

«Тіні забутих предків»

Коцюбинського і Параджанова

6–8 вересня 2024 року за ініціатииви Львівського інституту літератури ім. І. Франка у Верховині та Криворівні проходив Всеукраїнський симпозіум-пленер «Щоб наблизити день радості і сонця» до 160-річчя Михайла Коцюбинського, 100-річчя Сергія Параджанова, 60-річчя кінофільму «Тіні забутих предків». Науковці у своїх доповідях висвітлювали такі теми: естетика і поетика творчості Михайла Коцюбинського, його мовосвіт та фольклоризм творів, Михайло Коцюбинський та його інтелектуальне оточення, Коцюбинський інтермедіальний; європейськість письменника та психологізм його прози, його «епістолярна проза», епістолярні й художні тревелогі, Чернігівщина в життєтворчості Михайла Коцюбинського та його гуцульські світи. Відбувся круглий стіл «Тіні забутих предків» – віковичний пам'ятник Гуцульщині: час, творці й залаштунки» (модератор Микола Жулинський) та презентації книг «Іван Миколайчук. Містерії долі» та «Іван Миколайчук як національний митець». Учасники симпозіуму відвідали музей фільму «Тіні забутих предків» у Верховині, музей «Хата-громада» та богослужіння у Церкві Різдва Пресвятої Богородиці у Криворівні.

Державні нагороди кінематографістам

За значний особистий внесок у розвиток кіномистецтва, вагомі творчі здобутки, високу професійну майстерність та з нагоди Дня українського кіно 13 вересня державними відзнаками було нагороджено кінематографістів. Орденом «За заслуги» III ступеня Михальчука Сергія, «За заслуги» II ступеня: Бадоева Алана, Коваленко Алісу, Пілунського Ярослава, Ризоля Святослава, Федінчика Андрія. Орденом княгині Ольги III ступеня Вітовську-Ванцу Ірму. Удостоєні почесних звань: Народний артист України – Капінос Інна, Санін Олександр, Заслужений діяч мистецтв України – Сеїтаблаєв Ахтем, Заслужений працівник культури України – Різоль Андрій.

Пам'ятник Олександрові Довженку і Данилу Демуцькому

З нагоди Дня українського кіно, національного професійного свята працівників

кінематографії, яке відзначається в Україні щорічно у другу суботу вересня, на кіностудії ім. О. Довженка відбулися урочистості. До цієї дати при вході на територію кіностудії було відкрито пам'ятник Олександрові Довженку та Данилу Демуцькому. Скульптор Володимир Шур відтворив епізод зі зйомок фільму «Земля», шедевр вітчизняного та світового кіно.

Головна нагорода вітчизняної кінопремії

Документальна стрічка «20 днів у Маріуполі» Мстислава Чернова стала найкращим фільмом VIII Національної кінопремії «Золота Дзига». Стрічка також отримала нагороду в номінації «найкращий документальний фільм».

Фільм про Дмитра Коцюбайла



19 вересня на екрани українських кінотеатрів вийшов документальний фільм «Да Вінчі», присвячений життю українського воїна Дмитра Коцюбайла. Автори фільму (режисер Володимир Сидько) докладно розповідають про його життєвий шлях – від Майдану до командування військовим підрозділом «Вовки Да Вінчі». Глядачі дізналися про його дитинство, юність, перші бої на сході України та про те, як він став одним із лідерів українського спротиву. Талановитий хлопець з Прикарпаття навчався в Івано-Франківську на художника, саме тому його позивним став «Да Вінчі». Дмитро відстоював справедливість на Майдані під час Революції Гідності, а з початком війни, 18-річним вирушив на фронт. У 2021 році став першим добровольцем, який був за життя удостоєний звання Героя України. Навесні 2022 року очолювану ним з 2016 року штурмову роту перетворено на окремий штурмовий батальйон «Вовки Да Вінчі». Батальйон брав участь у багатьох боях. Останнім для Дмитра став бій за Бахмут навесні 2023 року.

Головний редактор

Брюховецька Лариса

Заступник головного редактора

Канівець Анастасія

Редколегія

Бобовський Славомір (Польща)

Буковський Сергій, Газда Януш (Польща),

Гладій Григорій (Канада),

Держипільський Ростислав, Скуратівський Вадим,

Пілуцький Ярослав

Редакція

Дубовик Ольга, Швець Юлій, Ямборко Ольга

Літредактор Канівець Анастасія

Комп'ютерна верстка Брюховецька Оксана

Інтернет-версія Павлів Іванна

Здано на виробництво

20.08.2024 Формат 60x84 1/8. Папір офсетний.

Умовн. друк. арк. 7,46. Умовн. фарб. відб. 9,32.

Обл.- вид. арк. 5,17. Ціна 30 грн.

Зам. № 20.08.2024.

Віддруковано в типографії 75Ц

03067, м. Київ, вул. Олексія Тихого 84.

Тел. +38 (044) 592 13 49.

Редакція журналу «Кіно-Театр»

Адреса редакції:

04655, м. Київ, вул. Г. Сковороди, 2, НаУКМА,

корп. 1, к. 216. Телефон редакції: (044) 425-60-96.

e-mail: ktm@ukma.edu.ua

web-site: <http://www.ktm.ukma.edu.ua>

Ідентифікатор друкованого медіа

в Реєстрі суб'єктів у сфері медіа R30-04 595

Автори (№6, 2024)

Людмила Олтаржевська – театральна критикиня

Роман Лаврентій – театрознавець, кандидат

мистецтвознавства, Львів

Ганна Веселовська – театрознавиця, докт-

торка мистецтвознавства

Христина Шишкарєва – хореографія, перформенка

Ірина Зубченко – театральна критикиня

Юлія Щукіна – театрознавиця, кандидатка

мистецтвознавства, Харків

Юлія Бентя – музикознавиця, кандидатка

мистецтвознавства,

Лариса Іванишина – кінокритикиня

Ольга Ямборко – кандидатка

мистецтвознавства, Львівська обл.

Олександр Саква – театральний і кінокритик

Ольга Сергійчук – журналістка

Лариса Брюховецька – кінознавиця

Анастасія Канівець – кінознавиця

Юлій Швець – театральний критик і кінооглядач

Тарас Томенко – кінорежисер, сценарист

Ольга Дубовик – журналістка

Маргарита Швець – музикознавиця

Оксана Палій – театрознавиця, Львів

Валерія Чайковська – народна артистка України

Дмитрій Петренко – доктор філософських

наук, професор кафедри теорії культури і

філософії науки Харківського національно-

го університету ім. В.Н. Каразіна

Архів журналу «Кіно-Театр» на eKMAIR

(pdf) 1995–2004, 2017 +

<http://ekmair.ukma.edu.ua/>

[handle/123456789/4461](http://ekmair.ukma.edu.ua/handle/123456789/4461)

Передплату журналу «Кіно-Театр»

за межами України закордонні читачі

можуть здійснювати через сайт ДП «Преса»

www.presa.ua