

Нагороди українським фільмам у 2006 році

Засипле сніг дороги ...

Кіностудія «Українафільм», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Євген Сивокінь, 2004р.

XXVIII МКФ короткометражних фільмів у Клермон-Феррані (Франція, 2006) — приз за «Найкращий анімаційний фільм».

П'єса для трьох акторів

Кіностудія «Українафільм», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Олександр Шмигун, 2004р.

XV МКФ «Золотий Витязь» (Серпухов, Росія, 2006) — Спеціальний приз «За талановиту екранізацію шекспірівського афоризму».

Хеппі піпл / Happy People

Кінокомпанія «Паноктикум», «Lazaretti», за участю кінокомпанії «Елефант Фільм», автор сценарію та режисер Олександр Шапіро, 2005р.

XV Відкритий фестиваль країн СНД і Балтії «Кіношок» (Анапа, 2006) — приз за найкращий сценарій у повнометражному конкурсі.

Філософія

Національна кіностудія художніх фільмів ім. О.Довженка, «Дебют», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Алла Пасікова, сценарій Олени Урсакі, 2005р.

Кіновідеофестиваль «Відкрита ніч. Дубль 10» (Київ, 2006) — «Найкращий режисер» «Найкращий сценарист» у номінації «Ігровий професійний фільм».

Жили собі були ...

Національна кіноматка України, на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, режисер Олена Бойко, 2005 р.

XV МКФ «Золотий Витязь» (Серпухов, Росія, 2006) — «Срібний витязь» у конкурсі студентських фільмів «Молодим режисерам України, що зберігають найкращі традиції національного кіно».

МКФ документальних короткометражних, ігрових та анімаційних фільмів «Послание к человеку» (Санкт-Петербург, 2006) — приз за кращий дебют.

З найкращими побажаннями! Енвер

Національна кіноматка України. Київнаукфільм, на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Вікторія Мельникова, 2005р.

II Міжнародний фестиваль документального кіно «Контакт» (Київ, 2006) — «Найкращий оператор» В. Мельниченко у номінації «Неігровий професійний фільм», спеціальний приз журі — режисеру.

Злидні

Студія «Пилот» (Росія), за участю України, реж. Степан Коваль, 2005р.

Фестиваль анімаційного кіно «ANIMADRID» (Мадрид, Іспанія, 2006) — приз глядацьких симпатій.

Світлячки

Кіностудія «Кінематографіст», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Надія Кошман, 2005р.

XV МКФ «Золотий Витязь» (Серпухов, Росія, 2006) — «Срібний витязь» у конкурсі студентських фільмів «Молодим режисерам України, що зберігають найкращі традиції національного кіно».

I МКФ «Острів Крим» (Севастополь, 2006) — приз «Відродження».

ЖАР-птиця

Кіностудія «Кінематографіст», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Анастасія Харченко, 2005р.

XV МКФ «Золотий Витязь» (Серпухов, Росія, 2006) — «Срібний витязь» у конкурсі студентських фільмів «Молодим режисерам України, що зберігають найкращі традиції національного кіно».

Замки України

Студія «Укркінохроніка», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, технічне забезпечення — телекомпанія «Степ», реж. Артем Сухарев, 2005р.

II Міжнародний фестиваль документального кіно «Контакт» (Київ, 2006) — приз і диплом за найкращі короткометражні фільми у національному конкурсі.

Спеціальний диплом журі в міжнародному конкурсі.

Інакші

«Inspiration Films», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Максим Сурков, 2005р.

X Міжнародний екологічний телевізійний фестиваль «Спасти и сохранить» (Хантимансійськ, Росія, 2006) — диплом за «Найкращий публіцистичний фільм».

«Загадка Норильського повстання»

Студія «Заповіт», реж. Михайло Ткачук, 2006р.

МКФ «Права людини. Український контекст» (Київ, 2006) — приз «Свобода як найвища цінність». Премія ім. Василя Стуса (2006).

NEVSEREMOS! Люди з Майдану

Студія «Inspiration Films» (Україна), Швейцарська агенція розвитку і співробітництва DEZA, реж. Сергій Маслобойчиков, 2005р.

II Міжнародний фестиваль документального кіно «Контакт» (Київ, 2006) — Диплом журі в міжнародному конкурсі.

Олександра Екстер та світова сценографія (з циклу «Мистецтво світу — внесок України»)

ТОВ «Автор-студія», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Валентин Соколовський, 2005р.

II Міжнародний фестиваль документального кіно «Контакт» (Київ, 2006) — приз і диплом за найкращі короткометражний фільм в національному конкурсі.

Стояла собі хатка

Кіностудія «Інтерфільм» на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Олена Фетісова, 2005р.

XV МКФ «Золотий Витязь» (Серпухов, Росія, 2006) — «Срібний витязь» у конкурсі студентських фільмів «Молодим режисерам України, що зберігають найкращі традиції національного кіно».

Подорожні

Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І.К.Карпенка-Карого (КНУТКіТ), реж. Ігор Стрембіцький, 2005р. II Міжнародний фестиваль документального кіно «Контакт» (Київ, 2006) — гран-прі і диплом журі за найкращий фільм у національному конкурсі.

OrANGELove

Кінокомпанія «Orange love» та «CineCiti Production». Реж. Алан Бадоев, 2006р. XV Відкритий фестиваль країн СНД і Балтії «Кіношок» (Анапа, 2006) — приз за найкращу режисуру в повнометражному конкурсі.

Помаранчеве небо

Кінокомпанія «CINEMA», реж. Олександр Кирієнко, 2006р. МКФ «Кіно-Ялта» (2006 р.) — приз «Найкраща чоловіча роль» А.Лимареву.

Оksamитний сезон

ЗАТ «Ялтинська кіностудія», на замовлення Міністерства культури і мистецтв України, реж. Олександра Хребтова, 2006 р. Кіновідеофестиваль «Відкрита ніч. Дубль 10» (Київ, 2006) — «Найкращий фільм», «Найкращий оператор» у номінації «Ігровий професійний фільм»; «Найкраща жіноча роль» — Л. Буднік, «Найкраща чоловіча роль» — А.Бевз.

Ірина Клименко

«Тріумф»

Це премія РФ у галузі літератури і мистецтва. 21 січня її було вручено за 2006 рік українському актору Богданові Ступці, композитору Софії Губайдуліній, кінорежисеру Ельдару Рязанову, рок-музиканту Юрію Шевчуку. Еквівалент премії — 50 тис. у.о., Богдан Ступка, як він повідомив на прес-конференції, планує витратити на своїх студентів