



МОГИЛЯНСЬКА КРИЩА

Квітень 2002 (№3)

Який врожай цього року?

Качур Д.

З кожним роком популяція студентів та випускників академії стрімко зростає. Коли на теренах плацу з'являється новий спудей, то набуває стану відносного спокою на 4 (або 6) років, але з кожним наступним семестром і складеною сесією тривога наростає, і, нарешті, настає момент, коли необхідно самовизначитися. Хто ж вони, випускники академії?

Твердження про те, що студенти НаУКМА - потенційні емігранти, небезпідставне, адже непогане знання мови й „вроджена” активність студентів академії дозволяє без значних перепон залишити терени батьківщини. Однак із кожним роком кількість „перелітних птахів” зменшується і все більше студентів залишається працювати в Україні.

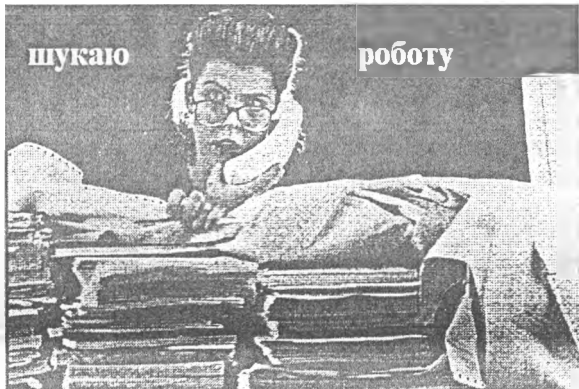
Одна з найбільших мрій спудея – займатись усе життя улюбленою справою, яка б до того ж забезпечила відповідне „харчування”. Саме з метою набути необхідну спеціальність студенти вступають до університету. Але на жаль, незважаючи на задекларовану державою нестачу кадрів, можливостей улаштуватися за фахом не надто багато.

Певна статистика про популяцію випускників НаУКМА є. Найбільше шансів застосувати набуті в академії знання на практиці мають правники, а найважче переживають умови професійного добору філософи. У природничиків досить незначні шанси прижитися за спеціальністю, однак вони зростають із наближенням їх профілю до гуманітарної сфери.

Вплив такого негативного фактору життєдіяльності, як зарплати на державних підприємствах чи в бюджетних установах, витримує лише 3,9%, зате приватні фірми задовольняють 35,4% випускників. Майже стільки ж припадає на зелені території іноземного фінансування в НДО

31,5%. Залишаються в університетському середовищі й продовжують навчання лише 5,5% студентів. Академічна популяція одна із найбільш працевлаштованих, проте, незважаючи на це, майже 20 % ще в пошуках власного хліба.

Тепер вибір факторів життєдіяльності постає перед новими випускниками. Гарних вам хлібів!
(Використані статистичні дані О. Винник)



Дорогі братчики, увага!!!

Протокол Ради СБ від 9.04.2002.

Присутні: К. Поліщук, З. Скалецька, Д. Качур, Г. Гриценко, Р. Казанко

Ухвалили:

1. Провести віче СБ у вівторок, 23.04.2002.
2. Призначити головою виборчої комісії С. Захарію, помічниками голови — Ю. Рев'юк, І. Кравченка.
3. Затверджено склад документів для претендентів на голову СБ: заяву (одноосібну) на голову виборчої комісії; склад майбутньої Ради (див. статут); програму діяльності на посаді голови СБ.

Прийом заяв від претендентів до 16.04. включно.

Голова: К. Поліщук.

Секретар: Г. Гриценко.

Молитва щоденна до Господа нашого Ісуса Христа

Господи! Не знаю, чого просити в Тебе! Ти один знаєш, що мені потрібно. Ти любиш мене більше, ніж я вмю любити себе. Отче! Дай рабові Твоєму, чого і сам я просити не вмю. Не насмілююсь просити ані хреста, ані втіхи. Тільки стою перед Тобою, серце моє відкрите. Ти бачиш потреби, яких я не бачу. Подивися і вчини зі мною по милості Твоїй. Урази і зціли, скинь і підведи мене. Благоговію перед святою Твоєю волею і незбагненними Твоїми долями. Приношу себе в жертву Тобі. Нема в мене бажання, крім бажання виконати волю Твою. Навчи мене молитися. Сам у мені молися. Амінь.

Результати інтернет-опитування „Версії”

Який шлях розвитку найбільше підходить для України?

| | | | |
|-------------------|------------------------------------|-----|---------|
| проамериканський: | Ющенко, націоналізм, «Макдональдс» | 144 | 49.48 % |
| проросійський: | Путін, газ, мотрійка (мотрьошка) | 40 | 13.75 % |
| проукраїнський: | між Росією та Америкою | 107 | 36.77 % |
| Усього: | | 291 | 100 % |

Врагуйте Пікассо

Салова Тетяна

Які асоціації у Вас викликає Великдень? Що перше спадає на думку, коли Ви чуєте це чарівне слово? Я впевнена, це її паски, і поїздка до бабусі, і крашанки, і писанки, і багато чого іншого - теплого, любого й цікавого. А для рідних братчиків (себто членів Спудейського Братства) — веселі зібрання в братстві, писання писанок, нескінченні розмови, купа класних розповідей про традиції писанкарства, давню символіку, співання веснянок та гаївок, на завершення - спільне поїдання омлету з видутих яєць (не можна, щоб добро пропадало!).

Минулого року зі мною сталася неабияка подія - я вперше в житті взяла до рук писачок. Зізнаюся чесно: почувала себе, як канатоходець або поганий танцівник, якому все тисне і заважає, але після першої ж спроби відчула: в мені був похований безмежно талановитий абстракціоніст. В результаті вийшла досить яскрава, однак і не зовсім традиційна писанка. Далі — краще: на третій раз я вже спромоглася намалювати квіточку, хоча й достатньо хвилясту. Мушу визнати, минулого року братство розкопало таку безодню талантів серед студентів нашого рідного навчального закладу, що нам час перейменовуватись у яку-небудь «Художню Академію». Одним словом, коли Ви навіть ще не виявили в себе ніяких здібностей до писанкарства, прийдіть, спробуйте — можливо, у Вас помирає Пікассо. Якщо ж з'ясується, що ви усього-на-всього Васнецов, омлетом ми пригощаємо всіх, а він, будьте певні, вартий того, щоб його скуштувати. Тож завітайте до Спудейського Братства (4-107) у вівторок або в четвер о 16:30 протягом місяця й зробіть свій внесок у розвиток українського мистецтва.

Ми будемо Вам дуже раді.

ЧОМУ ПЛАСТУНИ?

Окаринський Володимир

Дійсно. Нашо? Кому то треба? Це питання уже понад 90 років не піддається поясненню (перша пластова присяга відбулась 12 квітня 1912 року), тому що більшість пластунів на це питання відповідають по-різному. Звіден її такий висновок. Проте одне в цих відповідях таки є спільне — бо цікаво.

Хтось хоче "екстриму", хтось гарного товариства, хтось постійного зв'язку з природою, хтось любить невимушену атмосферу спілкування людей різного віку (від 6 років і до "Вічної Ватри"). І все це та ще багато іншого в Пласті можна отримати. Крім того, Пласт — це оптимізм, патріотизм без паргійшини, віра без фанатизму, практика постійного самовдосконалення. Як можна розпізнати пластунів: до неможливості безпосередні, здоровкаються лівою рукою, регулярно мандрують, спілкуються українською мовою, легко зневажають політику (хоча дехто нею і займається), люблять попоїсти та поспівати, нездорово веселі... Можете самі доповнити.

А почалося все з таких людей як Ернест Сетон-Томпсон та Роберт Бейден-Пауел. Перший з них створив організацію "Woodcraft Indians" (1902), де за прикладом червоношкірих індіанців взявся виховувати хлопців, щоб подолати негативні впливи на молодь сучасної цивілізації. Бейден-Пауел (або Бі-Пі) — відомий британський військовий розвідник, використавши ідеї Сетона, свій досвід вишколу розвідників та ін., провів у 1907 році перший експериментальний табір на острові в Ла-Манші. Цей узагальнений досвід й склав основу книги "Scouting for Boys" (1908). Загальний нахвал цього бестселера з часу першого видання книги поступається лише Біблії. З неї і почався всесвітній рух скаутів. Не дивно, що вже в 1911 році скаутська ідея проникла в Україну. За порадою свого батька Івана Франка Петро Франко запропонував для українських скаутів назву пластуни — саме так називалися козацькі розвідники. А організація відповідно стала називатися Пласт.

Назву лише кількох вихованців Пласту за час його існування: засновники руху Січових Стрільців Іван Чмола та Олена Степанів, Головний командир УПА Роман Шухевич, знаний композитор Микола Колесса, глава української греко-католицької церкви Любомир Гузар, поети Олег Ольжич та Богдан Кравців, науковці Богдан Гаврилишин та Орест Субтельний, діти гетьмана Скоропадського Симона Петлюри, почесними пластунами були іменовані патріарх Мстислав та Віктор Ющенко. Ну то як, непогана компанія?

Тож якщо хочете прислатися чи дістати детальнішу інформацію, — звертайтеся (може, виберемося в якусь мандрівку):

Молодіжний Пластовий Центр в НаУКМА, 4 корпус НаУКМА, кімн. 105/2.

Іван Огієнко: нація і мовне винародовлення

Матвійчук Надія

Мова — душа кожної нації, її святощі й найцінніший скарб
Іван Огієнко

Ім'я Івана Огієнка, міністра освіти й віросповідань УНР у 20-ті, визначного педагога, мовознавця, вченого, митрополита УПЦ з 1944р., людини, яка вперше переклала Біблію українською мовою, сподіваюся, добре знайоме всім могилянцям. Особливо вболівав митрополит Іларіон протягом усього свого життя за свою рідну українську мову, присвятивши її розвою значну частину своїх духовних сил. Тому нижче хочу навести деякі стислі витяги з "Рідномовного катехизиса" І. Огієнка, які можуть допомогти вам, шановне спудейство, по-іншому подивитися на мовне питання й на самих себе.

... Народ, що не розуміє сили й значення рідної мови й не працює для збільшення культури її, не скоро стане свідомою нацією та не стоїть на дорозі державності.

... Хто в родині своїй розмовляє нерідною мовою, той стоїть на дорозі до мовного винародовлення, — найбільшого непростенного гріху супроти свого народу.

... Особа, що не зросла на рідній мові, загублена для нації, бо все життя буде безбатченком, і справи рідної нації будуть їй чужі.

... Соромлення рідної мови батьками — це дошкульна зрада свого народу та дошкульний гріх супроти своїх дітей і нації.

... Кожна віра найміцніше зв'язана з рідною мовою свого народу, бо рідна мова — то основний родючий ґрунт кожної віри. Рідна мова — шлях до Бога.

... Народ, що слухає Служби Божі в нерідній йому мові, подібний до в'язня, що любить світлом Божим через в'язничні ґрати."

Безперечно, кожний із вищенаведених витягів вартує окремої статті або принаймні ваших роздумів на цю тему. А про те, якою має бути справжня наукова мова, на думку І. Огієнка, ви дізнаєтеся з наступного номеру "МК".

Ваші відгуки надсилайте, будь ласка, на e-mail mk.ua.fm

Пісня про мівіну

(сім студентів
Могилянки
I-го р. навчання)
муз. second hand
(В. Івасюк)
сл. цілком нові
(Катя Чалищева,
Наталія Слободян)



Я піду на
Житній ринок,
Де ковбаси і
салати.
Накупляю там Мівінок,
Щоби в черево запхати.
Розгребу книжок завали
і приймусь скоріш до діла,
Сто ночей уже не спала,
30 днів уже не їла.

Мила моя, любя моя, схожа на їду,
Я їду вночі до тебе і крізь сон їду.
Я несу тобі каструлю, ложку й кип'яток
і звільнитися не можу від дурних думок.

Зранку лиш розкрию очі
і халатик свій накинну,
Знову я Мівіну хочу,
Лиш її, її єдину.
Заберіть супи й катлети,
Дня гидка, хоч і спіла,
Повернімось до куплету,
Там де я Мівіну їла.

Мила моя, любя моя, прямо як черв'як,
Хочу намотати на вилку, та не знаю як,
Краще з'їм її руками, вже мені плювають,
Можна буде ще й ночами пальці
облизати!

Я не йду на семінари
і скоріш тікаю з лекцій,
Бо мене чекає вдома
Жир в пакеті, трошки спецій.
Не признаю іншу їжу
і під дулом пістолета,
Адже я в житті пізнала
Трошки спецій, жир з пакета.

Мила моя, любя моя, схожа на їду,
Ти мені поганиш душу, ніжну й молоду.
Стриматись ніяк не можу і реву
навзрид,
Скоро в мені заведуться язва і гастрит.

(Виконується особливо піднесено,
бажано на струнку)
Хоч навкруг гідота й п'янство,
Але я завжди Людина,
Не пушу до серця хамства,
Адже в мене є Мівіна.
Є на ній штрихкод знайомий,
Це зробила УКРАЇНА!
Всьому світу вже відома
Найпоживніша Мівіна.

Я живу далеко з дому і пишу листа,
В мене подруга єдина, гостра чи проста.
Її кучері русяві бачу уві сні,
Це про неї я співаю ці сумні пісні.

Тіпа
про кохання

Genius

Раз, два, три, чотири, п'ять
Починаю віршувати.
Бо поетам їм же треба
Колити-небудь щось писати.
Ну, так я ж собі й пишу
Знов оце якусь лажу:
Хто читати не захоче
Тому вухо відкушу.

Що я, гірше, а ніж Тайсон?

Я, хоча й не
чемпіон,
Але теж на
все готовий.

Щоб
спокійний
мати сон.

Тож
читайте до
пуття!

Ваші
органи
чуття

Вам в житті ще знадобляться.

Бо яке ж без них життя?

Не послухати ВВ.

Дніпр широкий, що реве:

І Селін Діон, що в ньому

На Титаніку пливе.

Ось, до речі, й тема вам

Тобто про шерше ля фам.

Це розпусники-французи

Скрізь собі шукають дам

Звідти термін і пішов.

Що, як жінку ти знайшов

То нічо, о більш не треба,

Тільки б батько не приїшов.

Але це усе у них:

Не читають вони книг

(крім хіба що Кама сутри).

И равликів їдять сирих.

А у нас усе не так:

Коли й який маньяк, -

То він чемний, чепуренький,

і досьйоном весь просяк.



<http://genex.km.ua>

Що таке ваше любов?
Люблять, там, пасти коров,
Слухати, як Алеу щось мурить,
Або скигнуть Прісняков.
А кохання це не те:
В усі лівому гуде,
Очі жовті, а макітра
Зараз ніби відпаде.
А які ж процеси ще
Відбуваються ваше

В організмі, коли дуже
Покохати припече?
Ну, по-перше, жар в грудях:
Це якийсь аж просто жаж!
Весь сидиш, як калорифер
Ось який кохання страх!
Щойно сів на унітаз
Вже отримуваш екстаз!
Це також симптом
кохання.

Що екстази раз у раз,
В очі хіть лише одна,
Схожий сам на кабана.

Кидаєшся на всіх дико

Аж-но скрізь гримить луна.

Руки з шастя аж дрижать

Ноги, навпаки, лежать.

Хто оце кохання любить

Треба тих в тюрму сажать.

Там кохання дофіга,

Не буває там нудьга.

Хто там півником працює

Аж не ходить, а кульга!

Скільки ж цих письменників

Втрачало масу слів.

Щоб оте все описати.

Що я вам отут наплів!

Від Гомера до мене:

Всяк про щось своє почне.

Але потім і про кохання -

Ну ніхто ж не обмине!

В декого буває спазм

Від кохання, та маразм.

Тож кохати треба в міру

Бо ж маразм вам не оргазм.



Ліцензування інтернет-провайдерів: хоч з мосту та в воду

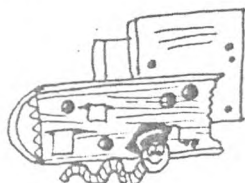
Надія Матвійчук

Знання — сила, однак як можна назвати владу, яка прагне встановити ліцензування інтернет-провайдерів й отримати доступ до всієї інформації (з e-mail-ами включно), яка проходить через інтернет-мережу? Зокрема в Указі Президента від 6 грудня 2001 йшлося про потребу ухвалення закону про ліцензування інтернет-провайдерів в Україні. Голова ж уряду, пан Кінах, цілком підтримав президентську ініціативу (уряд, власне, готує відповідний законопроект). Але в Указі Президента немає жодного слова про справжню мету ліцензування послуг з доступу до Інтернету. Проте стверджувати, що вищі посадовці розуміються на Інтернеті, як свиня на перці, було б необачно, адже електронна мережа сьогодні — це останній неконтрольований правлячою верхівкою канал інформації. Особливо після справи Г. Гонгадзе очевидним видається бажання уряду забезпечити доступ правоохоронних органів до Інтернету. На жаль, в разі запровадження ліцензування разом із цілком законними правами влада отримає і ряд сумнівних для громадян, тобто нас із вами, переваг: можливість обмежити свободу інтернет-слова, безконтрольно збирати інформацію про людей створити умови для корупції під час видачі ліцензій, усунути з ринку чийось конкурентів. Подібна "законотворчість", окрім вищезазначеного, також неминуче призведе до підвищення цін на і так багатом недоступний Інтернет, а частка його користувачів в Україні й без того мізерно мала. У січні 2002 р., наприклад, загальний трафік медійних інтернет-проектів складав, з мінімальними оцінками, 1,3 млн. хостів і 5,2 млн. хітів (кількість переглянутих сторінок), а це означає, що послугами мережі користується не більше 600 тис. чол. Порівняймо: щоденний тираж газети "Факти" складає приблизно 830 тис., отже, навіть більший за загальний щомісячний тираж українського "медіа-інтернету". Таким чином складається враження, що когось кінче кортить залицензувати й закувати волелюбних інтернет-людей, посилаючись при цьому на первинну інформаційну безпеку в котре одурюваного народу

ГОРОСКОП

Новини
з Альфи Центаври

ФГСН



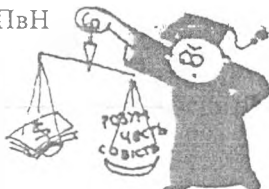
Гуманітаріїв, як стверджують зірки, тягне на філософські роздуми з приводу завершення весняного триместру. Їхні екзистенційні натури страждатимуть від надміру конкретики й натуралізму, однак вони сміливо пірнуть у стрімкі іспитово-залікові води, і щиро поспівчують тим, хто не випливе.

ФПрН



Збіг сесійного й вегетативного періодів спричинить активізацію біохімічних процесів в організмах природників. Однак зірки застерігають: якщо ви не внесете значну кількість інформаційних добрив у сесійний ґрунт, на багатий врожай навіть і не сподівайтесь!

ФПвН



Цього місяця зірки виявляють особливу прихильність до працівників, які більшу частину сесійного часу проведуть у залах судових засідань, відстоюючи свої бали, зокрема за допомогою завжди переконливих силових доказів.

ФСНТ



Соціальні працівники не залишаться без роботи й цього місяця, а навички з аутотренінгу та психоаналізу можуть добре прислужитися впродовж сесії. Квітневі могилянці - чудовий об'єкт для соціологічних досліджень, тож соціологи, зірки радять: не ловіть гав! Настав час «збирати квіточки» (статистичні дані)!

ФЕН



Щоби налагодити взаємовигідні контакти з зірками, економісти мають ретельно проаналізувати всі свої сесійні можливості й дотримуватися затвердженого бізнес-плану. Протягом другої декади квітня на факультеті зросте попит на калькулятори та цифрові носії інформації, в тому числі на розумні голови.

ФІН



Незважаючи на квітневу нежить і значну завірусифікованість комп'ютерного простору академії, романтично налаштовані інформатики зануряться в коловерт весняних пригод і через це перевантажать всі можливі лінії інформаційного зв'язку.

Задзеркалля

Надія Матвійчук

Кожен, безперечно, має своє власне задзеркалля, в якому живе сила-силенна мікрочастинок вашого ж таки "я". Всі ці умовні особистості всередині людини чекають нагоди самовиразитися, аби, певна річ, робити саме те, що вони вважати-муть за доцільне. Складається враження, наче людина — ірраціональний пазл, в якому кожна частинка може функціонувати окремо від інших. Субособистостям, властиво, здається, ніби ви конче потребуєте підтримки, тож вони з превеликим задоволенням допоможуть вам й уникнути відповідальності за наконне, і позбутися шкідливих звичок, і заговорити чужою мовою. Все залежить від того, котра з субособистостей домінує в вашій свідомості.

Однак, думаю, внутрішній критик (обвинувачувач) — це той, від кого ще ніхто не спромігся відкараскатися. Хіба ж вам не знайомо: "та людина не варта твоєї уваги", "ти повідомив своїх батьків, що завтра одружуєшся?", "час би врешті-решт оволодіти арабською мовою!", "слід було ретельніше готуватися до іспиту!", "коли ти востаннє прав свої шкарпетки?" etc.

Сповнений добрих намірів, збагачений вашими картаннями й невпевненістю, внутрішній критик із властивою вам самому невблаганністю надсилатиме рішучі скарги на адресу сумління.

Проте не варто надміру прислухатися до котроїсь із субособистостей: ви ж не хочете згаїти молоді роки в божевільні, спілкуючись з наполеонами, сократами й гітлерами? Тому краще кінцець-кінцем дійти висновку: балансуйте над субособистісною прірвою у своїй мінливій і хиткій справжності (відшукавши її, певна річ), — це єдиний спосіб не губитися в невіддільному д вас просторі задзеркалля.

Могилянська криця. Газета Спудейського Братства НаУКМА (4-107, т. 416-45-49)

Головний редактор: Матвійчук Надія. Редакційна Рада: Мигаль Леся, Воробйова Ганна, Wergevolf, Вірясова Інна. Верстка: Матвійчук Надія.

Авторські права застережені. Думка авторів часом є зовсім відмінною від думки редакції.

Особлива подяка Декану з робон

UKMA Library * Book



0406681