



Маска життя.



Дерево життя.



Яблуко життя.

цінностей. Вона переконана, що слов'яни завжди були моральною нацією, і з цим не можна не погодитись.

Лариса Кадочникова - відома художниця (цього року відбулося дві її персональних виставки - у Славутичі і в Києві - в Українському домі). Найпотужніший сплеск її творчості як художниці припадає на 1970-ті роки, тоді, коли в зеніті була її кіноакторська слава. Очевидно, те творче напруження, яке переживала під час зйомок фільмів (з яких ми почали розмову), наснажувало і виливалося ще і в цікаві зображальні фантазії. Кадочникова говорила, що вона відтворює на

папері свої сни. І вони дуже вишукані, незвичайні, вражають багатством асоціацій - мабуть, такими образами і має снити митець, просто далеко не кожен додумається власні сни фіксувати.

На жаль, сьогодні (ой, не хочеться про це згадувати після такої подорожі в минуле) кінематограф переживає не кращі часи і тому талант актриси мало задіяний у кіно. Але світло цієї потужної зірки, її променисті великі очі зіграють і сьогодні кожного, хто забажає долучитися до фільмів, у яких знімалася Лариса Кадочникова.

**Лариса Брюховецька.**

митецька  
хроніка

## КАНСЬКИЙ БРАНЕЦЬ - СЕРГІЙ БОДРОВ

Єдиний учасник Каннського фестивалю цього року від Росії Сергій Бодров удостоєний почесного приза ФІПРЕССІ "За сміливість звертання до теми конфлікту на Кавказі в дуже особистій і оригінальній формі" і приза глядачів (така одностайність професіоналів і публіки трапляється не часто) за фільм "Кавказький бранець" - осучасненій версії повісті Льва Толстого. Хоча режисер вважає, що його фільм конкурсного рівня, проте директор фестивалю включив його в програму "Особливий погляд", де були картини Аль Пачіно, Анжеліки Х'юстон, братів Тавіані... Бодров же віддав перевагу режисерській програмі "Канзан", участь у якій вважається престижнішою.

"Кавказький бранець" мав гарний резонанс і на кіноринку - його купили багато країн, окрім Америки і Канади: режисер вирішив тримати на цей регіон таку ціну, якої американці ще ніколи не платили за російські фільми. Продюсер фільму Борис Геллер вже повернув власні гроші, вкладені в картину.

Виконавця головної ролі - актора Олега Меншикова прокатники назвали російським Де Ніро.

А на відкритому російському кінофестивалі "Кінотавр", який відбувся у Сочі, "Кавказького бранця" названо кращим фільмом, а виконавці головних ролей - Олег Меншиков та Сергій Бодров-молодший - кращими акторами.