

## ТРАНСПОЗИЦІЯ НЕЗАЙМЕННИКОВИХ СЛІВ ДО ЗАЙМЕННИКОВИХ

У статті проаналізовано перехід незайменникових слів – іменників, прикметників, числівників – до займенників, з'ясовано семантичні різновиди прономіналізованих одиниць, встановлено чинники, що впливають на перехід слів з інших частин мови до займенників.

**Ключові слова:** транспозиція, прономіналізація, займенникові слова, займенниківі іменники, займенниківі прикметники.

У морфологічному ладі сучасної української мови поряд із беззаперечними класами слів (частинами мови), які виокремлюють за декількома параметрами (ознаками) – семантичним, морфологічним, синтаксичним, словотвірним чи морфемною структурою [11, с. 19; 2, с. 35], функціонують вторинні, перехідні контаміновані одиниці, що формують периферію частин мови або належать до проміжних. Зазвичай такі утворення виникли внаслідок транспозиції – переходу однієї частини мови до іншої, міжкатегорійного переходу. Уперше на важливість таких процесів у мові звернув увагу швейцарський учений Шарль Баллі, котрий зазначав, що «замкнуті у своїх основних категоріях, знаки служили б надзвичайно обмеженим джерелом засобів для задоволення численних потреб мовлення. Але завдяки міжкатегорійним замінам думка звільняється, а вираження збагачується й набуває різних відтінків» [5, с. 143]. У лінгвістиці на сьогодні поширеними є найрізноманітніші потрактування транспозиції: 1) транспозицію розуміють як перехід в межах тієї самої частини мови («перехід слова з одного морфологічного розряду до іншого в межах тієї самої частини мови», «перехід одних граматичних форм до інших в межах того самого класу» [16]; 2) переважна більшість науковців уважають, що транспозиція – це перехід між частинами мови / міжкатегорійний перехід [5], перехід однієї частини мови до іншої (перший ступінь «трансляції» (термін Л. Теньєра. – В. О.) [10; 15; 20; 22; 24]; 3) інші мовознавці визначають транспозицію як перетворення в системі членів речення (В. Мігірін, В. Бабайцева) [16; 2]; 4) заслуговує на увагу концепція Люсьена Теньєра, згідно з якою транспозиція – це перехід речень до позиції частин мови – іменника, прикметника, дієслова тощо (другий ступінь «трансляції») (Люсьен Теньєр) [22].

У мовознавчих студіях транспозицію вживають у вузькому й широкому значеннях [10 с. 692; 2; 4; 3; 17; 18]. У вузькому розумінні транспозиція, або функційна транспозиція, пов'язана з переходом слова з однієї частини мови до іншої / уживанням слова у функції іншої частини мови [10, с. 692], у широкому значенні транспозиція – це «будь-яке переносне вживання мової форми» [10, с. 692]; зокрема, «буває транспозиція грамем категорій, комунікативних типів речення тощо. Цей термін поширюють також на позначення метафоричних та інших переносів слів» [9]. З перехідністю у вузькому розумінні пов'язані субстантивація, ад'ектикація, прономіналізація, нумералізація тощо. В. Бабайцева, окрім трансформації у вузькому значенні, виокремлює гіbridні, контамінаційні факти на синхронному зразі [див.: 1; 2; 3; 4], з якими корелюють проміжні, контаміновані (синкретичні. – В. О.) перетворення.

Цікаву типологію транспозиції запропонував Люсьен Теньєр, він виокремлює такі різновиди транспозиції: просту й багатократну, категорійну й субкатегорійну, марковану й немарковану, формальну, послаблену, функційну, семантичну та ін. [22].

За повнотою охоплення мовознавці розрізняють переважно два ступені транспозиції – повну й неповну. Так, І. Р. Вихованець і В. В. Гак повну транспозицію, або морфологійну, розуміють як транспозицію, за якої «утворюється слово іншої частини мови», а неповну, або синтаксичну, – як транспозицію, де змінюється лише «синтаксична функція вихідної одиниці» без зміни її частиномовної належності («без зміни морфологічного статусу») [10;

12]. Ю. С. Степанов так само виокремлює два різновиди транспозиції – імпліцитну транспозицію, або гіпостаз, й експліцитну транспозицію, або функційну, зважаючи на те, чи «виявляється вона а) лише в зміні синтаксичного оточення й сполучуваності або б) у зміні лінійного означуваного знака» [20, с. 185]. Як нам видається, окрім повної транспозиції її неповної транспозиції, варто виокремлювати ще й транспозицію проміжного типу (контаміновану, синкретичну), коли слово поєднує в собі функції вихідної частини мови й тієї, до якої воно транспонується.

На транспозицію, перехід однієї частини до іншої, впливають деякі фактори, з-поміж яких можемо виокремити найголовніші: 1) переміщення тієї чи тієї частини мови в нетипову для неї синтаксичну позицію (позиційне зміщення); 2) редукція компонента, якому вихідний трансформ підпорядковувався (або з яким корелює); 3) зміна в морфологійному оформленні граматично пов'язаного з ним компонента; 4) зміна синтаксичної функції.

У мові, окрім субстантивації, ад'ективзації, вербалізації й адвербіалізації (незаперечних репрезентантів трансформації), виокремлюють й прономіналізацію – перехід до займенників слів інших частин мови, проте у зв'язку з входженням прономінативних компонентів як підкласів до ядерних частин мови – субстантивів, ад'ективів й адвербіативів – доцільно диференціювати прономіналізацію на прономіналізацію субстантивну, прономіналізацію ад'ективну й прономіналізацію адвербіальну.

Перехід слів з інших частин мови до займенників зумовлений втратою чи ослабленням того чи того їхнього лексичного, конкретно-номінативного значення й набуття ними узагальненої дейктичної абстрактної функції (такі слова починають уживатися як синсемантичні одиниці – одиниці з релятивним значенням). Явище прономіналізації по-різному потрактовують у лінгвістичній літературі. Одні автори вважають, що деякі слова за певних умов у мовленні втрачають своє лексичне значення й виконують дейктичну функцію, набувають властивостей неозначених або вказівних прономінативних компонентів [8, с. 214; 13, с. 406; 7, с. 220; 19, с. 128], інші стверджують, що спостерігається лише деяка тенденція до переходу в займенникові слова [21, с. 534] субстантивів на зразок *річ*, *справа* тощо, і пов'язано це насамперед із послабленням лексичного значення й набуттям майже такого самого маловизначеного характеру, як у прономінативного компонента *щось* [23, с. 373]. Ю. В. Большова, автор статті «К вопросу о прономинализации в современном русском языке», під прономіналізацією розуміє «развиток займенникового значения в словах», що «сопровождается втратою ними конкретного лексического значения», і пов'язує це явище зі зміною функції субстантивів у мовленні: деякі припредикатні іменники втрачають змістову самостійність [2, с. 53].

В українській мові слова різних частин мови у процесі прономіналізації можуть виступати з дейктичною семантикою, набуваючи: 1) неозначеного / неозначеного-узагальненого значення; 2) неозначенено-особового / узагальнено-особового значення; 3) ослаблено-особового / ослаблено-предметного значення; 4) анафоричного значення; 5) узагальнено-особового; 6) конкретно-особового; 7) кількісного, універсального.

Семантику неозначеності або неозначенено-узагальненості «якийсь», «хтось» або «будь-хто», «будь-який» передають зазвичай транспоновані займенникові компоненти *один*, *одного разу*, *що за один?*, *певний* (*певною мірою*), *перший-літій* і под., напр.: *Один* ще змалку вдатний Шпак у Щиглиця співати навчився; *В одній долині*, під горою, високий явір зеленів (Л. Глібов); *Пішла я на заробітки в город*, стала в *одних* панів за паймичку (Марко Вовчок); *Було колись в одній Країні*: сумний поет в сумній хатині рядами думи шикував (Леся Українка); *Одного разу*, коли Арсен, як завжди, рибалив біля своєї верби, *принестив дощ* (Григорій Тютюнник); *Раїса* чула часом у серці *певну* ніжність, якесь материне почуття до цього знівеченого життя (М. Коцюбинський); *Молоді дерева* *стримано* *шуміли*, і в цьому шумі *Семенові* вчулася *певна* мелодія (В. Собко); *Він* [Лис Микита] ускочив у *першу-літій* порожню нору (І. Франко); *Обійшовши* *гумно*, *стодолу*, *пасіку*, *стайні*, *налаявши* за *першу-літій* дурницю слуг, *вернув* Петрій до хати... (І. Франко); *Лишався єдиний* вихід: *прямувати* *навпросте*, *надібати* *перше-літіє* *село* і *там*

ропитати про дорогу... (О. Гуреев) тощо. Вказівка на неозначеність зумовлена більшою мірою поєднанням транспонованих прикметників із власне-субстантивами в реченнєвих конструкціях.

Неозначено-узагальненого значення «деякий» набувають власне-прикметники *певний*, *окремий* та ін., які переходять до займенників ад'ективів, напр.: Це може бути *певний* синтез історичних, культурних, мистецьких проблем, характерних кожному регіонові («День»); Звичайно, дядькова звістка взєс вносить *певні* корективи, проте схема залишається та сама (А. Головко); Полк мав просуватися вперед *окремими* загонами і дрібними групами і, можливо, діяти *певний* час децентралізовано (О. Гончар); РНБ одобрила запровадження особливого порядку самоврядування в *окремих* районах Донбасу («День»); Чути уривки розмов, *окремі* фрази, вигуки (С. Васильченко); Ми знаємо ряд малюнків і офортів Шевченка, де.. відтворені *окремі* епизоди з історії Хмельницького і Хмельниччини (М. Рильський); Недалеко від комори переливається місячним полум'ям обмолочений стіжок, вітрець підіймає *окремі* соломинки і обзывається в них... (М. Стельмах); *Окремі* комедійні місця, розкидані по моїх картинах, завжди режисерував з великою насолодою (О. Довженко) і под.

Власне-іменники *людина* (люди), *чоловік* можуть функціонувати з неозначено-особовим або узагальнено-особовим значення «хто-небудь», «хтось» або «хтось інший» («всі інші»): ...потім якийсь розумний *чоловік* здогадався, що в такому місці все ж таки гріх держати гараж (Павло Загребельний). У розмовному мовленні досить часто неозначене значення «хтось» передається прономіналізованим субстантивом *тип*: *Озброєний тип*Прийшов був один *тип* з сусіднього села Брустури («День»).

Окрім неозначено-особової чи узагальнено-особової семантики, прономіналізовані іменники так само можуть формувати й ослаблено-особове або ослаблено-предметне значення. Це більшою мірою іменники *людина*, *чоловік*, *річ*, *питання*, *справа*, *діло*, *факт*, *штука* і под.<sup>1</sup>, напр.: *Послуга в дружбі – річ* свята (Нар. тв.); Я не вірив, що з того мурування буде *діло* (Леся Українка); Мене мій батько про поезію спитав: «Ну що воно, скажи мені, за *штука*?» Хотів сказати: «*То штука не проста*», – Але почув, що в груди серце стука. I я повів тоді: «*Поезія – краса*» (М. Ткач) тощо

Транспоновані займенникові прикметники *перший*, *останній*, *даний*, *вищезазначений*, *вищезгаданий*, *вищенаведений*, *вищеназваний*, *вищеподаний* і под. передають анафоричне значення, напр.: Богданове підморгування мені набридло. Я одвернувся од нього і дивився вслід Севові, доки *останній* зник за іншими суднами (Ю. Яновський); Пишуть і говорять: народна поетична творчість, народно-поетична творчість (*останнє* здається мені трохи штучним) (М. Рильський); ...так згинули Редька молодший із братом та Сава Гурсин, *останній* за те лиш, що побив вікна колись у Гаврила... (М. Коцюбинський); Мені здається, що віньєста може бути зв'язана не тільки з *даною* книжкою (М. Коцюбинський); ...з Новотроїцького бойовики вели вогонь із гранатометів, великокаліберних кулеметів та стрілецької зброї. А поблизу Мар'їнки, крім *вищезазначених* видів озброєння, ще й із зенітної установки ЗУ-23 («Країна»); – Варто його дружині підвищити голос, як він уже біжить ховатися під ліжко. Ці слова належать головному тренерові «Челсі» Жозе Моуріньо. ...*вищенаведені* слова підхопили провідні спортивні видання... («Країна»); Членами правління з 10 січня стануть Ганна Безлюдна та Володимир Грановський. Згідно з оприлюдненою інформацією *вищеназвані* особи не мають свої частки в статутному капіталі корпорації... («Країна»).

Узагальнено-особового значення набувають поєднання *наш брат*, *ваш брат*. Зазвичай транспозит фразеологізованого типу *ваш брат* у реченнєвій конструкції виступає з

<sup>1</sup> Ю. В. Большова зазначає, що субстантиви меншою мірою підлягають прономіналізації, вони загалом структурують дві групи: іменники-назви істот (*тип*, *особа*, *людина*, *народ* і под.), сюди варто віднести й сполучки фразеологізованого типу (*наш брат*, *ваш брат*), і неістот (*річ*, *штука*, *питання*, *факт*, *справа* тощо) [2].

персональною семантикою (*ти або ви*), напр.: *Багато вашого брата туди на Амур пішло* (Панас Мирний); [Горлов:] *Я вашого брата* [кореспондента] люблю, поважаю (О. Корнійчук), а *наши брат* функціонує із значенням прономінативного компонента першої особи множини, напр.: *Дякую.. за обидва збірники: це такий багатий, інтересний матеріал, особливо для нашого брата – белетрист* (М. Коцюбинський); *Що тільки нашему брату* мужчині не припиняють (О. Корнійчук).

У художньому мовленні транспонований займенниковий іменник людина може функціонувати із конкретно особовим значенням «він» (– *Бувас ж отаке з людиною*, – задумався Роман Блаженка. Дома його вже либонь занесли в без вісті пропавші (О. Гончар)), яке досить часто виступає з конотацією поваги, напр.: ...*що це за розмови? – спалахнув Рябов.. – Ну, дай же сказати людині!* (О. Довженко).

Кількісна, універсальна семантика властива транспозитам прикметникового, числівникового *ї* (меншою мірою) іменникового походження. Прономіналізовані ад'ективи *цілий*, *повний* уживаються в значенні «увесь», а різний набуває семантики «усякий»<sup>1</sup>, напр.: *Вибирай жінку на цілий вік* (Нар. тв.); *Тільки лампи та канделябри лишились цілими і завзято заливали цілу руїну*; *Був у неї Андрій – цілий вік* гризлися з ним, а тепер нема вже її Андрія (М. Коцюбинський); *Коло кухарського куреня стояв здоровий курінь з очерету для цілої ватаги* (І. Нечуй-Левицький); *Ціле село мало вигляд якоїсь первісної оселі у дикому полі* (Ю. Опільський); ...*Рясниченко ... завважив якось, що в Марти очі темніють і сіяють не по-давньому, що голосок дзвенить іначій, що зацвіла вона повним цвітом* (Марко Вовчок); *Останньою новинкою, приснилося для нас, с дозвіл цензури друкувати повний збірник творів Л. Глібова* (М. Коцюбинський); *Тут їли різний потрави, і все з полив'яних мисок* (І. Котляревський); *Типографія кричить без грошей, різні кредитори лазять, а в касі – копійки* (М. Коцюбинський); – *Вчися, Михайлику, та так учися, щоб усі знали, які то музсицькі діти. Хай не кажуть ні пани, ні підпанки, ні різна погань, що ми тільки бидло* (М. Стельмах). Транспозит *цілий* функціонує здебільшого при темпоральних субстантивах: *Цілий день батарея громітиме По шляхах нерівних – цілий день* (О. Ольжич); *Півкроку вбік – і все це піде прахом. І цілий всесвіт* вміститься в слізозу (Л. Костенко).

Транспоновані до займенників прикметників числівники *один*, *другий* передають семантику неозначененої кількості. *Один*, поєднуючись із заперечною часткою *ні*, близький за значенням до заперечних прономінативних лексем *ніхто*, *ніякий*, *жодний*, напр.: *Ні один полк світу не втримався б на цій проклятій дамбі...* (О. Гончар). Порядковий квантитативний прикметник *другий* так само підлягає прономіналізації і виступає часто з кількісною неозначененою семантикою (близький до прономінативного ад'ектива *інший*): *Хоч і сова, аби з другого села!* (Нар. тв.); *Не шукай правди в других, коли в тебе її немає* (Нар. тв.); *Місіс бурлаками почалася тривога: одні казали, що пани насипали зумисно в криниці отрути, другі казали, що посеред годує людей собачим м'ясом* (І. Нечуй-Левицький). окрім числівників *один*, *другий*, прономіналізуватися можуть *третій*, *четвертий* тощо, якщо вони в контексті нанизуються один на одного.

Підлягає прономіналізації і сполучка слів *на брата* (Панкратов.. читав список необхідних для подорожі речей.. – В середньому по дев'ять кіло *на брата* (О. Донченко), яка функціонує з квантитативним (універсальним) значенням (*на кожного*). Таку саму семантику формує і сполучка іменника *ніс*, *рило* зі службовою морфемою з (з носа, з рила).

Власне-субстантив *людина* в поєднанні з прономінативним ад'ективом *жоден* функціонує з послабленим лексичним значенням: набуває ознак узагальнення. Особливістю цієї аналітичної конструкції є те, що вона корелює із заперечним невласне-субстантивом *ніхто*, пор.: *Жодна людина без її вільної згоди не може бути піддана медичним, науковим чи іншим дослідам* (Конст. Укр., стаття 28) – *Ніхто* не може бути підданий катуванню,

<sup>1</sup> Й. О. Дзендрівський визначає, що «переконливим свідченням прономіналізації прикметника *різний* (підкреслення наше. – В. О.) є те, що він може вживатися як тавтологічне підсилення» до прономінативного означального компонента [14, с. 17]: *I зараз в горщечок наклаша відъомських різних-всяких страв; Тут люд був різних язиків: були Аврупці, Сідічяни, Калесці і Сімікуляни і всяких-різних козаків* (І. Котляревський).

жорстокому, нелюдському або такому, що принижує його гідність... (Конст. Укр., стаття 28).

Таким чином, іменники, прикметники, транспонуючись до займенниківих слів, втрачають конкретне лексичне значення і набувають вказівної неозначененої, неозначенено-узагальненої, особової та універсальної семантики. Продуктивними в сучасній українській мові є відад'єктивна й відсубстантивна прономіналізація, найменш продуктивною – відчислівника.

### ЛІТЕРАТУРА

1. Бабайцева В. В. Гибридные слова в системе частей речи / В. В. Бабайцева // Рус. яз. в школе. – 1971. – № 3. – С. 81–83.
2. Бабайцева В. В. Зона синкретизма в системе частей речи / В. В. Бабайцева // Научные докторские высши. филол. науки – 1983. – № 5. – С. 35–42.
3. Бабайцева В. В. Классификация частей речи с учетом существования гибридных слов / В. В. Бабайцева // Филологические вопросы синтаксиса русского языка. – Тамбов, 1973. – С. 102–112.
4. Бабайцева В. В. Явлениия переходности в грамматическом строении русского языка / В. В. Бабайцева // Материалы по русско-славянскому языкознанию. – Воронеж, 1967. – № 3. – С. 13–23.
5. Балли Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка : [монография] / Ш. Балли ; [пер. с 3-го франц. изд. Е. В. и Т. В. Вентцель ; ред., вступ. статья и прим. Р. А. Будагов]. – М. : Изд-во иностран. лит., 1955. – 416 с.
6. Больщова Ю. В. Развитие местоименно-неопределенных значений в прономинализированных прилагательных в современном русском языке / Ю. В. Больщова // Вісник Львівського університету. – 1970. – Вип. 7 : Сер. філол. – С. 81–85.
7. Валгина И. С. Современный русский язык / И. С. Валгина, Д. Э. Розенталь и др. – [3-е изд., доп. и перераб.]. – М. : Высшая школа, 1966. – 495 с.
8. Вихованець Іван. Теоретична морфологія української мови : Академ. граматика укр. мови / Іван Вихованець, Катерина Городенська ; за ред. І. Вихованця. – К. : Університетське вид-во «Пульсарі», 2004. – 400 с.
9. Вихованець І. Р. Різновиди транспозиції / І. Р. Вихованець // Актуальні проблеми граматики: [зб. наук. пр. ; ред. кол.: Василь Ожоган (відп. ред.) та інші]. – Кіровоград : Кіровоградський державний університет імені Володимира Винниченка, 1997. – С. 57–60.
10. Вихованець І. Р. Транспозиція / І. Р. Вихованець // Українська мова : Енциклопедія / редкол. : В. М. Русанівський (співголова), О. О. Тараненко (співголова), М. П. Зяблюк та ін. – [2-ге вид., випр. і доповн.]. – К. : Вид-во «Укр. енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 2004. – С. 692.
11. Вихованець І. Р. Частини мови в семантико-граматичному аспекті : [монографія] / І. Р. Вихованець. – К. : Наук. думка, 1988. – 256 с.
12. Гак В. Г. Теоретическая грамматика французского языка. Морфология / В. Г. Гак. – [2-е изд., испр. и доп.]. – М. : Высшая школа, 1986. – 312 с.
13. Грамматика русского языка. – М. : АН СССР, 1960. – Т 1 : Фонетика и морфология. – 719 с. ; Т. 2 : Синтаксис. – Ч. 1. – 702 с. ; Ч. 2. – 440 с.
14. Дзендерівський Й. О. Прономіналізація в українській мові / Й. О. Дзендерівський // Укр. мова в школі. – 1955. – № 1. – С. 14–20.
15. Курилович Е. Очерки по лингвистике : [монография] / Е. Курилович. – М. : Изд-во иностран. лит., 1962. – 456 с.
16. Мигириин В. Н. Очерки по теории процессов переходности в русском языке : [монография] / В. Н. Мигириин. – Бельцы, 1971. – 198 с.
17. Ожоган В. М. Займенникові слова у граматичній структурі сучасної української мови : [монографія] / В. М. Ожоган. – К. : НАН України. Інститут української мови, 1997. – 231 с.
18. Ожоган В. М. Транспозиційні процеси у складі прономінативних слів / В. М. Ожоган // Граматика слова і граматика мови : [зб. наук. праць, присвячений ювілю д-ра філол. наук, проф. члена-кор. НАН України, завідувача відділу граматики та історії укр. мови Інституту української мови НАН України І. Р. Вихованця / укл. : Анатолій Загнітко (наук. ред.) та ін.]. – Донецьк : ДонНУ, 2015. – С. 97–114.
19. Современный русский язык / под ред. Е. М. Галкиной-Федорук. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1964. – Ч. II ; Морфология и синтаксис. – 638 с.

20. Степанов Ю. С. Имена. Предикаты. Предложения : [монография] / Ю. С. Степанов. – М. : Наука, 1981. – 360 с.
21. Тараненко О. О. Прономіналізація / О. О. Тараненко // Українська мова : Енциклопедія / редкол. : В. М. Русанівський (співголова), О. О. Тараненко (співголова), М. П. Заблюк та ін. – [2-ге вид., випр. і доповн.]. – К. : Вид-во «Укр. енциклопедія» ім. М. П. Бажана, 2004. – С. 692.
22. Теньєр Люсьен. Основы структурного синтаксиса : [монография] / Л. Теньєр ; [пер. с франц. И. М. Богуславский и др. ; вст. ст., общ. ред. и comment. В. Г. Гак]. – М. : Прогресс, 1988. – С. 534–535. – (Серия «Языковеды мира»).
23. Финкель А. М. Курс современного русского литературного языка / А. М. Финкель, Н. М. Баженов. – [2-е изд.]. – К. : Рад. шк., 1965. – 656 с.
24. Dokulil M. Tvoreni slov v cestine / M. Dokulil. – Praha : Nakl. Cs. akad. ved., 1962. – Sv. 1. – 263 s.

**Vasyly Ozhohan**

### **TRANSPOSITION OF NON-PRONOMINAL WORDS TO PRONOMINAL WORDS**

The paper deals with analysis of non-pronominal words' (nouns', adjectives', numerals') transposition to pronominal words. Semantic types of pronominalized words are cleared up. The factors influencing to transposition of the other parts of speech to pronouns are established.

**Key words:** transposition, pronominalizatoin, pronominal words, pronominal nouns, pronominal adjectives.

**Василий Ожоган**

### **ТРАНСПОЗИЦИИ НЕМЕСТОИМЕННЫХ СЛОВ К МЕСТОИМЕННЫМ**

В статье проанализирован переход неместоименных слов – имен существительных, имен прилагательных, числительных – в местоименные, выяснено семантические разновидности прономинализированных единиц, установлено факторы, влияющие на переход слов с других частей речи в местоименные.

**Ключевые слова:** транспозиция, прономинализация, местоименные слова, местоименные существительные, местоименные прилагательные.

**УДК 81'42**

**Валентина Тихоша  
(Херсон)**

### **ТРОПЕЇЧНІ ЗАСОБИ ЛІРИКИ АНАТОЛІЯ КИЧИНСЬКОГО**

У статті розглядаються мовно-образні засоби творів Анатолія Кичинського. Проаналізовано різні форми граматичного вираження тропів.

Ключові слова: *троп, епітет, порівняння, метафора.*

Поетична скарбниця поетичної літератури суттєво збагатилася за рахунок мистецького вкладу поетів Херсонщини. На особливу увагу заслуговують вірші А. Кичинського, лауреата Національної премії України ім. Т.Г. Шевченка. Його твори вирізняються глибокою емоційністю, оригінальним змістом, вмілим поєднанням традиційних і новаторських мотивів та образів. Збагнути специфіку віршів допомагає багатство тропів, яке використовує автор. Епітети, метафори, порівняння створюють різnobарвну палітру іншосвіття, яке можна зрозуміти тільки через їх вміле прочитання й трактування.

Художні засоби – спітєт, порівняння, метафора – належать до класичних тропів, які стали предметом дослідження багатьох вчених, зокрема С. Бибик, С. Єрмоленко, Л. Мацько,