

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
“Києво-Могилянська академія”
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА



**Міжнародні стилі
оформлення списку
наукових публікацій**



**Згідно наказу Міністерства освіти і науки України
від 12.01.2017 Про затвердження вимог до оформлення дисертації
встановлено**

***Рекомендований перелік стилів оформлення списку наукових
публікацій:***

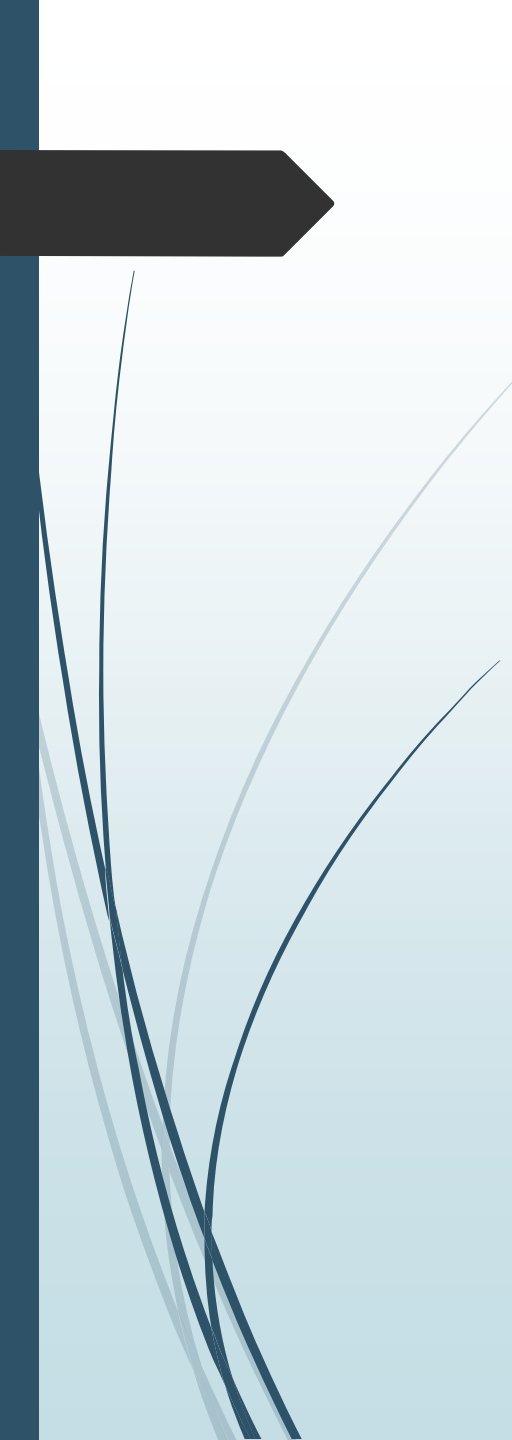
- **MLA (Modern Language Association) style** – гуманітарні науки:
філософія, релігія, мистецтвознавство тощо.
- **APA (American Psychological Association) style** – суспільні науки:
соціологія, психологія, право
- **Chicago/Turabian style** – фізичні, природничі та суспільні науки
- **Harvard style** – гуманітарні та суспільні науки
- **Vancouver style** – медицина та фізичні науки
- **IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) style** –
інженерія, електроніка, інформатика

- 
- **AIP (American Institute of Physics) style** – фізика
 - **OSCOLA (Oxford University Standard for the Citation of Legal Authorities)** – юридичні документи
 - **ACS (American Chemical Society) style** – природничі науки
 - **APS (American Physics Society) style** – фізика
 - **Springer MathPhys Style** – математика, фізика



MLA (*Modern Language Association*): СТИЛЬ АСОЦІАЦІЇ СУЧАСНОЇ МОВИ

- Сфера застосування – гуманітарні науки (мистецтвознавство, літературознавство, філософія, релігієзнавство тощо)
- Для цього стилю потрібен читабельний шрифт, наприклад Times New Roman (розмір 12)
- MLA стиль передбачає використання посилань у тексті роботи щоразу, коли ви цитуєте джерело, будь то парафраз, цитата всередині рядка чи блокова цитата
- Список використаних джерел подається в алфавітному порядку



Парафраз. Не береться в лапки. Прізвище(а) автора(ів) може з'явитися:

- 1) в самому реченні, а сторінковий інтервал зазначається в дужках наприкінці парафрази;
- 2) в дужках після парафрази разом із сторінковим інтервалом без проміжних розділових знаків.

Наприклад:

За Тимошиком у редакційно-видавничому процесі існує кілька етапів редагування (26).

Або:

У редакційно-видавничому процесі існує кілька етапів редагування (Тимошик 26).



Внутрішньотекстові посилання повинні бути стислими й надавати лише мінімально необхідну інформацію для ідентифікації джерела (автор праці (редактор/укладач/назва цитованого джерела, якщо автор відсутній), що цитується, сторінковий інтервал (з якого наводиться цитата або парафразована конкретна інформація)).

Приклади цитати у тексті:

Romantic poetry is characterized by the "spontaneous overflow of powerful feelings" (Wordsworth 263).

Якщо в тексті вже вказаний автор, у дужках залишається тільки номер сторінки:

According to Wordsworth, romantic poetry is characterized by the "spontaneous overflow of powerful feelings" (263).

- 
- Якщо автором є **організація**, тоді у дужках зазначають назву організації (або аббревіатуру) та номер сторінки: (TLÜ 24).
 - Якщо в роботі **немає автора**, тоді треба використовувати перші слова заголовка в лапках, після чого додати номер сторінки:

Ми бачимо так багато гарячих точок глобального потепління в Північній Америці, ймовірно, тому, що цей регіон має "більш легко доступні кліматичні дані і більш комплексні програми для моніторингу та вивчення змін стану навколишнього середовища ..."

("Вплив глобального потепління" 6)

- Якщо є **кілька авторів з однаковим прізвищем**, то додаються ініціали імені:

(R. Miller 12).

- 
- За наявності **кількох авторів** є два варіанти: для обох авторів вказуються імена обох авторів та номер сторінки:

Автори стверджують, що поверхове читання... (Best ja Markus 9)

Best та Markus стверджують, що текст слід читати ... (9)

- При **використанні кількох творів одного автора** вказують назву твору або статті та номер сторінки. Назва книги написана курсивом, а назва статті в лапках:

Візуальні дослідження, як нова дисципліна, можуть бути "занадто легкими" (Елкінс, "Візуальні дослідження" 63).

Murray states that writing is "a process" that "varies with our thinking style" (*Write to Learn* 6).

- 
- Якщо цитується інформація з **різних томів багатотомної роботи**, необхідно включати у посилання номер тому з подальшою двокрапкою і вказувати сторінковий інтервал:

"Стратегічні дослідження..." (Балашова 3: 14).

Посилання на електронні джерела

- У стилі **MLA** цитовані електронні джерела зазвичай не вказуються окремо у дужках. Рекомендується вказувати **ім'я автора** або **назву джерела** у тексті вашого матеріалу. Однак дуже важливо вказати всі джерела, що використовуються, в кінці матеріалу в списку джерел.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

➤ Використані джерела мають бути описані у вказаному порядку:

1. **Автор:** Прізвище, Ім'я. (**NB!** Другий автор та наступні у вигляді: Ім'я Прізвище).
2. **Назва твору/статті:** "Назва".
3. **Назва контейнера** (збірника, сайту, бази даних тощо, які містять конкретний твір).
4. **Інші учасники:** Редактор(и) тощо - тільки для збірників.
5. **Версія (номер видання тощо).**
6. **Номер (том, випуск тощо).**
7. **Видавництво.**
8. **Дата публікації.**
9. **Розташування** (конкретні сторінки, URL-адреса тощо).

➤ Отже, типовий опис має виглядати так:

Ім'я, Прізвище. "Заголовок." Назва контейнера, Видавництво, Номер, Рік, с.

ПРИКЛАДИ:

Книжка з одним автором:

Жадан, Сергій. Антена. Меридіан Черновіц, 2018.

Baron, Dennis. *What's Your [Pronoun](#)? Beyond He & She*. Liveright, 2020.

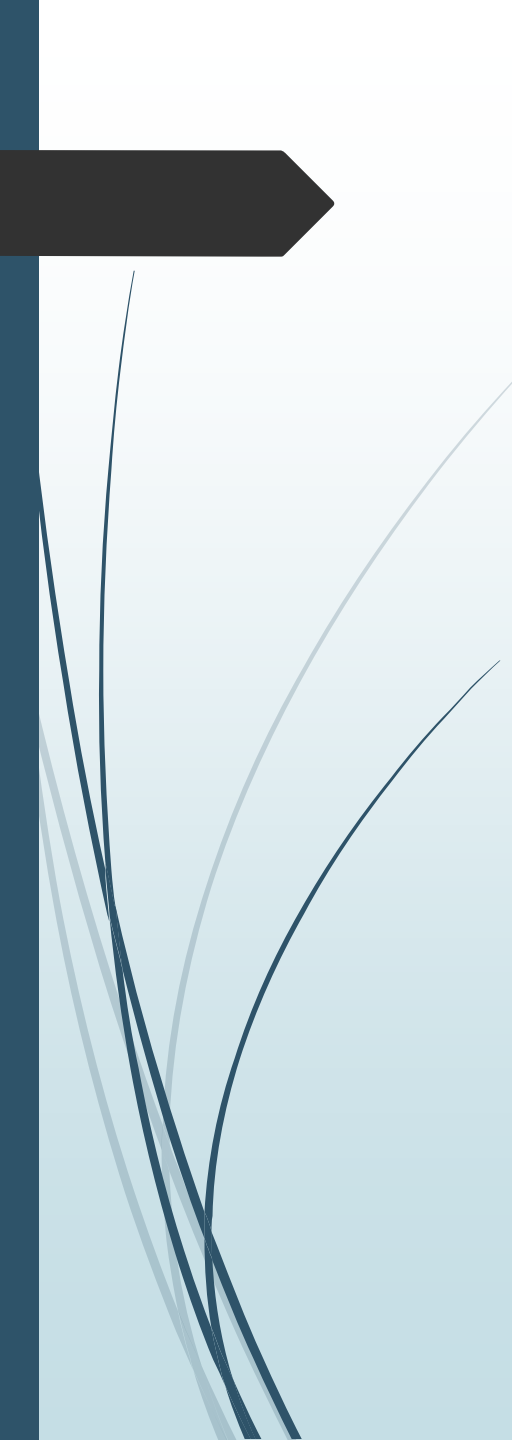
Книжка з двома авторами:

Tomalin, Barry, and Susan Stempleski. *Cultural Awareness*. Oxford University Press, 2008.

Книжка з трьома і більше авторами:

Вакулюк, П. В., та ін. *Загальна хімія*. НаУКМА, 2013.

Nabyarimana, James, et al. *Coethnicity*. Russell Sage Foundation, 2009.



Книжка без автора (з редактором тощо):

Bausch, Richard, and R. V. Cassill, editors. *The Norton Anthology of Short Fiction*. 8th ed., W.W. Norton, 2015.

Розділ (частина) книжки:

Стус, Василь. "Балухаті мистецтвознавці!" *Зимові дерева, Література і мистецтво*, 1970, с. 101.

Woolf, Virginia. "Kew Gardens." *The Norton Anthology of Short Fiction*, edited by Richard Bausch and R. V. Cassill, 8th ed., W.W. Norton, 2015, pp. 43-62.

Стаття в журналі (друкованому):

Brundan, Katy. "What We Can Learn From the Philologist in Fiction." *Criticism*, vol. 61, no. 3, summer 2019, pp. 285-310.

Стаття в газеті (друкованому):

Дробот, О. "Адміністративні послуги: Пошук оптимальних форм їх надання". *Юридичний вісник України*, № 24, 15-21 черв. 2018, с. 6-7.

Juurak, Raivo. "Haldusreformi põnevad päevad". *Õpetajate leht*, 18.08.2017, с. 2.

Стаття в онлайн-журналі:

Ioannidou, Elena. "Greek in Enclave Communities: Language Maintenance of the Varieties of Cypriot Romeika in Cyprus and Cretan Greek in Cunda, Turkey." *Mediterranean Language Review*, vol. 26, 2019, pp. 157-186. JSTOR, www.jstor.org/stable/10.13173/medilangrevi.26.2019.0157

Електронна книга:

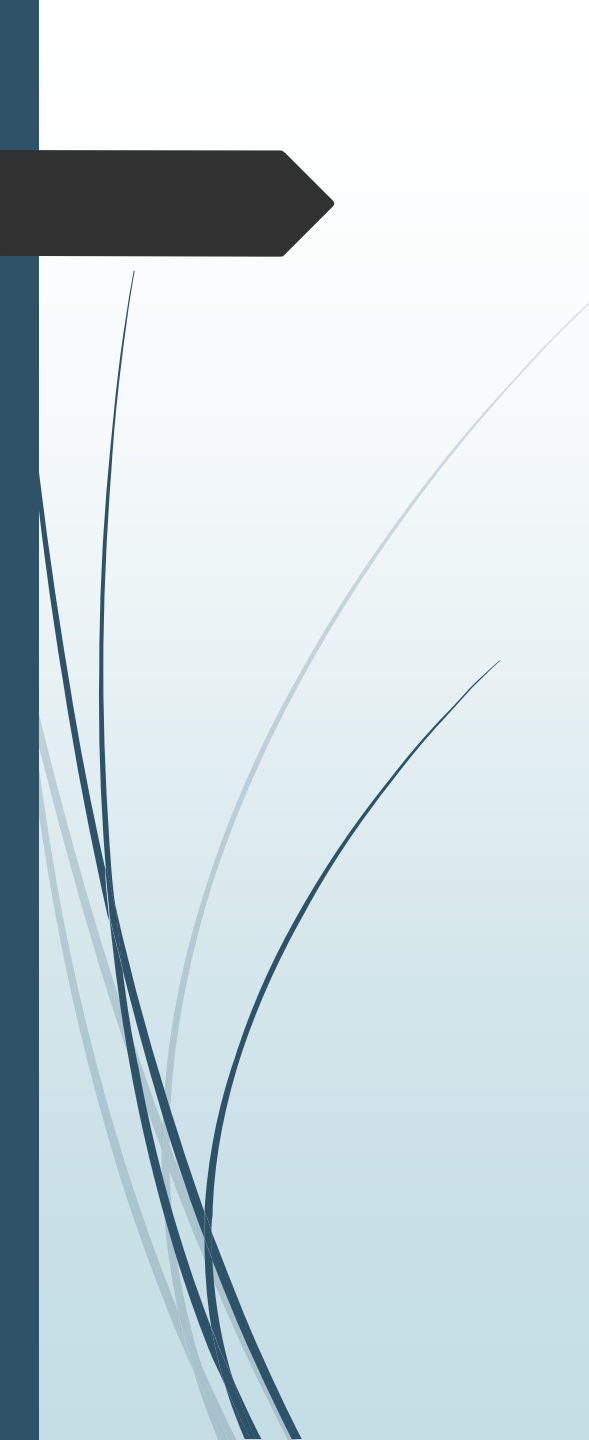
London, Jack. The Sea-Wolf. Grosset & Dunlap, 1904, ia802701.us.archive.org/27/items/seawolfby00londrich/seawolfby00londrich.pdf.

Онлайн зображення:

Chapman, Cyrus Tucker. "Miss Jeannette Rankin, of Montana, Speaking from the Balcony of the National American Woman Suffrage Association, Monday, April 2, 1917." Library of Congress, www.loc.gov/item/mnwp000156/.

Друковане зображення:

Bentley, William Allen. Snow Crystals. 1922. Snowflakes in Photographs, Courier Corporation, 2012, pp. 1-67.



Онлайн відео:

Jimmy and Kevin Hart Ride a Roller Coaster.” YouTube, uploaded by The Tonight Show Starring Jimmy Fallon, 18 June 2014,
www.youtube.com/watch?v=OPdbdjctx2l.

Соціальні мережі:

Eilish, Billie. “Billie’s premiere performance of ‘No Time To Die’ will be at the 2020 #BRITS on 2/18. Billie will be accompanied by @FINNEAS, @HansZimmer, and @Johnny_Marr.” Twitter, 13 Feb. 2020,
twitter.com/billieeilish/status/1228109605189742592.

APA (American Psychological Association) STYLE : СТИЛЬ АМЕРИКАНСЬКОЇ ПСИХОЛОГІЧНОЇ АСОЦІАЦІЇ

- Сфера застосування – суспільні науки (соціологія, право, психологія, історія тощо)
- Передбачає використання посилань у тексті роботи щоразу, коли ви цитуєте джерело, будь то парафраз, цитата всередині рядка чи блокова цитата.
- Незалежно, звідки взята цитата, з паперового джерела або з інтернету - посилатися треба в будь-якому випадку! Якщо використовувалася веб-сторінка, тоді також потрібно вказувати автора та рік (дату оновлення або перегляду).

Парафраз. Не береться в лапки. Прізвище(а) автора(ів) може з'явитися:

- 1) у самому реченні, тоді після нього у круглих дужках зазначається рік видання.
- 2) у дужках після парафразу разом із роком видання (через кому)

Немає авторів.

- Якщо автор невідомий, слід використовувати перші кілька слів посилання. Зазвичай це назва джерела:

(A guide to citation, 2017).

Цитування групи чи організації.

- Для першого цитування необхідно використовувати повну назву групи. Згодом її можна скоротити:

Перше цитування: (International Citation Association, 2015)

Наступні цитування: (Citation Association, 2015)

Посилання на вторинне джерело.

- У цій ситуації спочатку слід вказати оригінального автора та дату, а потім «як цитувалося», а потім автора та дату вторинного джерела:

Lorde (1980) as cited in Mitchell (2017) Or (Lorde, 1980, as cited in Mitchell, 2017)

- 
- Правила оформлення **внутрішньотекстових посилань стилю APA** базуються на системі автор-рік, тобто всередині тексту вказується прізвище автора і дата публікації джерела:

(Масенко, 2021).

- Посилання слід зазначати для кожного абзацу чи речення, які не написані автором роботи або при формулюванні яких використовувалися чужі думки та ідеї. Для абзацу посилання додається після крапки, для речення - в кінці речення до крапки або в середині залежно від формулювання тексту.

Один автор:

Mitchell (2017) states... або: ...(Mitchell, 2017).

Два автори:

Mitchell and Smith (2017) state... або ...(Mitchell & Smith, 2017).

Три та більше:

Mitchell et al (2017) state... або ...(Mitchell et al, 2017).

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

- Вкажіть автора, рік видання, назву та видавця книги. Використовуйте той самий формат для друкованих і електронних книг.
- Використовуйте дату авторського права, указану на сторінці авторського права книги, як рік публікації в посиланні, навіть якщо дата авторського права відрізняється від дати випуску.
- Якщо книга містить DOI, додайте DOI в посилання після назви видавця.
- Не вказуйте місце видавництва.
- Якщо електронна книга без DOI має стабільну URL-адресу, яка буде доступною для читачів, включіть URL-адресу книги в посилання. Не включайте в посилання назву бази даних.

ПРИКЛАДИ:

Книжка з одним автором:

Sapolsky, R. M. (2017). *Behave: The biology of humans at our best and worst*. Penguin Books.

Книжка з двома (та більше) авторами:

Svendsen, S., & Løber, L. (2020). *The big picture/Academic writing: The one-hour guide* (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag.

Безпояско, О. К., Городенська, К. Г., & Русанівський, В. М. (1993). *Граматика української мови: Морфологія*. Либідь.

Книжка без автора (з редактором тощо):

Коваленко, І. М. (Ред.). (2011). *Українська мова: Методики викладання*. Майстер-клас.

Kesharwani, P. (Ed.). (2020). *Nanotechnology based approaches for tuberculosis treatment*. Academic Press.

Torino, G. C., Rivera, D. P., Capodilupo, C. M., Nadal, K. L., & Sue, D. W. (Eds.). (2019). *Microaggression theory: Influence and implications*. John Wiley & Sons.
<https://doi.org/10.1002/9781119466642>

Перевидана книжка, з редактором:

Watson, J. B., & Rayner, R. (2013). *Conditioned emotional reactions: The case of Little Albert* (D. Webb, Ed.). CreateSpace Independent Publishing Platform. <http://a.co/06Se6Na> (Original work published 1920).

Кілька томів багатотомної праці:

Harris, K. R., Graham, S., & Urdan T. (Eds.). (2012). APA educational psychology handbook (Vols. 1–3). American Psychological Association.

Розділ у книзі з редактором:

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4th ed., pp. 115–129). Routledge.

Стаття з журналу:

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185>

Монографія як частина випуску журналу:

Ganster, D. C., Schaubroeck, J., Sime, W. E., & Mayes, B. T. (1991). The nomological validity of the Type A personality among employed adults [Monograph]. *Journal of Applied Psychology*, 76(1), 143–168. <http://doi.org/10.1037/0021-9010.76.1.143>

Стаття з газети:

Carey, B. (2019, March 22). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2019/03/22/health/memory-forgetting-psychology.html>

Harlan, C. (2013, April 2). North Korea vows to restart shuttered nuclear reactor that can make bomb-grade plutonium. *The Washington Post*, A1, A4.

Публікація в блозі:

Ouellette, J. (2019, November 15). Physicists capture first footage of quantum knots unraveling in superfluid. *Ars Technica*. <https://arstechnica.com/science/2019/11/study-you-can-tie-a-quantum-knot-in-a-superfluid-but-it-will-soon-untie-itself/>

Chicago/Turabianstyle – фізичні, природничі та суспільні науки

Цитати на джерела в посібнику **Turabian** бувають двох різновидів:

- 1) виноски та бібліографія** (NOTES and BIBLIOGRAPHY)
- 2) автор-дата** (author-date)

Ці дві системи також називають цитатами в стилі **Чикаго**, оскільки вони представлені в посібнику зі стилю, виданому Чиказьким університетом.

- 
- **Чикаго стиль: виноски та бібліографія** популярний у гуманітарних науках, зокрема в літературі, історії та мистецтві.
 - У цій системі джерела цитуються в пронумерованих виносках або кінцевих примітках.
 - Кожна примітка відповідає надрядковому (верхньому індексу) номеру в тексті.
 - Ця система є дуже гнучкою і може легко підключати широкий спектр джерел.
 - Кожна виноска починається з абзацу з порядкового номера, потім після пробілу розміщується бібліографічна інформація про цитоване на цій сторінці джерело, яка включає в себе повне ім'я автора, назву та відомості про публікацію.
 - У кінці всієї праці з виносок (приміток) формується список використаних джерел.

Оформлення цитат у тексті

Парафраз. Не береться в лапки. Надрядковий цифровий індекс ставиться наприкінці парафрази після крапки або за логікою речення після розділових знаків.

Цитата всередині рядка (розміром до п'яти рядків тексту). Береться в лапки. Надрядковий цифровий індекс ставиться наприкінці цитованого тексту після крапки або за логікою речення після розділових знаків:

Вордсворт заявив, що романтична поезія була відзначена як "спонтанний перелив сильних почуттів."¹

Блокова цитата (складається з п'яти і більше рядків тексту). Подається в тексті з нового рядка через один інтервал з абзацним відступом зліва для всієї цитати, не береться в лапки. Перед блоковою цитатою та після неї йде один рядок відступу.

Оформлення виносок (цитувань) стилю Чикаго

- Якщо в публікації зазначено не більше 3 авторів, то у виносці необхідно вказати усіх авторів.
- Якщо в публікації зазначено 4 та більше авторів, у виносці необхідно зазначити ім'я першого автора та вказати «та ін.».
- Необхідно скорочувати число сторінок, де це можливо, наприклад, якщо цитату розміщено на сторінках 123-124, то у виносці вказується 123-4.
- Це правило стосується і зазначення років (багатотомні видання), наприклад: 2016-18, замість 2016-2018.
- Якщо ви вдруге у своїй праці цитуєте те саме джерело, у виносці потрібно лише зазначити прізвище автора, скорочену форму заголовка (якщо більше 4 слів), а також сторінковий інтервал, з якого наводиться цитата.

Приклади цитувань у тексті, приміток та бібліографічного списку

КНИГА:

Перше цитування джерела:

1. Katie Kitamura, *A Separation* (New York: Riverhead Books, 2017), 25.
2. Sharon Sassler and Amanda Jayne Miller, *Cohabitation Nation: Gender, Class, and the Remaking of Relationships* (Oakland: University of California Press, 2017), 114.

Повторне цитування:

3. Kitamura, *Separation*, 91–92.
4. Sassler and Miller, *Cohabitation Nation*, 205.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Kitamura, Katie. *A Separation*. New York: Riverhead Books, 2017.

Sassler, Sharon, and Amanda Jayne Miller. *Cohabitation Nation: Gender, Class, and the Remaking of Relationships*. Oakland: University of California Press, 2017.

Розділ або частина книжки з редактором:

Перше цитування джерела:

1. Mary Rowlandson, “*The Narrative of My Captivity*,” in *The Making of the American Essay*, ed. John D’Agata (Minneapolis: Graywolf Press, 2016), 19–20.

Повторне цитування:

2. Rowlandson, “Captivity,” 48.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Rowlandson, Mary. “*The Narrative of My Captivity*.” In *The Making of the American Essay*, edited by John D’Agata, 19–56. Minneapolis: Graywolf Press, 2016.

Як цитувати всю книжку з редактором:

Перше цитування джерела:

1. John D'Agata, ed., The Making of the American Essay (Minneapolis: Graywolf Press, 2016), 19–20.

Повторне цитування:

2. D'Agata, American Essay, 48.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

D'Agata, John, ed. The Making of the American Essay. Minneapolis: Graywolf Press, 2016.

Електронна книжка (e-book)

- Для книг онлайн додайте URL-адресу або назву бази даних. Для інших типів е-книг вкажіть формат. Якщо немає фіксованих номерів сторінок, процитуйте назву розділу, главу тощо у примітках або, якщо можливо, знайдіть версію з фіксованими номерами сторінок.

Перше цитування джерела:

1. Fyodor Dostoevsky, *Crime and Punishment*, trans. Constance Garnett, ed. William Allan Neilson (New York: P. F. Collier & Son, 1917), 444, <https://archive.org/details/crimepunishment00dostuoft>.
2. Eric Schlosser, *Fast Food Nation: The Dark Side of the American Meal* (Boston: Houghton Mifflin, 2001), 88, ProQuest Ebrary.
3. Jane Austen, *Pride and Prejudice* (New York: Penguin Classics, 2007), chap. 3, Kindle.

Повторне цитування:

4. Dostoevsky, *Crime and Punishment*, 504–5.
5. Schlosser, *Fast Food Nation*, 100.
6. Austen, *Pride and Prejudice*, chap. 14.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Austen, Jane. *Pride and Prejudice*. New York: Penguin Classics, 2007. Kindle.

Dostoevsky, Fyodor. *Crime and Punishment*. Translated by Constance Garnett, edited by William Allan Neilson. New York: P. F. Collier & Son, 1917.
<https://archive.org/details/crimepunishment00dostuoft>.

Schlosser, Eric. *Fast Food Nation: The Dark Side of the American Meal*. Boston: Houghton Mifflin, 2001. ProQuest Ebrary.

Стаття в журналі:

Перше цитування джерела:

1. Ashley Hope Pérez, "Material Morality and the Logic of Degrees in Diderot's *Le neveu de Rameau*," *Modern Philology* 114, no. 4 (May 2017): 874, <https://doi.org/10.1086/689836>
2. Shao-Hsun Keng, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem, "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality," *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 9–10, <https://doi.org/10.1086/690235>.
3. Peter LaSalle, "Conundrum: A Story about Reading," *New England Review* 38, no. 1 (2017): 95, Project MUSE.

Повторне цитування:

4. Pérez, "Material Morality," 880–81.
5. Keng, Lin, and Orazem, "Expanding College Access," 23.
6. LaSalle, "Conundrum," 101.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality." *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring 2017): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.

LaSalle, Peter. "Conundrum: A Story about Reading." *New England Review* 38, no. 1 (2017): 95–109. Project MUSE.

Pérez, Ashley Hope. "Material Morality and the Logic of Degrees in Diderot's *Le neveu de Rameau*." *Modern Philology* 114, no. 4 (May 2017): 872–98. <https://doi.org/10.1086/689836>.

- 
- **У наукових статтях** часто буває багато авторів. У таких випадках (чотири та більше авторів) вкажіть до десяти в списку літератури; у примітці вкажіть лише першого, потім "та ін." ("et al."). Для більш ніж десяти авторів вкажіть перші сім у бібліографії, потім "та ін."

Перше цитування джерела:

7. Jesse N. Weber et al., "Resist Globally, Infect Locally: A Transcontinental Test of Adaptation by Stickleback and Their Tapeworm Parasite," *American Naturalist* 189, no. 1 (January 2017): 45, <https://doi.org/10.1086/689597>.

Повторне цитування:

8. Weber et al., "Resist Globally," 48–49.

Бібліографічний список:

Weber, Jesse N., Martin Kalbe, Kum Chuan Shim, Noémie I. Erin, Natalie C. Steinel, Lei Ma, and Daniel I. Bolnick. "Resist Globally, Infect Locally: A Transcontinental Test of Adaptation by Stickleback and Their Tapeworm Parasite." *American Naturalist* 189, no. 1 (January 2017): 43–57. <https://doi.org/10.1086/689597>.

Стаття з газети, сайту новин

- Схожим чином цитують статті з газет, сайтів новин, журналів, блогів тощо. Номери сторінок (якщо є), можуть бути наведені в примітці, але опущені в списку літератури. Якщо ви переглядали статтю онлайн, додайте URL-адресу або назву бази даних.

Перше цитування джерела:

1. Farhad Manjoo, "Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera," *New York Times*, March 8, 2017, <https://www.nytimes.com/2017/03/08/technology/snap-makes-a-bet-on-the-cultural-supremacy-of-the-camera.html>.
2. Erin Anderssen, "Through the Eyes of Generation Z," *Globe and Mail* (Toronto), June 25, 2016, <http://www.theglobeandmail.com/news/national/through-the-eyes-of-generation-z/article30571914/>.
3. Rob Pegoraro, "Apple's iPhone Is Sleek, Smart and Simple," *Washington Post*, July 5, 2007, LexisNexis Academic.
4. Vinson Cunningham, "You Don't Understand: John McWhorter Makes His Case for Black English," *New Yorker*, May 15, 2017, 85.

Повторне цитування:

6. Manjoo, “Snap.”
7. Anderssen, “Generation Z.”
8. Pegoraro, “Apple’s iPhone.”
9. Cunningham, “Black English,” 86.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Anderssen, Erin. “Through the Eyes of Generation Z.” *Globe and Mail* (Toronto), June 25, 2016. <http://www.theglobeandmail.com/news/national/through-the-eyes-of-generation-z/article30571914/>.

Cunningham, Vinson. “You Don’t Understand: John McWhorter Makes His Case for Black English.” *New Yorker*, May 15, 2017.

Manjoo, Farhad. “Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera.” *New York Times*, March 8, 2017.

Pegoraro, Rob. “Apple’s iPhone Is Sleek, Smart and Simple.” *Washington Post*, July 5, 2007. LexisNexis Academic.

Приклади опису веб-сайту

- Якщо в джерелі не вказано дату публікації, тоді зазначають дату доступу (перегляду)

Перше цитування джерела:

1. "Privacy Policy," Privacy & Terms, Google, last modified April 17, 2017, <https://www.google.com/policies/privacy/>.
2. "History," Columbia University, accessed May 15, 2017, <http://www.columbia.edu/content/history.html>.

Повторне цитування:

3. Google, "Privacy Policy."
4. Columbia University, "History."

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Columbia University. "History." Accessed May 15, 2017.
<http://www.columbia.edu/content/history.html>.

Google. "Privacy Policy." Privacy & Terms. Last modified April 17, 2017.
<https://www.google.com/policies/privacy/>.

Чикаго Стилль: автор-дата більш поширений у фізичних, природничих і соціальних науках.

- У цій системі джерела коротко цитуються в тексті, зазвичай у дужках, за прізвищем автора та роком видання.
- Кожна цитата в тексті має збігатись із записом у списку посилань, де надається повна бібліографічна інформація.
- Парафраз. Не береться в лапки.
- Цитата всередині рядка (до п'яти рядків тексту). Береться в лапки.
Прізвище(а) автора(ів) може з'явитися:
 - якщо в реченні зазначається прізвище автора, тоді після прізвища у круглих дужках необхідно вказати дату публікації та сторінки;
 - якщо в реченні наводиться цитата без зазначення авторства, тоді у круглих дужках необхідно вказати прізвище автора, дату публікації та сторінки.

ПРИКЛАДИ:

Книга:

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Kitamura, Katie. 2017. *A Separation*. New York: Riverhead Books.

Sassler, Sharon, and Amanda Jayne Miller. 2017. *Cohabitation Nation: Gender, Class, and the Remaking of Relationships*. Oakland: University of California Press.

Внутрішньотекстова цитата:

(Kitamura 2017, 25)

(Sassler and Miller 2017, 114)

Розділ чи інша частина книжки з редактором:

- У список літератури введіть діапазон сторінок для розділу або частини. У тексті цитуйте конкретні сторінки.

Запис у бібліографічному списку:

Rowlandson, Mary. 2016. "The Narrative of My Captivity." In *The Making of the American Essay*, edited by John D'Agata, 19–56. Minneapolis: Graywolf Press.

Внутрішньотекстова цитата:

(Rowlandson 2016, 19–20)

- Щоб цитувати **книжку з редактором в цілому**, спочатку вкажіть редактора.

Запис у бібліографічному списку:

D'Agata, John, ed. 2016. *The Making of the American Essay*. Minneapolis: Graywolf Press.

Внутрішньотекстова цитата:

(D'Agata 2016, 19–20)

Електронна книжка (e-book)

- Для книг онлайн додайте URL-адресу або назву бази даних у списку джерел. Для інших типів е-книг вкажіть формат. Якщо немає фіксованих номерів сторінок, процитуйте назву розділу, главу тощо, або, якщо можливо, знайдіть версію з фіксованими номерами сторінок.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Austen, Jane. 2007. *Pride and Prejudice*. New York: Penguin Classics. Kindle.

Dostoevsky, Fyodor. 1917. *Crime and Punishment*. Translated by Constance Garnett, edited by William Allan Neilson. New York: P. F. Collier & Son.
<https://archive.org/details/crimepunishment00dostuoft>.

Schlosser, Eric. 2001. *Fast Food Nation: The Dark Side of the American Meal*. Boston: Houghton Mifflin. ProQuest Ebrary.

Внутрішньотекстова цитата:

(Austen 2007, chap. 3)

(Dostoevsky 1917, 444)

(Schlosser 2001, 88)

Стаття в журналі:

- У списку літератури вкажіть діапазон сторінок для всієї статті. У тексті вказуйте конкретні номери сторінок. Для статей, доступних в Інтернеті, додайте URL-адресу або назву бази даних у запис списку посилань. Багато журнальних статей містять DOI (цифровий ідентифікатор об'єкта). DOI формує постійну URL-адресу.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Keng, Shao-Hsun, Chun-Hung Lin, and Peter F. Orazem. 2017. "Expanding College Access in Taiwan, 1978–2014: Effects on Graduate Quality and Income Inequality." *Journal of Human Capital* 11, no. 1 (Spring): 1–34. <https://doi.org/10.1086/690235>.

LaSalle, Peter. 2017. "Conundrum: A Story about Reading." *New England Review* 38 (1): 95–109. Project MUSE.

Pérez, Ashley Hope. 2017. "Material Morality and the Logic of Degrees in Diderot's *Le neveu de Rameau*." *Modern Philology* 114, no. 4 (May): 872–98. <https://doi.org/10.1086/689836>.

Внутрішньотекстова цитата:

(Keng, Lin, and Orazem 2017, 9–10)

(LaSalle 2017, 95)

(Pérez 2017, 874)

Стаття з газети, сайту новин

- Схожим чином цитують статті з газет або сайтів новин, журналів, блогів тощо. У списку літератури зазначають дату джерела (включаючи рік, місяць, день). Номери сторінок, якщо такі є, можна цитувати в тексті, але їх не включають у список посилань. Якщо ви переглядали статтю онлайн, додайте URL-адресу або назву бази даних.

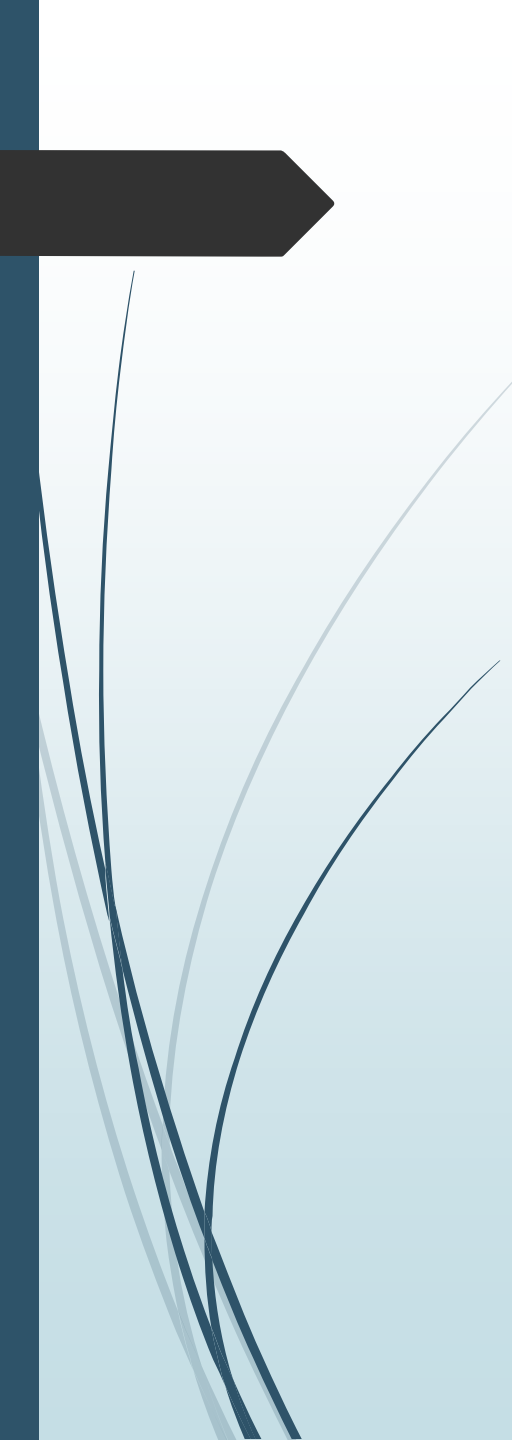
Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Anderssen, Erin. 2016. "Through the Eyes of Generation Z." Globe and Mail (Toronto), June 25, 2016. <http://www.theglobeandmail.com/news/national/through-the-eyes-of-generation-z/article30571914/>.

Cunningham, Vinson. 2017. "You Don't Understand: John McWhorter Makes His Case for Black English." New Yorker, May 15, 2017.

Manjoo, Farhad. 2017. "Snap Makes a Bet on the Cultural Supremacy of the Camera." New York Times, March 8, 2017. <https://www.nytimes.com/2017/03/08/technology/snap-makes-a-bet-on-the-cultural-supremacy-of-the-camera.html>.

Pegoraro, Rob. 2007. "Apple's iPhone Is Sleek, Smart and Simple." Washington Post, July 5, 2007. LexisNexis Academic.



Внутрішньотекстова цитата:

(Anderssen 2016)

(Cunningham 2017, 85)

(Manjoo 2017)

(Pegoraro 2007)

➤ *Коментарі читачів цитуються в тексті, але виключаються зі списку літератури:*

(Eduardo B [Los Angeles], March 9, 2017, comment on Manjoo 2017)

Приклади опису веб-сайту

- Для джерела, у якому не вказано дату публікації чи перегляду, використовуйте *n.d.* («без дати») замість року та зазначайте дату доступу.

Бібліографічний список (в алфавітному порядку):

Columbia University. n.d. "History." Accessed May 15, 2017.
<http://www.columbia.edu/content/history.html>.

Google. 2017. "Privacy Policy." Privacy & Terms. Last modified April 17, 2017. <https://www.google.com/policies/privacy/>.

Внутрішньотекстова цитата:

(Columbia University n.d.)
(Google 2017)

HARVARD REFERENCING STYLE (стиль Гарвард)

- Сфера застосування – гуманітарні та суспільні науки
- Визначеної форми Гарвардського стилю цитування та опису посилань не існує, бо немає організації, яка б його розробляла. Оскільки стандартної форми немає, існує величезна кількість варіацій Гарвардського стилю (більше 60). Вони різняться не тільки в залежності від регіону, а й на рівні окремих університетів.
- Стиль «Гарвард» базується на системі «автор – дата», тобто передбачає ідентифікацію джерел у тексті праці на базі зазначення автора і року видання відповідного джерела з використанням круглих дужок.
- Внутрішньотекстове посилання – це посилання, зазначене в основному тексті, одразу ж після цитати чи парафразу. Вони набагато коротші, ніж повні посилання. Повне посилання на цитати в тексті відображається в списку літератури.

Внутрішньотекстове посилання:

Один автор:

Mitchell (2017, p. 189) states.. або (Mitchell, 2017, p. 189)

Два або три автори:

Mitchell, Smith and Thomson (2017, p. 189) states... або
(Mitchell, Coyne and Thomson, 2017, p. 189)

Чотири або більше авторів:

Mitchell et al (2017, p. 189) states... або (Mitchell et al, 2017, p, 189)

Без автора:

- Якщо можливо, використовуйте організацію, відповідальну за публікацію, замість автора. Якщо ні, використовуйте назву курсивом:

(*A guide to citation*, 2017, pp. 189-201)

Кілька творів одного автора одного року:

- Якщо йдеться про декілька творів одного автора, опублікованих у той самий рік, творам призначається літера (a, b, c і т.д.) після року. Цей розподіл зроблено в списку літератури в алфавітному порядку відповідно до прізвища автора та назви джерела:

(Mitchell, 2017a, p. 189) та Mitchell (2017b, p. 189)

Цитування кількох робіт в одній дужці:

(Mitchell, 2017, p. 189; Smith, 200; Andrews, 1989, pp. 165-176)

Цитування джерела без дати:

- У цьому випадку просто вкажіть «без дати» замість року:

Smith 2000 (cited in Mitchell, 2017, p. 189) or (Smith, 2000, cited in Mitchell, 2017, p. 189)

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

- Список використаних джерел стилю Гарвард розміщується в кінці роботи на окремій сторінці. Він надає інформацію, необхідну для того, щоб знайти і отримати будь-яке джерело, процитоване в тексті документа. Кожне джерело, процитоване в роботі, має з'явитися у списку використаних джерел. Так само, кожен запис у списку використаних джерел має бути згаданим в тексті роботи.
- Назва списку використаних джерел – **Список посилань**.
- Посилання сортують за алфавітом за прізвищем першого автора.
- Джерело з одним автором розміщують перед джерелом з кількома авторами, якщо перший автор у них збігається.
- Якщо в списку використаних джерел наведено кілька праць одного автора, їх сортують за хронологією.
- Якщо кілька праць одного автора видано впродовж того самого року, до значення року додають малу латинську літеру від «a» до «z».

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

Використані джерела у стилі Гарвард мають бути зазначені у вказаному порядку:

1. Автор (и): Прізвище, Ім'я.
2. Дата публікації: рік у дужках: (2016).
3. *Назва публікації* (курсивом).
4. Видання (якщо не перше видання).
5. Місце видання:
6. Видавництво.

Отже, опис має виглядати так:

Прізвище автора, ініціал(и). (Рік). *Назва*. Видання (якщо не перше видання). Місце видання: Видавництво.

ПРИКЛАДИ:

Книга з одним автором:

Забужко, О. (2021) *Планета Полин*. Вид. 2-ге. Київ: Комора.

Bryman, A. (2016) *Social research methods*. 5th edn. Oxford: Oxford University Press.

Книга з двома авторами:

- (Якщо є два або три автори, використовуйте "and" («та») між іменами, а не "&".)

Wallace, R. A. and Wolf, A. (2006) *Contemporary sociological theory: expanding the classical tradition*. 6th edn. Upper Saddle River, N.J.: Prentice Hall.

Книга з чотирма та більше авторами:

Begg, D.K.H. et al. (2014) *Economics*. 11th edn. London: McGraw-Hill.

Книга без автора (з редактором, укладачем тощо):

Скочиляс, І., Яременко, М. (2020). *В орбіті християнської культури: науковий збірник*. Львів: Український католицький університет.

Розділ (частина) книги:

Прізвище автора розділу, ініціали. (Рік) 'Назва розділу', Прізвище редактора(ів), Ініціали редактора(ів). (ред.) Назва книги. Видання (якщо не перше). Місце видання: Видавництво, Номери сторінок.

Яременко, М. В. (2020) 'Синодальна стандартизація та її наслідки для Київської митрополії у XVIII ст.', у Саган, О. (ред.) *Українське православ'я в еkleзіологічному, політичному та культурному вимірах*. Київ: Ультрадрук, сс. 52-59.

Бандура О. В. (2021). 'Циклічність як форма поєднання стабільності та нестабільності в економічному розвитку', у Гриценко А. А. (ред.) *Комплементарність інформаційно-цифрових і соціально-економічних перетворень як умова стабільного розвитку суспільства*. Київ : ДУ "Інститут економіки та прогнозування НАН України", сс. 109-147.

He, X. (1997) 'The market economy and ethnic relations in China', in Ikeo, A. (ed.) *Economic development in twentieth century East Asia: the international context*. London: Routledge, pp. 190–205.

Стаття в журналі (друкована):

**Автор статті. (Рік) 'Назва статті', Назва журналу, Том (Випуск),
Діапазон сторінок:**

Яременко, М. В. (2022). 'Як українське духовенство вигадувало Росію'.
Локальна історія, 2, сс. 24-29.

Austin, T. (2012) 'Takers keepers, losers weepers: theft as customary play in southern Philippines', *Journal of Folklore Research*, 49(3), pp. 263–284.

Стаття в газеті (друкована):

Андрощук, Г. О. (2021). 'Китай має платити за бездротові технології',
Юридична газета, 9 лютого, с. 19.

Лосєв, І. В. (2017). 'У новий рік зі старими проблемами: чому святкові телеефіри залишили безрадісне враження?', *День*. 13-14 січня (№ 3-4). сс. 25-27.

Стаття в журналі (електронна):

Варлакова, А. В. (2020) Акустичний аналіз модифікацій ненаголошеного вокалізму в англійському мовленні українців. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія «Філологія»*. 23(2), с. 30–39. doi: 10.32589/2311-0821.2.2020.222738

Dobson, H. (2006) 'Mister Sparkle meets the 'Yakuza': depictions of Japan in The Simpsons', *Journal of Popular Culture*, 39(1), pp. 44–68. doi: <https://doi.org/10.1111/j.1540-5931.2006.00203.x>

- Для статті з DOI не потрібно зазначати «Доступно» або «(Дата звернення)» у посилання, оскільки DOI є стабільним ідентифікатором і не змінюється, тоді як URL-адреса може змінитися або бути видалена, тому додаткова інформація потрібна, щоб уточнити, де і коли ви знайшли статтю.
- Ніколи не ставте крапку після DOI чи URL-адреси, оскільки це може вважатися частиною DOI чи URL-адреси, що завадить його роботі.

Інтернет-сторінка:

Прізвище автора, ініціали (рік публікації/останнього оновлення сайту) Назва веб-сторінки. Доступно за адресою: URL (дата звернення).

Диса, К. Л. (2020). Угоди з дияволом, як правило, укладали чоловіки. *ZAXID.NET*. Доступно на: https://zaxid.net/statti_tag50974/ (Дата звернення: 20.12.2022).

NHS (2019) *Diabetes*. Available at: <https://www.nhs.uk/conditions/diabetes/> (Accessed: 26 April 2021).

Rosen, M. (2021) Michael Rosen Biography. Available at: <https://www.michaelrosen.co.uk/for-adults-biography/> (Accessed: 26 April 2021).

- Якщо веб-сторінка не має автора, використовуйте назву сторінки курсивом замість автора як для цитування в тексті, так і для посилання.
- Якщо ви не можете знайти дату публікації чи останнього оновлення веб-сторінки, використовуйте (без дати/no data).
- Якщо Корпоративний автор добре відомий за аббревіатурою, уперше, коли ви цитуєте ресурс, напишіть назву повністю, потім аббревіатуру в круглих дужках, а далі використовуйте лише аббревіатуру для другого та подальших цитувань.

VANCOUVER STYLE (стиль Ванкувер)

- Сфера застосування – медицина, біологічні та фізичні науки
- Характерна риса стилю Ванкувер – це «числове цитування»: посилання нумеруються послідовно в порядку появи в тексті.
- Список літератури формується в порядку зростання номерів (відповідно до хронології цитування конкретних праць у тексті).
- Стиль Ванкувер не використовує повну назву журналу, а використовує аббревіатуру. Наприклад:

"New England Journal of Medicine" скорочується як **"N Engl J Med"**.

- Використовувані аббревіатури такі ж, як і в Pubmed.
- Шукайте у списку, який використовує PubMed.

Внутрішньотекстове цитування

- Парафраз. Не береться в лапки.
- Цитата всередині рядка. Береться в лапки.
- Блокова цитата (складається з більше, ніж трьох рядків тексту).
Подається в тексті з нового рядка з абзацу, не береться в лапки.
- У тексті з цитованою інформацією необхідно вказати порядковий номер, який також відображається у списку використаних джерел.

Можливі три варіанти позначення цитувань в тексті:

- 1) порядковий номер у круглих дужках: **(1)** ;
- 2) порядковий номер у квадратних дужках: **[1]**;
- 3) порядковий надрядковий цифровий індекс: **1**

- Важливо впродовж однієї роботи дотримуватись одного варіанту цитування!

Цитування в тексті:

У своєму дослідженні, Матвійчук **(1)** або **(1 с3-4)** стверджує ...

У своєму дослідженні, Матвійчук **[1]** або **[1с23]** стверджує ...

У своєму дослідженні, Матвійчук¹ або **1(с23)** стверджує ...

Цитування в тексті:

...про що свідчить нещодавнє австралійське дослідження. **(2)**

...про що свідчить нещодавнє австралійське дослідження. **[2]**

...про що свідчить нещодавнє австралійське дослідження²

Цитування кількох праць в одному посиланні у тексті:

Ознаки коронавірусної хвороби... (1, 4, 7, 8).

Упорядкування списку використаних джерел

- Список використаних джерел розміщується в кінці роботи на окремій сторінці. Він надає інформацію, необхідну для того, щоб знайти і отримати будь-яке джерело, процитоване в тексті документа. Кожне джерело, процитоване в роботі, має з'явитися у списку використаних джерел. Так само, кожен запис у списку використаних джерел має бути згаданим в тексті роботи.
- Назва списку використаних джерел – **Посилання**. Заголовок вирівнюється по центру.
- Джерела нумеруються та організовуються в переліку посилань у порядку їх згадування в тексті.
- У посиланні необхідно скорочувати число сторінок, де це можливо, наприклад, якщо цитату розміщено на сторінках 123-124, то в посиланні вказується 123-4.
- Якщо в публікації є DOI, то його необхідно вказати після URL.
- Необхідно скорочувати назви місяців у датах звернення/публікації тощо (відповідно до мовних правил певної країни).

ПРИКЛАДИ

Книга з одним (кількома) авторами:

Прізвище ініціали автора (ів) [без крапок]. Назва книги. Видання. Місце видання: видавництво; рік видання.

Яблонський ВА. Практичне акушерство, гінекологія та біотехнологія відтворення тварин з основами андрології. Київ: Мета; 2002.

Wolf K, Allen R, Saavedra AP. Fitzpatrick's color atlas and synopsis of clinical dermatology. 7th ed. New York: McGraw-Hill; 2013.

- В електронних книгах: додайте слово [інтернет] після назви. Поставте після року видання: [Дата доступу: рік-місяць-день]. Потім поставте: Доступно на: ... (URL).

Беш АВ, Ласиця ТС, Беш ОМ. Бронхіальна астма в практиці сімейного лікаря [Інтернет]. Львів: Львівський національний медичний університет імені Данила Галицького; 2020 [цитовано 28 берез. 2021]. 96 с. Доступно на: <http://cp-medical.com/downloads/monograph2.pdf>

Книга без зазначення автора (з редактором, перекладачем, укладачем тощо)

Прізвище ініціали редактора (ів) [без крапок] Назва книги. Номер видання. Місце видання: видавництво; рік видання.

Зайко МН, Биць ЮВ, Кришталь МВ, редактори. Патофізіологія. 6-те вид, переробл. і доповн. Київ: Медицина; 2017. 736 с.

O'Campo P, Dunn JR, editors. Rethinking social epidemiology: towards a science of change. Dordrecht: Springer; 2012. 348 p.

Окремий том (частина багатотомного видання)

Автор(и). Загальна назва видання. Номер видання. Т. номер тому, Назва тому. Місто: Видавництво; рік. Кількість сторінок.

Атаман ОВ. Патофізіологія. 3-тє вид. Т. 1, Загальна патологія. Вінниця: Нова Книга; 2018. 548 с.

Стаття в журналі (онлайн):

Прізвище ініціали. Назва статті: Підзаголовок. Скорочена назва журналу. Рік Місяць День; том (випуск): сторінки.

Greenhalgh T. Publishing your medical research paper: What they don't teach you at medical school. BMJ. 1999 Feb 27; 318(7183): 610.

Jagosh J, Macaulay AC, Pluye P, Salsberg J, Bush PL, Henderson J, et al. Uncovering the benefits of participatory research: Implications of a realist review for health research and practice. Milbank Q. 2012 June; 90(2): 311-46.

Суховія МІ, Бірдус СЕ, Шафраньош МІ, Сvida ЮЮ, Шафраньош ІІ. Молекулярні механізми впливу повільних електронів на біологічні структури. Біофізичний вісник [Інтернет]. 6 черв. 2019 [цитовано 29 берез. 2021];(42):68-74. Доступно на: <https://periodicals.karazin.ua/biophysvisnyk/article/view/11542> doi: 10.26565/2075-3810-2019-42-06

- Зазначають лише перших шість авторів статті, далі «та ін» (et al.).
- Якщо є DOI (цифровий ідентифікатор об'єкта), ви можете додати його як останній елемент.

Розділ (частина) книги:

Автор(и). Назва розділу. У: Прізвище, ініціали, редактор. Назва книги. Місце видання: видавництво; рік видання. номери сторінок.

Пузанова ІП. Питання поводження з фармацевтичними відходами. У: Громовик БП, редактор. Сучасні аспекти фармацевтичної практики в Україні. Львів: Ліга-Прес; 2014. с. 86-90.

Meltzer PS, Kallioniemi A, Trent JM. Chromosome alterations in human solid tumors. In: Vogelstein B, Kinzler KW, editors. The genetic basis of human cancer. New York: McGraw-Hill; 2012. p. 93-113.

- У випадку електронних книг: поставте [Інтернет] після назви розділу. Ставте після номерів сторінок у кінці; [Дата доступу: рік-місяць-день]. Доступно на: ... (URL).

Tsang ML. Chemotherapy and prostate cancer. In: Trabulsi EJ, Lallas CD, Lizardi-Calvaresi AE, editors. Chemotherapy and immunotherapy in urologic oncology: a guide for the advanced practice provider [Internet]. Cham (Switzerland): Springer; 2021 [cited 2021 Mar 28]. p. 105-18. Available from: https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-030-52021-2_9 doi: 10.1007/978-3-030-52021-2_9

Публікації блогів:

Автор. Заголовок допису в блозі. Назва веб-журналу. [Онлайн]. Доступно з: URL [Дата звернення].

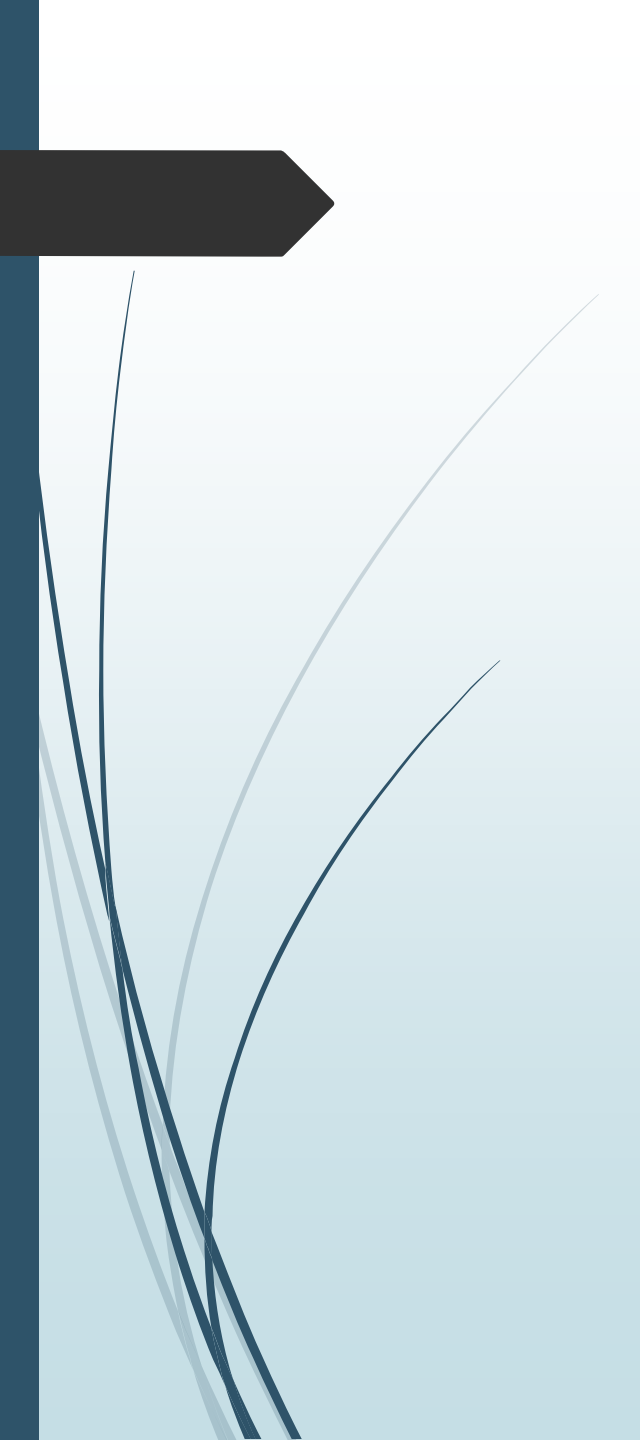
Goldacre B. Trivial Disputes. Bad Science. Weblog. [Online]. Available from: <http://www.badsience.net/2008/02/trivial-disputes-2/> [Accessed 19th June 2008].

Опис новини з сайту:

Автор. Назва. [Інтернет]. Доступно з: URL. [Дата доступу].

Хегарті С. Covid веде у демографічну прірву. Чому локдаун не збільшив народжуваність. BBC News Україна [Інтернет]. 22 берез. 2021. Доступно на: <https://www.bbc.com/ukrainian/features-56447115> [Переглянуто: 28 берез. 2021].

European Space Agency. ESA: Missions, Earth Observation: ENVISAT. [Internet]. Available from: <http://envisat.esa.int/>. [Accessed 3rd July 2008].



Твіти:

- Твіти настільки короткі, що їх цілком можна вмістити – між лапками – у список. Закрийте запис словом "Твіт".

UCL Libraries "Take care on ice as 19th Century Newspapers reported loss of many lives after it broke in Regent's Park on 15 Jan.1867". 15 Jan 2013, 3:19pm. Tweet.

- Повідомлення в Twitter відображають часовий пояс читача.

IEEE STYLE – СТИЛЬ ІНСТИТУТУ ІНЖЕНЕРІВ ЕЛЕКТРОТЕХНІКИ ТА ЕЛЕКТРОНІКИ

- Сфера застосування – інженерія, електроніка, телекомунікації, інформатика та інформаційні технології.
- Парафраз. Не береться в лапки.
- Цитата. Береться в лапки.
- У тексті з цитованою інформацією у квадратних дужках вказується порядковий номер, який також відображається у списку використаних джерел.
- При цитуванні кількох джерел одночасно, необхідно перерахувати кожен номер окремо, в своїх власних дужках, через кому або тире:

Several recent studies [3], [4], [5], [6] have suggested that...

Several recent studies [3] - [6] have suggested that...

- 
- За потреби сторінковий інтервал (номери сторінок з цитованою інформацією) вказується у дужках після порядкового номера:

[3, с. 5-10]

[3, гл. 2, с. 6-21]

- Якщо те саме джерело цитується у праці вдруге, порядковий номер той самий.
- Номери сторінок обов'язкові в цитатах, якщо безпосередньо цитується матеріал або ви посилаєтеся на певну частину джерела. У квадратних дужках укажіть номери сторінок, наприклад [1, с. 3].

Упорядкування списку використаних джерел

- Список використаних джерел розміщується в кінці роботи на окремій сторінці.
- Кожне джерело, процитоване в роботі, має з'явитися у списку використаних джерел. Так само, кожен запис у списку використаних джерел має бути згаданим в тексті роботи.
- Назва списку використаних джерел – **Посилання**. Заголовок вирівнюється по центру або по лівому краю.
- Джерела нумеруються та організовуються в переліку посилань у порядку їх згадування в тексті. Порядковий номер зазначається у квадратних дужках перед бібліографічним описом:

[1] Д. Леховицький, "Оцінка енергетичних спектрів відображення в імпульсних доплерівських метеорадіолокаторах", Известия высших учебных заведений. Радиоэлектроника, т. 12, № 58, с. 3-30, 2015.

[2] R. L. Myer, "Parametric oscillators and nonlinear materials", in Nonlinear Optics, P. G. Harper and B. S. Wherret, Eds. San Francisco, CA, USA: Academic, 1977, pp. 47-160.

- 
- Якщо в публікації зазначено не більше шести авторів (редакторів, якщо автор відсутній), то в посиланні необхідно вказати їх усіх через кому; перед останнім автором ставиться кома та зазначається слово «та».
 - Якщо в публікації зазначено більше 6 авторів (редакторів, якщо автор відсутній), то необхідно вказати першого автора і «та ін.».
 - Назви журналів, конференцій, організацій, видавництв, наукових установ необхідно зазначати скорочено.
 - Необхідно скорочувати назви місяців у датах звернення/публікації тощо (відповідно до мовних правил певної країни).
 - Підручник стилю IEEE містить мінімальну кількість описаних правил, натомість наводячи приклади оформлення посилань на різні типи джерел.

Приклади бібліографічного опису стилю IEEE:

Книга:

**[номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора,
назва книги, видання (якщо не перше). Місце видання:
Вид-во, Рік.**

[1] I. A. Glover and P. M. Grant, Digital Communications, 3rd ed. Harlow: Prentice Hall, 2009.

[2] І. Є. Ренчка, Лексикон тоталітаризму, Київ: Кліо, 2018.

Розділ книги:

[номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, «Назва розділу в книзі», у назва книги, видання (якщо не перше), ініціали редактора. Прізвище редактора Ред. Місце видання: Видавництво, Рік, номери сторінок.

[3] C. W. Li and G. J. Wang, "MEMS manufacturing techniques for tissue scaffolding devices," in Mems for Biomedical Applications, S. Bhansali and A. Vasudev, Eds. Cambridge: Woodhead, 2012, pp. 192-217.

[4] І. П. Пузанова, "Питання поводження з фармацевтичними відходами", у Сучасні аспекти фармацевтичної практики в Україні, Б. П. Громовик, Ред. Львів, Україна: Ліга-Прес, 2014, с. 86–90.

Електронна книга:

[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора. (Рік, Місяць День). Назва книги (видання) [Вид носія]. Доступно: URL.

[5] М. А. Вайнтрауб, В. Й. Засельський та Д. В. Полозов, *Технологія верстатних робіт*. Київ, Україна: Ін-т ПТО НАПН України, 2015. Дата звернення: 5 груд. 2021. [Онлайн].

Доступно: <https://lib.iitta.gov.ua/11066/1/Технологія%20верстатних%20робіт.pdf>

[6] W. Zeng, H. Yu, C. Lin. (2013, Dec 19). Multimedia Security Technologies for Digital Rights Management [Online]. Available: <http://goo.gl/xQ6doi>

- Якщо електронна книга є прямим еквівалентом друкованої книги, напр. у форматі PDF, то можна посилатися на нього як на звичайну друковану книгу.

Стаття в журналі (онлайн):

[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, «Назва статті», *Назва журналу скорочено курсивом*, вип., номер, номери сторінок, скорочено місяць рік. Доступно:

[7] F. Yan, Y. Gu, Y. Wang, C. M. Wang, X. Y. Hu, H. X. Peng, et al., "Study on the interaction mechanism between laser and rock during perforation," *Optics and Laser Technology*, vol. 54, pp. 303-308, Dec 2013.

[8] М. І. Суховія, С. Е. Бірдус, М. І. Шафраньош, Ю. Ю. Свида та І. І. Шафраньош, "Молекулярні механізми впливу повільних електронів на біологічні структури", *Біофізичний вісник*, № 42, с. 68–74, черв. 2019, doi: 10.26565/2075-3810-2019-42-06. Дата звернення: 29 берез. 2021. [Онлайн]. Доступно: <https://periodicals.karazin.ua/biophysvisnyk/article/view/11542>

Стаття в газеті:

- Загальні принципи посилання на статтю в газеті за вимогами стилю IEEE подібні до правил оформлення посилань на статтю в журналі. Відмінність полягає в зазначенні повної дати випуску газети (при наявності інформації) замість місяця й року.

[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, "Назва статті", Назва газети, номер тому, номер випуску, с. сторінки, дата випуску.

[9] С. Коваленко, "Забезпечення та збереження наукових фондів ННСГБ НААН: традиції та інновації", *Культура і життя*, № 44, с. 11, 3 листоп. 2017.

[10] Л. Салімонович, "Люксові крила", *Україна молода*, № 105 (5837), с. 3, 8 жовт. 2021. Дата звернення: 5 груд. 2021. [Онлайн].

Доступно: https://www.umoloda.kiev.ua/file/787/UM105_UKR_2021_10_8.pdf

Матеріали конференції

**[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, «Назва статті» в
назва конференції, місце, рік, стор. xxx.**

[11] S. Adachi, T. Horio, T. Suzuki. "Intense vacuum-ultraviolet single-order harmonic pulse by a deep-ultraviolet driving laser", in Conf. Lasers and Electro-Optics, San Jose, CA, 2012, pp. 2118-2120.

Патенти:

**[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, «Назва
патенту», країна, де зареєстровано патент. Номер патенту,
скорочення
Місяць День Рік.**

[12] J. P. Wilkinson, "Nonlinear resonant circuit devices," U.S. Patent 3 624 125, July 16 1990.

Дисертації:

[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище автора, «Назва дипломної роботи», Тип позначення, Скорочення. каф., скороч. ун-т, місто ун-ту, Штат, рік.

[13] J. O. Williams, "Narrow-band analyser," Ph.D. dissertation, Dept. Elect. Eng., Harvard Univ., Cambridge, MA, 1993.

[14] Є. С. Сова, «Монетарні інструменти стимулювання розвитку фондових ринків в умовах підвищених ризиків»: дис. на здобуття наук. ступеня доктора філософії у галузі «Управління та адміністрування». Міністерство освіти і науки України, Нац. ун-т "Києво-Могилянська акад.". Київ, 2022.

Онлайн документи

- Якщо ви використовуєте такі документи, як звіт, доповідь на конференції, стандарт, патент або дипломну роботу в Інтернеті, і також існують ідентичні друковані еквіваленти, з тим самим форматом і нумерацією сторінок, на нього зазвичай можна посилатися як на друковану версію.
- У кінці посилання додати: Доступно: URL. Нижче наведено приклад онлайн-патенту:

[15] M.R. Brooks, “Musical toothbrush with adjustable neck and mirror,” U.S Patent 326189 [Online], May 19 1992.
Available: <http://goo.gl/VU1WEk>

Веб-сайти:

- Включіть якомога більше ключової інформації для описуваного веб-сайту. Якщо веб-сторінка не має автора, можна використовувати корпоративного автора. Якщо це не вдається, ви можна зазначати будь-який Анон. (для анонімів) або допускається використання назви сайту.

[Номер посилання] Ініціали автора. Прізвище авторів. (Рік, Місяць. День). Назва веб-сторінки [Online]. Доступно: URL.

[16] М. Сапіга. "Нові вимоги щодо вогнегасників". Самбірська міська рада. <https://sambircity.gov.ua/2021/03/17/novi-vimogi-shhodo-vognegasnikiv/> (дата звернення 7 груд. 2022).

[17] BBC News. (2013, Nov. 11). Microwave signals turned into electrical power [Online]. Available: <http://www.bbc.co.uk/news/technology-24897584>

[18] M. Holland. (2002). Guide to citing internet sources [Online]. Available:http://www.bournemouth.ac.uk/library/using/guide_to_citing_internet_sourc.html

Використані джерела:

1. Боженко, О., Корян, Ю., & Федорець, М. (2016). Міжнародні правила цитування та посилання в наукових роботах: методичні рекомендації. Київ: УБА. URL: <http://ela.kpi.ua/handle/123456789/18681>
2. APA style. American Psychological Association. Retrieved December 23, 2022, from <https://apastyle.apa.org/>
3. Citing: Vancouver style. Universiteitsbibliotheek – LibGuides. Universiteit Utrecht. Retrieved December 23, 2022, from <https://libguides.library.uu.nl/citing/Vancouver>
3. Grafiati. Retrieved from <https://www.grafiati.com/uk/>
4. Harvard referencing. The University Of Sheffield. Retrieved December 23, 2022, from <https://www.librarydevelopment.group.shef.ac.uk/referencing/harvard.html>
5. Harvard Format Citation Guide. Retrieved December 23, 2022, from <https://www.mendeley.com/guides/harvard-citation-guide/>
6. IEEE Referencing Style Sheet. Retrieved December 23, 2022, from <https://www.bath.ac.uk/publications/library-guides-to-citing-referencing/attachments/ieee-style-guide.pdf>
7. MLA Citation Examples. Retrieved December 23, 2022, from <https://www.easybib.com/guides/citation-guides/mla-format/mla-citation/#01>
8. Turabian: A manual for writers of research papers. Chicago style for students and researchers. Retrieved December 23, 2022, from <https://www.chicagomanualofstyle.org/turabian.html>