

# МОГИЛЯНСЬКИЙ ВІСНИК

ПОДВІЙНО-СВЯТКОВЕ



Університет - це просто кілька будівель, зібраних довкола бібліотеки.

Шелбі Фут

ЮВІЛЕЙ

## «Могилянському Віснику» – 1 рік!

Сьогодні нам виповнюється річок. Як бачите, ми ще маленкі, але вже вмімо говорити і писати. У нас потихеньку ріжуться зубки і ми не обіцяємо спокійного життя ні вам, ні адміністрації :)

До Вісника в Могилянці було багато хороших самвидавів, зокрема, незабутній «ММ». Ми маємо їх за взірець. Наша команда розпочала свою роботу 15 лютого 2006 року. Тоді з'явилися 3 «фрешівські» номери ММ, потім 2 числа «Без назви» і вже у травні народився «Могилянський Вісник».

У наш день народження ми

подарували собі Інтернет-сайт [www.mvisnyk.kiev.ua](http://www.mvisnyk.kiev.ua). Заходьте, читайте статті. А головне – не будьте байдужими. З кожним номером «МВ» вдосконалюється. Тож ми звертаємося до кожного могилянця: «Вісник створено, щоб ти міг/могла вільно висловитись на тему, яка хвилює твоє серце або турбує усю могилянську громаду. Ми цінуємо твою критику і твоє часом справедливе невдоволення нашою роботою, але не зупиняйся на цьому. Кидай нам на [visnyk@gmail.com](mailto:visnyk@gmail.com) привітання твоїх друзів або викладачів з днем

народження, а також зауваження, поради, статті. На яку тему? Культура, «Халепа в Могилі», Приколи викладачів, Політика... усе, що може зацікавити твоїх колег і колежанок. Економіст, пиши на спеціальну для тебе створену рубрику «demosФЕН». Нехай у вас у всіх, друзі, теж ріжуться зубки... мудрості».

З повагою,  
Головний редактор «МВ»  
Юлія Морозюк (you la)

На 4-ій сторінці читайте про найактивніших дописувачів «МВ».

ОСВІТА

you la

КУЛЬТУРА

Руна

Допит

you la

### Бібліотека Тетяни та Омеляна Антоновичів

«Держава передала університету напівзруйновану будівлю, зазначивши, що жодних коштів на реставрацію виділено не буде. Старий шпиталь з малими келіями, без перекриттів і нормального фундаменту... Уявити на цьому місці майбутню бібліотеку міг тільки Брюховецький», – розповідає Директор Наукової бібліотеки НаУКМА Тетяна Ярошенко.

(Продовження на 2-ій сторінці)

### «Божичі» Знялися в кіно

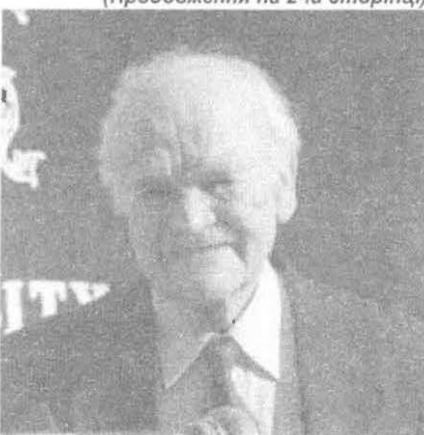
Враховуючи сучасну geopolітичну та політологічну ситуацію в державі, слова: «Вони врятують Україну», почуті мною після прем'єрного показу фільму «Божичі» (у програмі презентації були також народні танці й невеличкий концерт гурту) 19 травня в Будинку кіно, можуть стати віщими. Сказала їх пані, правда, якось невпевнено: чи то спітала, чи то тихенько вигукнула, чи іронічно ствердила. На мою думку, вона має рацію, бо кому, як не збирачам фольклору, етновиконавцям дополучати людей до власної національної культури, оживляти їх, тобто нас?

(Продовження на 2-ій сторінці)

**«\$200 млн. - і ми в п'ятдесятці найкращих вишів світу», –**

підраховує Той, хто так налякав своїх студентів звісткою про те, що Брюх іде...

(Продовження на 3-й сторінці)



## ОСВІТА

автор: you la

# Бібліотека Тетяни та Омеляна Антоновичів

(Продовження. Початок на 1-й сторінці)

— Чому саме Омелян Антонович став головним меценатом бібліотеки?

— Пан Омелян добре знайомий з В'ячеславом Степановичем ще з 1989 р., коли Брюховецький за грантом Антоновича працював у Ратгерському університеті в США, де власне і почав будувати плани про створення сучасного університету та відродження КМА. У 1995 р., вже як Президент НаУКМА, Брюховецький одержав премію Антоновичів (її ще називають "малою українською нобелівською премією") — "за відродження історичного вищого навчального закладу". До речі, тоді пан В'ячеслав віддав усі рішення на поширення мантії першим випускникам магістерських програм НаУКМА.

— Омелян Антонович дав на побудову бібліотеки 1 млн. доларів, а яка ж повна вартість будівлі?

— Внесок пана Омеляна становить приблизно половину витрачених коштів. Іншу половину настачили українці зі Штатів, Канади, та власне з України. Люди давали і по тисячі доларів, і по 10 грн. Радісно, що до благочинної справи допутилося близько 70 могилянців — викладачів, співробітників, студентів, а Спудейське братство НаУКМА передало ще зібрану від студентів тисячу гривень.

— Подейкуйте, що у новій бакалаврській буде кімната з Wi-Fi, збільшена кількість книжок на відкритому доступі...

— Справді, у бібліотеці будуть 2 величезні читальні зали; у найбільший з них буде бездротовий Інтернет для могилянців з ноутбуками; не забудуть ми і про копі-центр з можливостями сканування та запису на диски. Okremу залу повністю віддамо під економічну та правничу літературу.

Повноцінно нова бібліотека запрацює вже з вересня наступного навчального року (за літо ми перенесемо усі книжки). Планується, що графік роботи буде таким: з 8.30 до 20.30. Також приватиме послуга "нічний абонемент", на який

не видають тільки контрольні примірники, довідкову літературу та періодику, а всі інші книги, навіть із читальної залі, можна буде взяти на ніч додому (не забувши вчасно повернуті!).

— А стару бакалаврську ліквідують?

— У першому корпуслі буде філологічна бібліотека, тобто мовознавчі, літературознавчі ресурси та художня література. Оскільки з наступного року могилянці вивчатимуть англійську мову не 2, а 3 триместри поспіль, і ця література відповідно дуже активно використовуватиметься, то "англійська" зала теж залишиться у старій бакалаврській. Дослідницька бібліотека також функціонуватиме: там зберігатимуться наукова література, колекції, рідкісні та цінні видання, періодика.

— Розкажіть, будь ласка, про концепцію "Бібліотека-Архів-Музей".

— Власне Бібліотека наразі вже і є не просто книга з бібліотекою — у наших фондах є і архівні, і музейні речі. Тож можна говорити про таку нову концепцію університетської структури як "Бібліотека-Архів-Музей", тобто інформаційний, просвітницький та культурологічний комплекс. Ми вже маємо науковий архів, а в приміщенні Трапезної-Поварні, що зараз реконструюється, буде розміщено музей "Шлях української звитяги". Експозицією цього музею ми спробуємо показати роль Києво-Могилянської Академії в історії України, адже в Могилянці колись студіювали майбутні гетьмані: І. Виговський, Ю. Хмельницький, І. Самойлович, І. Мазепа, П. Орлик, видатні релігійні та культурні діячі. Завершуватиметься експозиція сучасною історією відродженії Академії, в т.ч. періоду Помаранчевої революції.

— У чому унікальність бібліотеки НаУКМА?

— 70 % усіх ресурсів нашої колекції — це дарунки. На сьогодні Могилянка має найкращу бібліотеку видань української діаспори та одну з найбільших колекцій періодики. Ми утримуємо, крім наших загальних фондів, ще 46 приватних колекцій: Петра Одарченка та Юрія

Паславського (США), Володимира Старицького та Курта Зонтгаймера (Німеччина), Віри Вовк-Селянської (Бразилія), Олега Зуєвського та родини Стебельських (Канада), Дмитра Павличка, Михайлини Коцюбинської, В'ячеслава Брюховецького, Володимира Панченка, Володимира Моренця (Україна) та інших. Зважте, що доля книг — як і доля людей — буває просто захоплююча, деякі книжки в наших колекціях проходили шлях від України через концтабори до Америки чи Канади разом зі своїми господарями, а тепер вони знову повернулися на Батьківщину, подаровані нам.

У цей святковий день — 24 травня — з 15:00 — почнеться церемонія відкриття Бібліотеки. Ми просимо студентів разом з викладачами прити на Свято і взяти участь у жівому ланцюзі, яким передаватимуть книги до нового приміщення, а також послухати "Почайну" та "Ансамбль старовинної музики", потанцювати разом з "Божичами", пригоститися пиріжками та зуваром! Вітається українське віднайдення!

Для нас особливо важлива участь у святі кожного з членів Могилянської родини.

**БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА**

6 лютого 1914 р. — Омелян Антонович народився у м. Долина Івано-Франківської області.

1933 р. — ув'язнений за участь в ОУН (3 роки польської тюрми, а далі концтаборі Загсенхаузен).

1946 р. — одружився з Тетяною Михайлівною із роду Терлецьких.

З 1951 р. — мешкають у Вашингтоні.

1980 р. — засновують добродійну Фундацію Омеляна та Тетяни Антоновичів. Премію Антоновичів було нагороджено близько 50 наших видатних сучасників.

5 років назад пан Омелян повернувся до України. Живе у Львові.

## ДОБРОЧИННІСТЬ

## Благодійна акція — конкурс «Miss KMA»

За кошти, отримані від продажу квитків та пожертв глядачів конкурсу, організатори куплять медичне обладнання та спортивний інвентар для вихованців Гадяцького дитбудинку.

1 червня, у День захисту дитини, в Культурно-Мистецькому Центрі НаУКМА (вул. Іллінська 9, 3-й поверх) о 17:00 обирається найкрасивішу дівчину Могилянки. Організатори конкурсу — Енжоу Group (першокурсниці Академії Анастасія Балюк, Марія Анчишкіна, Юлія Череднікова) при підтримці кредитної спілки «Поміч». Вартість квитків від 10 грн. до 50 грн. Після конкурсу очікуються виступи таких виконавців: "NEON", "TheBIO", "С.К.А.И.", "Нумер 482".

Ведучі: Мирослав Кувалдин та Ігор Пелих. Жюрі: VovaZIL'vova, Марія Ховрук (міс

Рівне, учасниця конкурсу «Miss Україна») та інші. Після дійства - фуршет та вечірка в нічному клубі "Radio Disco Hall" (розважальний комплекс "МАНДАРИН").

«У Гадяцькому спеціальному дитбудинку живе 65 дітів віком від 3 до 7 років, серед яких є діти з вадами психічного розвитку. Про них піклується 95 працівників, завдяки яким діти не мерзнуть взимку та мають гарячу воду. Майже всі приміщення потребують ремонту. В жахливому стані дах спального корпусу і котельня. Натомість у керівництва не вистачає грошей навіть на медичне обладнання для дітей. Бюджет дитбудинку становить 2 млн. грн. на рік, коли для реконструкції необхідно 10 млн. Наша мета — зібрати гроші хоча б на медичне обладнання (апарат УВЧ, інгалятори) та спортивний

інвентар», — зазначають представники Енжоу Group. Детальніша інформація — на сайті [www.misskma.kiev.ua](http://www.misskma.kiev.ua).

Якщо ти не зможеш прийти на конкурс (купити квиток і вкинути свою лепту у скринку для пожертв), тоді перерахуй гроші на такий рахунок:

кредитна спілка НаУКМА "Поміч" код за ЕДРПОУ: 21666186

р/р: 26503002 у ВАТ "Міжнародний комерційний банк" в м. Києві

МФО: 300658

призначення платежу: додаткові членські внески

внески на ОР 1263 Балюк А.А.

Детальніше про ідею проведення конкурсу та про дівчат, які вже пройшли кастинг читайте у наступному номері «МВ».