах, словосполученнях і реченнях — 41

Розділові знаки при звертаннях, вигуках, питальних та окличних, стверджувальних та заперечних словах — 49

Розділові знаки при однорідних членах речення — 38

Руйнівна дія екстралінгвістичних факторів на суперсегментному рівні — 125

Синтаксические особенности произведений Панаса Мирного — 1

Синтаксичні особливості творів П. Мирного — 130

Система голосних фонем української мови — 79

Соціофонетичний нарис українського мовлення сучасної молоді (велике місто — мале місто — село) — 105

Сучасна українська літературна мова — 108

Сучасна українська літературна мова: Фонетика, орфоєпія, графіка, орфографія — 71

Сучасна українська літературна мова. Фонетика. Орфоєпія. Графіка і орфографія. Завдання та вправи — 115

Сучасні дослідження в лабораторії експериментальної фонетики — 85

Тимошенко Петро Дмитрович — 89

У лабораторії експериментальної фонетики Київського університету — 42

Українська мова — 36

Українська мова — 1 — 135

Українська мова — 2 — 136

Українська мова — 3 — 137

Українська мова — 3 (осінній триместр 3-го року навчання) — 138, (осінній триместр 4-го року навчання) — 140

Українська мова — 3 для гуманітарного факультету — 139

Українська пунктуація. Практикум — 103

Українське усне літературне мовлення — 28

Український наголос — 86

Умови визначення навчального рейтингу з практичного курсу української мови на I курсі гуманіт. фак. — 133

Умови визначення навчального рейтингу з практичного курсу української мови на I курсі гуманіт. фак. — 134

Фонема — 90

Фонетика — 91

Фонетика. Дидактичний матеріал з української мови — 124

Фонетика і фонологія. Орфоєпія. Графіка і орфографія — 110, 118

Фонетика української мови та її вивчення в початкових класах — 55

Фонетичні закони — 92

Фонологія — 93

Фонологія і фонетика на нових рубежах — 97

Чумаки (переклад) — 109

Як писати дипломну роботу з української мови — 88

Elementary Ukrainian — 102

The Nature of the so-called non-syllabic vowels in the Ukrainian Language — 99

Ukrainian: A Text-book for Beginners — 46, 60

Іменний покажчик праць

- Іменний покажчик
 Алексієнко Л. А. 82
 Багмут А. Й. 98
 Білодід І. К. 28, 32
 Білоноженко В. М. 116
 Бойко Н. А., 47
 Бондаренко Т. М. 36
 Борисюк І. В. 57
 Брахнов В. М. 39
 Бурячок А. А. 18, 45, 81, 116
 Вихованець І. Р. 127
 Гард П. (Поль) 32
 Грицай М. С. 61, 63
 Грищенко А. П. 46, 110, 118
 Громова О. С. 47, 53
 Данилевський Г. П. 109
 Дудик П. 45, 108
 Дяченко О. С. 61, 63
 Енгельс Ф. 48
 Житецький П. Г. 119
 Житник В. К. 126
 Жлуктенко Н. О. (Zhluktenko Yu. O.) 46, 60, 102
 Жовтобрюх М. А. 69
 Жук Н. И. 61, 63
 Зіндер Л. Р. 131
 Кадомцева Л. О. 61, 63
 Калиновська О. В. 126
 Карпенко Ю. А. 32
 Коваль А. П. 104
 Козачук Г. О. 129
 Козленко І. В. 101, 106
 Кононенко О. В. 96
 Кононенко П. П. 61, 63
 Коптілов В. В. 61, 63
 Короленко І. В. 106
 Кучеренко І. К. 23, 61, 63
 Левінська С. Й. 43
 Лисенко Ю. В. 113, 117
 Луцька В. 45
 Мамалыга А. И. 80
 Маркс К. 48
 Масальський В. І. 43
 Мацько Л. І. 118
 Мирний П. І, 2, 130
 Могила А. П. 61, 63
 Молодід Т. К. (Molodid T. K.) 46, 60
 Мурашко В. І. 126
 Неділько В. Я. 61, 63
 Онищенко В. В. 61, 63
 Павлович М. В. 18
 Пазяк О. М. 129
 Паламарчук Л. С. 18, 45, 81
 Перебийніс В. С. 71
 Пивоваров О. Є. 66, 82, 101
 Пилинський М. М. 18
 Плюш М. Я. 118
 Плюш Н. П. 82, 95, 98
 Плюш П. П. 130
 Поляков С. В. 109
 Пономарів О.Д. 113, 117, 121, 127
 Примак Е. В. 47, 53
 Прокопова Л. І. 12, 16, 20, 29, 30, 35, 47, 53, 68, 73, 83, 97, 100, 105
 Різун В. В. 113, 117
 Рогачова Г. Г. 126
 Родзаєвський О. П. (Родзаевский А. П.) 19, 20
 Русанівський В. М. 18, 45, 69, 81
 Сербенська О. А. 129
 Сидоренко Г. К. 61, 63
 Сіренко П. М. 61, 63
 Скуратівський В. Т. 109
 Скворцов В. О. 12, 16
 Склярєнко В. Г. 69
 Сунцова І. П. 26
 Табін В. І. 47
 Тимошенко П. Д. 61, 63, 89
 Ткаченко О. 32
 Тоцька Н. Г. 126
 Уздиган І. М. 118
 Усатенко Т. П. 94
 Фурдуй М. І. 129
 Ціпцюра Л. Ф. (Ципцюра Л. Ф.) 50, 73, 83, 126, 144
 Шевченко Л. Ю. 113, 117, 123, 129
 Шолом Ф. Я. 61, 63
 Шерба Л. В. 72
 Ющук І. П. 64, 70, 87
 Totska N. I. 60, 102
 Yurkowski M. 32

**Кандидатські дисертації,
виконані та захищені під керівництвом
професора Н. І. Тоцької**

1. *Матвєєва В. Я.* Лексика вишивання, ткацтва, килимарства / Полтав. пед. ін-т.—Полтава, 1961.

2. *Ципцюра Л. Ф.* Гласные и согласные изолированного русского говора села Красиловки Киевской области Украинской ССР / Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.—К., 1969.

3. *Бекназарова Р. С.* Консонантизм каракалпакского литературного языка (экспериментально-фонетическое исследование) / Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.—К., 1972.

4. *Мищенко Т. С.* Акцентологічний акустичний аспект синтаксичної фонетики на матеріалі української та англійської мов (експериментально-фонетичне дослідження) / КДУ ім. Т. Г. Шевченка.—К., 1975.

5. *Северьянова А. А.* Некоторые особенности интерференции при украинско-русском билингвизме на диалектном уровне / Ростовский-на-Дону гос. ун-т.—Ростов-на-Дону, 1977.

6. *Помозова С. И.* Лингвистическая интерпретация результатов экспериментально-фонетического исследования согласных (на материале языков дари и русского) / Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.—К., 1980.

7. *Ремизовская Р. И.* Принципы определения фонематических систем неблизкородственных языков с учетом их фонетической реализации в речи / Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко.—К., 1983.

8. *Українець Л. Ф.* Кореляція приголосних за глухістю-дзвінкістю в українській мові / Полтав. пед. ін-т.—Полтава, 1987.

9. *Кондакова Л. О.* Морфологічні процеси в системі іменників / Бердянск. пед. ін-т.—Бердянськ, 1990.

10. *Наконечная О. Н.* Дополнительные акценты в ритмических структурах многосложных слов русского языка / Киев. гос. ин-т иностр. яз.—К., 1990.

11. *Козленко І. В.* Морфологія словозміни дієслова в сучасній українській літературній мові / КДУ ім. Т. Г. Шевченка.—К., 1992.

Вчителько моя...

Вона стояла біля дверей лабораторії і нервово перебирала кінець квітчастої хустки. Чимсь дуже стурбована. На вітання відповіла коротко. І все ще продовжувала вдивлятися у гомінкий натовп, що випливав та впливав на східці.

— Розумієте, люди тільки що до мене приходили. Виборці мої. І не знайшли. Якось розминулись. Я була на секційному засіданні в гуманітарному корпусі, а вони приходили сюди. Просто душа болить, як так трапилось. Це ж з роботи відпросились, мабуть. Двох знаю, чого приходили, після роботи заскочу, а ось чого третя жінка хотіла?.. Ну, гаразд, — подивилась ще раз вздовж коридора, — заходьте.

— Може, іншим разом прийти? — несміливо запитує.

— Ні, ні. Прошу, сідайте. Будемо говорити.

...Тьмяно горіла настільна лампа, заходили й виходили з малесенького кабінету завідуючої експериментальної лабораторії усної мови співробітники. І Ніна Іванівна розповідала про дитинство своє, про юність, про велику мрію вчитись в університеті, про перші наукові кроки. Вона розповідала, а пам'ять, власна моя пам'ять відроджувала й відроджувала сторінку за сторінкою мое студентське життя. Так схоже на сьогоднішнє, таке ж безжурне й заклопотане повсякденними, здавалося, нерозв'язаними проблемами...

Лекцію з сучасної української мови пропустити було неможливо. Знали про це всі на курсі. Навіть загальновідомий наш оптиміст і весельчак Василь Федина, бувало, замріяно дивився у вікно і казав Володі Коломійцю:

— Ти дивись, як виграють софійські куполи. А там же Дніпро, сонечко, пісок. Ех, коли б оце зараз не Ніна Іванівна, махнули б...

Володя вбивав Василя поглядом, мовляв, знаєш же сам, що нічого з того не вийде, а говориш лише, щоб говорити.

Лекцій не пропускали не через те, що боялись деканату. Ні. Просто так повелося з першого дня, коли до аудиторії ввійшла Ніна Іванівна. Серйозна. Зібрана. Строго зодягнена. Голос рівний, спокійний. Рухи впевнені. Молода. Трохи повите русьве волосся, чорні широкі брови. І дві ямочки, коли посміхається... Дівчата спочатку добряче побоювались її. А згодом... Згодом Ніна Іванівна стала справжнім

другом. І чим більше поважала вона кого-небудь, тим вимогливішою була до нього.

Гордість, людська гідність, чесність, працьовитість, — ось які якості передусім вбачала вона в людині. Бо сама виросла в працьовитій сім'ї сільського вчителя. В Озерному Білоцерківського району на Київщині. Вчилась дуже добре. Раз і назавжди вибрала собі дорогу в житті — дорогу кам'янисту, важку, круту. Дорогу батька. За рік до війни закінчила одну з середніх шкіл у Білій Церкві й, успішно склавши вступні екзамени до університету, стала студенткою першого курсу філологічного факультету.

Мрії, мрії... Студентські юнацькі мрії... Розбилися ви об чорну свастичку фашистської наволочі.

...Важкий 1944-ий. Овіяні славою перемоги злітали до університету, мов птахи до рідного гнізда, змужнілі в боях хлопці й дівчата. Щоб знову взятись за книгу, щоб мрія студентська стала дійсністю. Лютували морози. Косив людей голод. Стогнало ранами місто.

Лекції в напівзруйнованому корпусі. Студенти в солдатських шинелях і кожухах. А після занять — кирка, заступ, сокира... Молодечі руки піднімають разом з усіма зруйнований Хрещатик...

В 1947 році Ніна Іванівна закінчила університет, блискуче захистивши дипломну роботу «Синтаксичні особливості "Літопису Самовидця"». Це була робота, на яку не могли не звернути уваги спеціалісти. Вона заслуговувала найвищої оцінки. Кафедра рекомендувала студентку до аспірантури. Павло Павлович Плющ не щедрий на похвалу. Але й він при нагоді в колі науковців не витримував, щоб не сказати доброго слова про свою аспірантку. Здібну й талановиту. Вперту й наполегливу. В майбутньому справжнього вченого-дослідника. І такої думки був не лише керівник.

На другому році навчання в аспірантурі Ніні Іванівні доручили читати курс сучасної української мови для третьокурсників-журналістів і першокурсників українського відділу. Робота відповідальна. Вимагає великої інтенсивної праці. Але Ніна Іванівна з честю впоралась із цим завданням. Молодого викладача полюбили студенти.

Пам'ятаю, скільки радості принесла нам дисертація "Синтаксичні особливості творів Панаса Мирного", яку вона захистила в 1953 році. Відтоді минуло досить-таки багато часу... А тепер по всій Україні великою популярністю користуються різні праці Ніни Іванівни Тоцької — науково-дослідні й навчальні посібники, збірники вправ, контрольні роботи для студентів-заочників, програми для філологічних факультетів, які вона неодноразово редагувала.

Поступово основні наукові інтереси зосереджуються на галузі експериментальної фонетики — вивченні основних проблем українського вокалізму в сучасному його стані. Постійні шукання в дослідженні головних звуків як в артикуляторному (з точки зору їх утворення), так і в акустичному планах.

Подібні дослідження були проведені вперше на Україні і внесли гідний вклад у науку. В 1962 році для залучення більш широкого мовного матеріалу Ніна Іванівна організувала експедицію до Полтавської області. Великий науковий інтерес і загальне схвалення викликали наслідки експедиції, описані на XI діалектологічній республіканській нараді.

Ніна Іванівна постійно підтримує наукові зв'язки з іншими науковими установами. В 1963 році у співдружності з Київським науково-дослідним Інститутом рентгенології, радіології та онкології вперше на Україні і найкраще в країні було здійснено на найвищому технічному рівні кінорентгенографування артикуляції звуків на матеріалі української мови. Наслідки дослідження будуть опубліковані в науковому курсі української мови, що створюється в Інституті мовознавства АН УРСР, автором якого є і Ніна Іванівна Тоцька.

Багато, дуже багато завжди справ у неї. Люди поважають в ній добру й чуйну душу, пряме й відверте слово правди. Завжди енергійна, завжди з молодечим запалом, Ніна Іванівна віддається справі сповна. Радянський райком партії в ювілейний Шевченківський рік нагородив її Почесною Грамотою як голову факультетської групи Товариства по поширенню наукових та політичних знань.

Секція сучасної української мови, член методичної ради факультету, член експертної комісії при Міністерстві вищої та середньої спеціальної освіти, керівник гуртка експериментальної фонетики української мови. Скрізь треба встигнути. І не тільки встигнути, а зробити найкраще, щоб люди сказали спасибі депутатові районної Ради, доцентів філологічного факультету, що обирається вдруге.

Бондаренко Ж.

Вчителька моя...// За рад. кадри.— 1965.— 2 безпеч.— С. 1.

“Totska, Nina [Toc'ka], b 12 May 1923 in Ozema, Bila Tserkva district, Kiev oblast. Linguist. A graduate of Kiev University (1947), she taught Ukrainian language there (1950—87) and oversaw an experimental phonetics laboratory (1964—84). In 1987 she joined the Ukrainian language department at the Vinnytsia Pedagogical Institute. She has published works on experimental research in Ukrainian phonetics, such as on the articulatory and acoustic

characteristics of vowels, sound reduction, the acoustical properties of stress, accentual and rhythmic structure of words, and interlinguistic interference. She has also published texts and manuals for secondary and postsecondary schools for foreign students."

Encyclopedia of Ukraine.—Vol. V.— Toronto; Buffalo; London, 1985.— p. 244.

Зміст

Від укладача	3
<i>Житник В. К.</i> "Бо то не просто мова, звуки..."	5
Ніна Іванівна Тоцька: основні дати життя та діяльності	8
Бібліографічний покажчик праць Н. І. Тоцької	
1. Опубліковані праці.....	10
2. Неопубліковані праці.....	19
Алфавітний покажчик праць.....	20
Іменний покажчик праць.....	22
Додаток № 1. Кандидатські дисертації, виконані та захищені під керівництвом професора Н. І. Тоцької.....	23
Додаток № 2. <i>Бондаренко Ж.</i> Вчителько моя.....	24

Наукове видання

НІНА ІВАНІВНА ТОЦЬКА

Бібліобіографічний покажчик

Серія "Вчені НаУКМА"

Редактор *Л. С. Бойко*

Коректор *В. Й. Соловйова*

Художнє оформлення

Н. В. Московської, О. В. Остапова

Верстка *Ю. В. Копаня*

Друк *Л. К. Сем'янівської*

Палітурні роботи виконали:

Г. І. Семенюк, Л. Г. Усиченко,

О. М. Ганнисик, Я. П. Намака

Підписано до друку 6.07.2000 р. Формат 60х84/16.

Папір офсетн. № 1. Друк офсетний.

Умовн.-друк. арк. 1,63. Облік.-вид. арк. 1,8.

Наклад 200 прим. Зам. 0-120.

Видавничий дім "КМ Academia"

Друкарня НаУКМА

Адреса видавництва та друкарні:
04070, Київ-70, вул. Сковороди, 2.

Тел.: (044) 416-60-92

E-mail: kopa@alex-ua.com

<http://www.alex-ua.com/~kopa/>