

а к а д е м і ч н а ПАНЮРАМА

ЖОВТЕНЬ 2002

Час плинний – Києво-Могилянська академія вічна

Вступаючи у друге десятиліття

В'ячеслав Брюховецький, президент Національного університету «Києво-Могилянська академія»

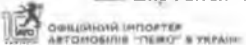
Ідея відродження Києво-Могилянської академії щаслива в тому сенсі, що вона виникла дуже вчасно, і нам вдалося вчасно її реалізувати. На півроку раніше – за існування Радянського союзу – зробити це було неможливо, а на рік пізніше – тим більше, бо бізнесові структури прокинулись і почали все скуповувати. Отже, в долі України і, мабуть, моєї та моїх колег було запрограмовано відродження нашого закладу.

Через 13 років буде 400-ліття Києво-Могилянської Академії. Я певен, що тоді президентом України буде випускник НаУКМА.



Світлина Юрія Паніна

Надійні друзі Могилянки



Завжди приємно відчувати, що починання та задуми університету знаходять своїх партнерів та прихильників. Пишаємося, що ВАТ «Укртелеком» нещодавно став членом Довірчої Ради НаУКМА. А програму відзначення ювілею підтримали давні друзі Могилянки: СП «Ілта-Київ», «kmb», СП «Імідж Освіта», «Київський Міжнародний інститут соціології», ДЕІБУ «Укресімбанк», ВАТ «Чернігівський пивкомбінат «Десна», концерн «Орлан».

Компанія «Квазар-Мікро» та відомий гурт «ВВ» дарують студентській громаді концерт сучасної української музики.

НаУКМА за 10 років

Основні етапи розбудови університету: від однієї кімнати до 3-х кварталів університетського містечка, загальна площа – 40610 кв. метрів; від перших трьох факультетів: гуманітарного, природничого та суспільних наук, до цілісної структури бакалаврських та магістерських про-

грам. Від 200 перших студентів до 2500 студентів Академії; близько 2400 випускників; від однієї книжки до 300 000 примірників у бібліотечному фонді. Викладачі «Києво-Могилянської Академії» стали авторами 105 монографій і підручників.

У нашому випуску:

Інавгураційна лекція Дмитра Павличка стор. 3

Святе передання академіка Аверинцева стор. 3

В епіцентрі інформаційної революції стор. 4

Гімн вільним наукам (3 історії Могилянки) стор. 6

Дарунок «Почайни» до 10-ліття Академії стор. 7

НаУКМА в інформаційному просторі стор. 8

Анонс подій:

31 жовтня, четвер.
Початок о 18.00.

Публічна лекція професора НаУКМА Сергія Кримського «Принципи духовності III-го тисячоліття» із циклу щорічних пам'ятних лекцій ім. Аркадії Оленської-Петришин. Розрахована на студентів, викладачів НаУКМА та науковців України, широку громадськість міста Києва.

Актова зала НаУКМА (1-ий корпус, ауд. 217), вул. Г. Сковороди, 2.

Над випуском працювали:

Прес-секретар НаУКМА –
Аліна Бажал

Художник –
Сергій Калиновський

Фотокореспонденти –
Сергій Россінський та Юрій Панін

Кореспондент –
Олексій Шимановський

Верстка Юрія Паніна

Національний університет
«Києво-Могилянська академія»

Найвизначніші події НаУКМА

1991

19 вересня – розпорядження Голови Верховної Ради України «Про відродження Києво-Могилянської академії» на її історичній території як незалежного вищого навчального закладу України – університету «Києво-Могилянська академія».

16 жовтня – презентація відродження Києво-Могилянської академії.

1992

24 серпня – офіційне відкриття Університету «Києво-Могилянська академія», посвята у студенти перших вступників.

1993

23–24 травня – Міжнародна нарада експертів ЮНЕСКО, присвячена аналізу діяльності УКМА.

1994

12 квітня – Указ Президента України «Про утворення Острозького колегіуму».

19 травня – Указ Президента України про надання УКМА нового статусу – Національний університет «Києво-Могилянська академія».

30 червня – рішення Міжгалузевої Республіканської Акредитаційної комісії про ліцензування НаУКМА за четвертим рівнем акредитації.

1995

13 січня – Постанова Кабінету Міністрів України про затвердження Статуту НаУКМА.

1 грудня – затвердження Кабінетом Міністрів України ТЕО розвитку НаУКМА на 1995–2009 рр.

1996

5 червня – Указ Президента України про перейменування Острозького колегіуму на Острозьку академію.

28 червня – перший повноцінний випуск бакалаврів НаУКМА.

3 липня – Постанова Кабінету Міністрів України про утворення Миколаївської філії НаУКМА.

1 серпня – перший набір на юридичний факультет.

1997

28 жовтня – створення Асоціації колегіумів НаУКМА. Нині НаУКМА нараховує 13 колегіумів.

17 листопада – створення кафедри ЮНЕСКО в НаУКМА «Філософія взаєморозуміння і миру між народами».

1998

28 червня – випуск перших магістрів НаУКМА, які завершили повний освітній цикл.

7 липня – НаУКМА акредитований Державною Акредитаційною комісією України.

1999

6 квітня – урочиста церемонія освячення та встановлення хреста на відреставрованому куполі Благовіщенської церкви НаУКМА.

1 вересня – почесний професор НаУКМА Ліна Костенко прочитала лекцію «Гуманітарна аура нації, або дефект головного дзеркала».

2000

3 липня – перша церемонія вручення бакалаврських дипломів у Миколаївській філії НаУКМА.

1 вересня – виділення філії НаУКМА «Острозька Академія» в самостійний ВНЗ та надання їй статусу Національного університету «Острозька Академія».

2001

8 липня – вступне тестування, на якому вперше в Україні проведено одноденну перевірку тестів та оголошено результати.

3–14 вересня – відкриття магістерських програм із журналістики та Бізнес-адміністрування Києво-Могилянської Бізнес-школи.

6 жовтня – відкриття Європейського колегіуму українських і польських університетів (м. Люблін, Польща), одним із засновників якого є НаУКМА.

30 грудня – за сприяння широкого кола благодійників вийшло друком енциклопедичне видання «Києво-Могилянська академія в іменах. XVII–XVIII ст.»

2002

13 березня – виділення Миколаївської філії НаУКМА в самостійний ВНЗ – Миколаївський державний гуманітарний інститут ім. Петра Могили.

24 травня – відкриття Тбіліського колегіуму ім. М. Грушевського.

Києво-Могилянську академію відвідали:



Принц Уельський Чарльз (4 листопада 1996);

Генеральний директор ЮНЕСКО пан Федеріко Майор Сарагоса (17 листопада 1997);

Державний секретар США пані Мадлен Олбрайт (6 березня 1998);

Президент Фінляндської Республіки Мартті Ахтісаарі та член Виконавчої Ради ЮНЕСКО, депутат Сейму Польщі, професор Єжи Клочовський (1 квітня 1998);

Джоді Вільямс, лауреат Нобелівської премії Миру 1997 року за участь у Міжнародній кампанії по забороні протипіхотних мін. (25 травня 1998);

Нобелівський лауреат 1999 року в галузі економіки Роберт Манделл (Канада) (28 лютого 2000);

Віце-прем'єр Республіки Польща Лешек Бальцерович (23 березня 2000);

Державний секретар з міжнародних справ та у справах Співдружності Робін Кук, Голова Британської Ради Хелена Кеннеді (12 квітня 2000);

Надзвичайний та Повноважний посол Японії в Україні пан Хітоні Хонда (13 жовтня 2001);

Надзвичайний та Повноважний посол США в Україні Карлос Паскуаль (11 квітня 2002);

Академік Європейської Академії (Лондон), професор Женевського університету, президент міжнародних Женевських зустрічей Жорж Ніва (3 червня 2002);

На світліні Сергія Россінського:
Надзвичайний та Повноважний
посол США в Україні
Карлос Паскуаль

Подія року

Інавгураційна лекція Дмитра Павличка

Традиційно навчальний рік для всієї університетської громади НаУКМА розпочинається відкритою лекцією Почесного професора університету, відомого в Україні та поза її межами вченого, громадського діяча. Починаючи з 1992 року, моголянці мали можливість почути: мовознавця Юрія Шевельова (США); географа-кліматолога Лоуренса Майсека (Канада); філософа Поля Рікюра (Франція); історика Романа Шпорлюка (США); філософа Роланда Піча (Німеччина); поета Ліну Костенко (Україна); філософа Сергія Аверинцева (Росія); філологів Івана Фізера (США) та Ярослава Розумного (Канада); відомого фахівця з питань стратегії та розвитку бізнесу Адріана Сливого (США).

Цього року лекцію «Українська національна ідея» для всіх спудеїв Моголянки та громадськості Києва прочитав відомий український поет, громадський діяч, Дмитро Павличко. За сприяння Міжнародного Фонду «Відродження» видавничий дім «КМ Академія» видрукував лекцію 5-тисячним тиражем.

На світліні Сергія Россінського – Дмитро Павличко



Серію «Публічні лекції в Моголянці» для студентів та професорів КМА, науковців України та широкої громадськості відкрив Сергій Аверинцев, Почесний професор НаУКМА, лекцією «Святе передання Старого Заповіту в християнській перспективі».



Святе передання академіка Аверинцева

Академік Сергій Аверинцев – філософ, історик християнської культури, професор слов'янських літератур у Віденському університеті (Австрія) – один із найавторитетніших голосів сучасного академічного ареопагу Європи. Загальносвітове визнання принесли мислителю його праці з класичної філології та теорії культури, серед яких монографії «Плутарх і антична біографія» (1973) та «Поетика ранньовізантійської літератури» (1977), зокрема італійський переклад «Поетики» став підручником із цього предмета.

Енциклопедичні праці філософа не лише ввійшли до золотого запасу академічних знань, а й суттєво розширили історичний досвід переборення тоталітарної ідеології.

1998 року Сергієві Аверинцеву було присвоєне звання Почесного професора НаУКМА. Його інавгураційна

лекція – «Премудрість Божя спорудила «Дім» – витримала кілька перевидань.

Цього року академік Аверинцев перебував в Україні на запрошення Центру європейських гуманітарних досліджень НаУКМА з метою участі в роботі круглого столу «Освіта і сім'я в європейських традиціях», який відбувся в Академії 23 вересня. У ньому взяли участь С. Аверинцев, В. Малахов, Д. Саттон, Б. Дюпір, К. Сігов, Л. Фінберг, С. Кримський, апостольський нунцій М. Етерович, посол Франції Філіп де Сюрмен, посол Федеративної республіки Німеччини Д. Штюдeman, вітчизняні та іноземні науковці, журналісти.

Для "АП" Аліна Бажал, Олексій Шимановський

На світліні Сергія Россінського: посол Франції Філіп де Сюрмен та академік Сергій Аверинцев

Коротко

✓ 12 вересня 2002 року розпочали роботу слухачі нового набору програми МВА Києво-Моголянської Бізнес-Школи. Лише 26 претендентів із 41 вибороли право навчатися за нею. Це переважно менеджери найвищої ланки таких компаній, установ як «Банк Аваль», «Балтійський Торговий Дім», «British Golden Ukraine», «Berlin-Chemie» (Menarini Group), «Будмакс», «Європейський Страховий Альянс», «Golden Telecom», «Укрсоцбанк» та «Utel» тощо. Структуру програми сфокусовано на лідерстві.

✓ Інститут класичної археології Техаського університету подарував комп'ютерну оргтехніку на розвиток Магістерської програми «Археологія та давня історія» та на випуск серійного англо-українського видання «Археологія України» на базі НаУКМА.

✓ Магістерська програма з журналістики в рамках проекту «Медіареформи», фінансованого Урядом Великої Британії (DFID), розпочала щомісячні семінари «Свобода слова і свобода медіа. Специфіка юридичного забезпечення інформаційної галузі». Також розпочав свою роботу Моголянський прес-клуб (наступне засідання на тему «Що таке незалежні мас-медіа і що треба зробити для того, щоб вони з'явилися в Україні» відбудеться 1 листопада 2002 р. о 15.00 у корп. 5, ауд. 208).

✓ Кращим спортсменом НаУКМА минулого навчального року, який отримав пропам'ятний грант ім. Андрія Господина, став студент 2-го року навчання факультету інформатики Володимир Ковальчук. У міжвузівському конкурсі громадського фонду Святого Андрія Первозваного «Студент Києва-2001» в номінації «Фізична культура і спорт» перше місце виборов студент факультету економічних наук Олег Радійчук.

Офіційно Нові призначення



Зубко Вадим Микитович, кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник народної освіти України. Закінчив Запорізький державний педагогічний інститут (1961), навчався в аспірантурі в Москві. Працював у Кустанайському педінституті, пройшовши шлях від старшого викладача до ректора. З кінця 1991 року повністю присвячує себе відродженню КМА, працюючи проктором, першим проректором, віце-президентом по роботі з філіями та колегами, віце-президентом з навчальної роботи. З 2 вересня 2002 року – віце-президент із управлінської та кадрової роботи.



Панченко Володимир Євгенович, доктор філологічних наук, професор. Закінчив Одеський університет ім. Мечникова (1975), до 1984 року там же обіймав посаду доцента кафедри літератури ХХ століття. З 1984 по 2001 рік – доцент, професор Кіровоградського державного педагогічного університету ім. Винниченка. Був народним депутатом 1-го скликання (1990–1994). З 2001-го року працює на кафедрі філології НаУКМА, заступником президента НаУКМА, з 2 вересня 2002 року – віце-президент із навчальної роботи НаУКМА.

День факультету

Вітаємо

13 вересня 2002 року Указом Президента України присвоєно звання Заслуженого юриста України деканові правового факультету НаУКМА **Суценьку Володимирові Миколайовичу**.

Вся могилянська громада вітає Вас, **Володимире Миколайовичу**, з цією подією у Вашому житті та житті факультету і зичить подальших успіхів.



В і р н і с в о ї й т р а д и ц і ї

Традицію святкування днів факультетів у НаУКМА започаткували правники ще у грудні 1997 року. Вони залишилися вірними своїй традиції. Підтвердження цьому – проведений у вересні день факультету. Декан **Володимир Миколайович Суценько** коротко розповів про діяльність факультету, успіхи студентів та досягнення викладачів, поділився планами розбудови факультету на наступний рік. Після цього кожний курс презентував свою програму.

На святі традиційно зустрілися

випускники факультету, багато з яких уже працює в центральних органах державної влади, прокуратури, банках, засобах масової інформації, юридичних фірмах м. Києва. На роль ведучого презентацій вдруге було запрошено випускника факультету, наукового співробітника Інституту інтелектуальної власності Міністерства освіти і науки України **Маркіяна Перетятка**.

*Олексій Фед,
випускник НаУКМА*

В епіцентрі інформаційної революції

В лютому 1992 року до колекції наукової бібліотеки відродженої академії було записано першу книжку. Сьогодні книжкові фонди бібліотеки НаУКМА складають близько 300 тисяч примірників. За складом – майже 50 тисяч примірників підручників, близько 5 тисяч реферативно-довідкової літератури, значний фонд довідкової, наукової літератури, близько 1000 назв періодичних видань. Щорічне поповнення фонду складає 20–30 тисяч примірників. За рік бібліотека обслуговує до 300 тисяч відвідувань читачів, яким видається до 400 тисяч одиниць зберігання (не враховуючи користування відкритим доступом) через 9 читальних залів та 2 абонементи. За день до бібліотеки звертається в середньому 1204 читачі, це при тому, що в НаУКМА навчається 2500 студентів.

Серед головних стратегічних напрямів нашої роботи – впровадження сучасних інформаційних технологій. Можна сміливо говорити про те, що ми живемо в епіцентрі інформаційної революції. З розвит-



ком глобальної інформаційної мережі Інтернет, із появою нових, «нетрадиційних» джерел інформації, зокрема CD чи DVD, змінюються традиційні уявлення про Бібліотеку як про автономне книгосховище з обмеженим доступом до інформаційних ресурсів. Змінюються традиційні бібліотечні функції та з'являються нові, які обумовлюють нову роль бібліотек в інформаційному просторі – роль виробника електронних ресурсів, інформаційного посередника та провідника в інформаційному просторі.

*Тетяна Ярошенко, директор
наукової бібліотеки НаУКМА*

Десять цитат про НаУКМА 2002 року

— Коли «Києво-Могилянська академія» функціонує як цілісний культурний і науковий організм, від студій до видавництва, від лекцій до театру, це свідчення здатності — і мужності — культури відтворити свій історичний континуум, перерваний не на роки, а на століття.

Оксана Пахльовська,
доктор філологічних наук, завідувач кафедри української мови та літератури Римського університету «Ла Сап'єнца»

Із книги «Біном «Україна — діаспора» сьогодні: криза і перспектива» // Видавничий дім «КМ Академія», 2002. (Доповідь на Двадцятій річній Конференції української проблематики в Іллінойському університеті, Урбана-Шампєнь, червень, 2001 (доповнена після 11 вересня))

— Вражений тим, що побачив під час візиту до Києво-Могилянської академії. Вона стрімко розвивається, і вже створено добру й ефективну базу для успішного росту.

Ігор Вислоцький,
голова фундації «Києво-Могилянська академія» (США)
«Welcome to Ukraine» № 2, 2002

— Маю пряме відношення до цієї альма-матер, бо своїм указом поклав початок відродженню академії... На жаль, для багатьох представників української культури в енциклопедії «Києво-Могилянська академія в іменах» близько 80 % імен буде загадкою. Ми погано знаємо свою історію, не поважаємо часто-густо самих себе і хочемо, щоб нас поважали. Але саме такі книги дають підґрунтя для роздумів: то є повернення нашої історії.

Леонід Кравчук,
народний депутат, Почесний доктор НаУКМА
Газета «День» 28 лютого 2002

— ...Слов'яно-руська та грецька школа, що згодом стала знаменитою Академією, показує перевагу України в галузі освіти, теології та філології. Ця Києво-Могилянська Академія спонукає нас до думки, що й

сьогодні Україна зможе випередити Росію... бо її наближеність до Європи, її розмір сприятливіший для управління, більш європейський.

Жорж Ніва,
академік Європейської академії (Лондон), професор Женевського університету, Почесний доктор НаУКМА
(Із інавгураційної лекції «Парки і городи Європи», прочитаної 3 червня 2002 року в НаУКМА з нагоди присвоєння звання Почесного доктора)

— Як редактор «Енциклопедії Сучасної України» бачу величезні труднощі, які стояли перед авторами — творцями енциклопедичного довідника «Києво-Могилянська академія в іменах. XVII—XVIII ст.», і можу зрозуміти їхню радість, і схилиюся перед їхнім подвигом. Ця робота матиме вплив не тільки на дослідження з цієї тематики, а й на наше уявлення про культуру й інтелектуальну історію взагалі.

Іван Дзюба,
академік НАН України, Почесний доктор НаУКМА
(із виступу на презентації енциклопедичного довідника «Києво-Могилянська академія в іменах. XVII—XVIII ст.»)

— Ми так багато говоримо, що цей університет був найкращим у Європі, що він перебував на європейському інтелектуальному рівні, що забуваємо про те, що цей університет насправді був носієм певної абсолютної альтернативи новому часові. Цього не треба забувати. Цим треба пишатися. Це був університет, який зовні нібито справді запізнився, але саме тому і ввійшов у трагічну історію початку XVII століття. Він, як ніякий інший, розумів якість цієї історії і розумів потребу опору всім стихіям історії, потребу альтернативи історії.

Вадим Скуратівський,
доктор мистецтвознавства
Альтернатива Новому часові // Дзеркало тижня, 25 травня 2002



— Києво-Могилянська Академія — навчальний заклад, який має свій стиль. Це високий європейський стиль.

Віктор Ющенко,
народний депутат України, Почесний доктор НаУКМА
(Із виступу на посвяті у студії НаУКМА 31-го серпня 2002)

— Маю почесну можливість оновити давні й теплі стосунки із сутнісною формою цього славного Міста, що зберігає величезний скарб славної історичної пам'яті. Дякую за надану можливість прочитати лекцію у приміщенні Академії, яка в пізній схоластичний та ранній модерний період була такою важливою для нас, північних учнів київських докторів, взірцем для наших московських закладів освіти, таких, як школа братів Ліхудів або Слов'яно-греко-латинська Академія.

Сергій Аверинцев,
академік, Почесний професор НаУКМА
(Із лекції «Святе передання Старого Заповіту в християнській перспективі», 23 вересня 2002 року)

— Молода людина ніколи не стане самостійною, якщо не вдихне свободи на повні груди. Києво-Могилянська академія завжди мала своєрідну ауру, де думкам вільно, а духові — простору. Для сучасного українського ВНЗ ця якість визначальна...

Володимир Мостовий,
головний редактор тижневика «Дзеркало тижня»

К а ф е д р а

Гордість експедиції – розкопана побутова піч доби князя Володимира

Одне з древніх городищ на крутому березі Десни облюбували на липень-серпень учасники археологічної експедиції магістерської програми «Археологія та давня історія України» НаУКМА.



Під пильною увагою прибульців перебувало городище, що зберігає тасмнію трьох етапів заселення: роменської, юхнівської культури та мезоліту. Їх і відкривали для себе археологи разом із керівником експедиції, доктором історичних наук, професором, керівником магістерської програми Леонідом Залізником.

Знайдено пряслиці, ткацькі від-

тяжки, орнаментований ужитковий посуд, риболовецькі грузила. Та найбільше емоцій викликала розкопана побутова піч доби князя Володимира, яка дуже добре збереглася. Це – предмет гордості всієї експедиції, а для Дмитра Каравайка, студента-археолога, – ще й об'єкт його кандидатської роботи.

Цей історико-археологічний край досліджували трохи вище по Десні студенти Санкт-Петербурга. Їхньою практикою керувала відомий археолог Валентина Бєляєва. З Санкт-Петербуржцями «залізниківці» навіть позмагалися на футбольному полі. І, звичайно, виграли з великим рахунком, бо той поєдинок – справа честі могилянців. Правда, місцевим футболістам, хлопцям із ближнього села Рогівки, дипломатично «піддалися». Адже в Рогівці експедиція брала і питну воду, і молоко, і хліб, і інші продукти. А досліджувати городище Залізник зі своєю експедицією збирається тут не один рік.

Текст і фото *Тайсії Шаповаленко*

З висоти Карадагу



Церемонія Конвокації рідко коли означає цілковите звільнення студентства від роботи, адже існує таке поняття, як літня практика. Найшасливіші в цьому плані екологи, бо в них межа між роботою та відпочинком надзвичайно прозора. Цього року третьокурсники мали можливість поїхати в гори Карпат та позасмагати на морі. Практику в горах організував Львівський лісотехнічний інститут. Після неї спудеї вже

могли скласти карту Карпатського національного парку.

А от у Карадазку біостанцію біля містечка Коктебель (східна частина Криму) їздили лише ті, в кого наукові роботи пов'язані з морською тематикою. Вони співпрацювали з різними вченими і набували досвіду роботи з живою природою під час виїзних екскурсій на катері по акваторії заповідника, збору проб планктону та їх дослідження. Вивчали екологи флору самого моря. Була також цікава робота, пов'язана з визначенням кількості кажанів у печерах заповідної зони. Сама практика, що тривала 2 тижні, була дуже цікавою: вона поєднала життя під дахом і в наметах, подарувала класну погоду та щоденні купання в морі.

*Сергій Ільченко, студент ФПрН.
Світлина Юрія Паніна*

З історії Могилянки Гімн вільним наукам

15 жовтня цього року ми відзначаємо визначну подію – 370 років із часу заснування Київського колегіуму, наступницею якого стала Києво-Могилянська академія. Основи цього навчального закладу заклав архімандрит Києво-Печерського монастиря Петро Могила, який 1631 року заснував гімназію у Троїцькому монастирі на Печерську. Ректором до своєї школи архімандрит запросив Ісайю Трофимовича-Козловського, а префектом – майбутнього Київського митрополита Сильвестра Косова. Навчальна програма орієнтувалась на західно-європейські зразки і була покликана поліпшити стан освіти у православному середовищі Речі Посполитої. Пам'яткою діяльності школи може служити панегірик її викладача Софронія Почаського «Євхаристеїон» – своєрідний гімн «семи вільним наукам».

На той час у Києві вже діяла братська школа на Подолі. Тому відкриття нового навчального закладу під юрисдикцією лаврського архімандрита викликало певне напруження серед киян. Для залагодження конфлікту з братством, оборонцем інтересів якого виступили митрополит Ісайя Копинський та гетьман Війська Запорозького Іван Петражицький, Петро Могила змушений був погодитись на перенесення школи на Поділ. Проте братство визнавало Могилу своїм фундатором, опікуном і погоджувалося підпорядковуватись йому як старшому брату. Так виник Київський колегіум, який на честь засновника називався Могилянським. Петро Могила й надалі визначав характер об'єднаної школи. Пізніше роль опікунів перебрали на себе його наступники на митрополичому столі. Київський колегіум став всестановим закладом для всього православного ареалу, згуртував навколо себе найвідоміших культурно-освітніх діячів, учених, літераторів. Він став стартовим майданчиком у діяльності переважної більшості відомих людей України того часу.

Оксана Задорожна, науковий співробітник центру «Спадщина»

К у л ь т У р а

Дарунок «Почайни» до 10-ліття Академії



Давню традицію хорового співу в Києво-Могилянській академії сьогодні підтримує хорова капела «Почайна», художній керівник та диригент – Олександр Жигун. До 10-річчя відродженої академії почайнинці випустили два нових компакт-диски з серії «Духовна музика Європи XVIII–XX століть»: «Реквієм» Луїджі Керубіні та Літургії Св. Іоана Золотоустого А. Веделя та К. Стеценка. 25 вересня хористи презентували їх могилянцям.

Головним доробком капели та її керівника є відновлення творів визначних українських композиторів XVIII–XIX століть, випускників Ки-

єво-Могилянської академії Максима Березовського та Артемія Веделя. Вдалося відновити до життя Літургію та Концерт №11 Веделя за авторграфічною партитурою.

Літургією Кирила Стеценка «Почайна» зацікавилася ще в кінці 80-х років. Запис на компакт-диск здійснено з концерту «Почайни» у Володимирському соборі.

Запису «Реквієму» також передувала значна пошукова робота. Досі цей твір ніколи не виконувався в Україні в супроводі симфонічного оркестру. У столичних бібліотеках та архівах партитури для оркестру не виявилось. Її було знайдено лише в Російській Державній бібліотеці у вигляді фотокопій. Окремі сторінки партитури вдалося розшукати у Варшавській бібліотеці.

«Без «Почайни» академія не відбулася б», – так високо оцінює роботу колективу президент НаУКМА В. Брюховецький.

Олеся Струк, студентка НаУКМА

«Полілог» у Могилянці відкрили Євген Станкович та його друзі



Відкриття артклубу «Полілог» – спільний проект НаУКМА та міжнародної благодійної організації «Міжнародний інститут театру» (Український центр) – відбулося 30 вересня в Могилянці в колі друзів Євгена Станковича. Ювілей видатного композитора став чудовою нагодою запросити Маестро на перше зібрання.

Євген Федорович Станкович – академік, дійсний член Академії мистецтв України, професор, народний артист України, лауреат Націо-

нальної премії імені Тараса Шевченка, Всеукраїнської премії «Визнання», кавалер ордена Ярослава Мудрого. Він відіграв значну роль у інтеграції України у світовий музичний і культурний процес, розвитку фундаментальних жанрів музики, оновленні української симфонії, опери, балету; створив музику до багатьох кінофільмів та драматичних вистав; написав велику кількість вокально-симфонічних і камерно-інструментальних творів. Всесвітня трибуна композиторів (ЮНЕСКО) визнала камерну симфонію №3 кращим твором 1985 року.

На шляху до творчих перемог композитора супроводжували його друзі. Немало їх того вечора завітало до Могилянки. Провела зустріч автор проекту «Артклуб «Полілог» НаУКМА» народна артистка України Лариса Кадирова.

Аліна БАЖАЛ, прес-секретар



Журнал «Кіно-театр» знайшов надійну, постійну прописку в НаУКМА з 1995 року. Сьогодні це одне з найцікавіших і найпрестижніших українських видань. Незмінний редактор журналу Лариса Брюховецька.

– У мене особливо добрі душевні почуття до «Кіно-театру», – відгукується про видання відомий художник і теоретик театру Данило Лідер.

– Вигляд матеріалів мені близький, і завжди є тяга їх прочитати, відчувати при цьому високий рівень Вашої Академії, особливий стиль творчості.

Прочитані почуття

Відкриття виставки молодих художників-графіків «НЮ» відбулося в Галереї мистецтв НаУКМА. Свої роботи представили: Дмитро Яценко, Устим Федько, Тетяна Чепрасова, Володимир Сай, Оксана Брюховецька, Олександр Волосенко.

«НУ» – оголена натура. Але виставка не сприймається як щось провокаційне. Більшість робіт привабливають глядача своєю експресією. Картини Оксани Брюховецької – прозорі акварелі, по яких можна прочитати намальовані почуття. Власне, мені здалося, що всі її роботи – це портрети однієї людини. Несподівані за формою твори Тетяни Чепрасової. Устим Федько у своїх роботах тяжіє до абстрактності, теплий палітри віддає перевагу Володимир Сай. Гармонійно вписалися в експозицію дерев'яні скульптури Олександра Волосенка.

*Олексій Шимановський,
студент-культуролог*

З початку 2002 року в українській та зарубіжній періодиці видруковано більше 200 публікацій про НаУКМА. Це розповіді про фундаторів Києво-Могилянської академії, особистостей – засновників закладу, про цікаві проекти, які розробляє Академія в галузі освіти, журналістики, права, економіки.

Важче порахувати ефірний час, яким скористувалася Могилянка з початку року. Але, судячи з телерадіоефіру вересня місяця, ефірний час Академії в інформаційному просторі також переконливий. Серед постійних інформаційних партнерів НаУКМА: міжнародний громадсько-політичний тижневик «Дзеркало тижня», тижневик «ПіК», Українське Національне радіо, радіо «ЕРА», журнал «Welcome to Ukraine».

Наші інформаційні партнери:



Таїсія Шаповаленко. Все починається з посвяти // Слово Просвіти. – 2002. – 6–12 вересня.

НаУКМА в інформаційному просторі



Грант імені

Ярослава Зеленського

Вересень 2002

Пропам'ятний грант імені Ярослава Зеленського – один із дев'яносто шести щорічних студентських грантів Національного університету «Києво-Могилянська академія». Він надається студентові, який не менше п'яти разів виступав у засобах масової інформації, і всі ці виступи були про Могилянку. 2000 року цей грант отримала студентка факультету гуманітарних наук (сьогодні вже випускниця) Ярослава Марусик.

Присудження гранту за минулий навчальний рік відбудеться 1 листопада 2002 року. На нього сьогодні реально претендує Оксана Семеняк, студентка 1-го курсу магістерської програми з культурології. Її телесюжети про початок навчального року в НаУКМА, зустріч могилянців із відомим філософом Сергієм Аверинцевим та його лекцію «Святе передання Старого Заповіту в християнській перспективі», презентацію компакт-дисків «Почайни» побачила вся Україна в «Новинах» державної телекомпанії «Київ».

Сподіваємось, що наступного року претендентів на цей поважний грант буде більше.

Олексій Шимановський,
кореспондент «Академічної панорами»

Телерадіоефір

В'ячеслав Брюховецький. Прямий ефір. Телерадіокомпанія «Ера». 1 вересня.

Оксана Семеняк. Новини. Сюжет про початок навчального року. СТН. 2 вересня.

Лариса Брюховецька. Українське радіо, 1 канал. 2 вересня.

Лариса Масенко. УТ-1. Освітній канал. «Наша мова». 5 вересня.

Новини. Українське радіо. Повідомлення про міжнародну конференцію «Права людини в Україні», яка проходила в НаУКМА.

Новини. УТ-1; ICTV. Телесюжети про міжнародну конференцію «Права людини в Україні».

Леонід Залізник. УТ-1. Археологічні розкопки могилянців. Програма «Зоряний час». 9 вересня.

Оксана Семеняк. Телесюжет про лекцію С. Аверинцева. Новини. СТН. 19 вересня.

Тетяна Люта. Громадське радіо. Радіо «Континент». 19 вересня.

Оксана Семеняк. Телесюжет про презентацію «Почайни». Новини. СТН. 27 вересня.

Лариса Масенко. УТ-1. Освітній канал. «Наша мова». 30 вересня.

Юрій Мицик. Радіо «Ера». Прямий ефір. Могилянці 10 років. 30 вересня.

Публікації

Наталя Дмитренко. Ідея для спудеїв // Україна молода. – 2002. – 2 вересня.

Таїсія Шаповаленко. Стати спудеєм Києво-Могилянки непросто // Освіта України. – 2002. – 3 вересня.

Павло Шеремета. Спокуса знаннями // Галицькі контракти. – 2002. – 9–15 вересня.

Кор. «ЛУ». Текст-контекст // Літературна Україна. – 2002. – 12 вересня.

Таїсія Шаповаленко. Незмінні ідеали Могилянки // Свобода. – 2002. – 13 вересня.

Сашко Зуб. Революція і студенти // Слово Просвіти. – 2002. – 13 вересня.

Олександр Солонець. Молодь не змогли перекопати у потребі радікальних кроків // Слово Просвіти. – 2002. – 13–19 вересня.

Олександр Солонець. Чи підеш протестувати 16 вересня? (соціопитування) // Слово Просвіти. – 2002. – 13–19 вересня.

Володимир Панченко. Джерело національної гідності // День. – 2002. – 13 вересня.

Про нас пишуть. Юридична практика. Вісник центру комерційного права. – 2002. – № 8.

Таїсія Шаповаленко. Ми маємо створити умови, за яких людина вибухне відчуттям свободи // Дзеркало тижня. – 2002. – 19 вересня.

Ігор Лосєв. Деукраїнізація на тлі незалежності // Українська культура. – 2002. – № 8.

Єфросинія Андрєєва. Потрібен і Біларусі довідник // Наставницька газета. – 2002. – вересень.

Андрій Смирнов. В'ячеслав Брюховецький // Кореспондент – 2002. – 20 вересня.

Роман Казанко. // Києво-Могилянська Бізнес-Студія – 2002. – № 2.

Прес-центр НаУКМА,
т. 417-82-15, pressa@ukma.kiev.ua

UKMA Library * Book



0406048